

PORTAL BRASIL SONORO

A BIBLIOTECA DE MÚSICA DIGITAL DO BRASIL

Compositor

Washington Luiz Gomes



Washington Luiz Gomes (Nascido na cidade de Jucás/CE em 11 de Outubro de 1976), filho de Antônio Sítonio Gomes e Maria Madalena Teixeira Gomes.

Iniciou sua carreira musical aos nove anos de idade como trompetista na banda de música Pe. Pio Pinho de Oliveira, da cidade de Jucás/CE, soa a orientação do saudoso maestro Álvaro Correia de Araújo. Estudou música na Escola Técnica Federal do Ceará por um período de 4 anos, sendo 2 anos internos e 2 anos externos, tendo como professor o maestro Costa Holanda, o maestro Manoel Ferreira Lima e o Capitão Nascimento. Pela Secult-CE fez inúmeros cursos de aperfeiçoamento, dentre eles, iniciação de Regência, com o professor Eduardo Fideles, Técnica de Regência, com o maestro Orlando Leite, o professor Eduardo Fideles e obteve alguns orientações com o então maestro da banda do Corpo de Bombeiros Walter Célio. Estudou Harmonia com o maestro Márcio Landi, na época regente da Orquestra de Câmara Eleazar de Carvalho, e maestro Manoel Ferreira Lima. cursou Organologia, prática Instrumental e Prática de Conjunto, com professor Eduardo Fideles. Foi um dos primeiros alunos do curso de Editoração de Partituras no Programa Finale, com o professor Francisco Jardimino Maciel. Participou de cursos de música também no estado de São Paulo, pela Apuc e no Conservatório da Ébano, fazendo laboratório instrumental sob orientação musical dos professores: Rodrigo Bento, para técnica instrumental sobre palhetas (Sax Alto, Sax Tenor, etc.), e o trompetista cubano Jorge Ceruto.

Participou ativamente da fundação de bandas de música, como a banda municipal Antônio Ildemar Martins, da cidade de Saboeiro/CE e a banda municipal José Antônio da Silva, da cidade de Cariús/CE, sendo o primeiro regente de ambas.

Atualmente é maestro interino da Banda Municipal Eduardo Gurgel Valente, da cidade de Acopiara/CE, e da centenária banda de música Pe. Pio Pinho de Oliveira, da cidade de Jucás/CE, com a qual em 2010 realizou a gravação de dois DVDs, sendo um No Teatro José de Alencar, em fortaleza, e o outro no Auditório Do Ibirapuera, em São Paulo.

Em 2011, teve o privilégio de participar da gravação do cd instrumental Forró Chorado do grande maestro Oswaldinho do Acordeon. A música de trabalho deste cd é a música Oswaldinho no Choro, de composição do maestro Washington Luiz, que teve indicação ao prêmio Tim de música em várias categorias.