

O MILIONÁRIO

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

Electric Bass

Percussão

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

12

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

12

E.B.

Percussão

12

23

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

23

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

23

E.B.

23

Percussão

The musical score is for the piece 'O MILIONÁRIO' and is page 3 of the score. It features a large ensemble of instruments. The woodwind section includes a Flute, a Requinta (Piccolo), three Clarinets in B-flat, two Saxophones Alto in E-flat, and one Saxophone Tenor in B-flat. The brass section consists of three Trompetes (Trumpets) in B-flat, three Trombones (labeled 1, 2, and 3), and a Bombardino in C. The Trompa (Trumpet) in E-flat is designated for the 1st, 2nd, and 3rd players. The percussion section includes an E.B. (Euphonium/Bass) and a Percussão (Percussion). The score is written in 4/4 time and includes first and second endings for several parts, indicated by the numbers 1. and 2. above the staff lines. The percussion part features a complex rhythmic pattern with various note values and rests.

34

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

34

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

34

E.B.

34

Percussão

45

1.

2.

Flauta

Requinta

1.º Clarinete B♭

2.º Clarinete B♭

3.º Clarinete B♭

1.º Sax Alto E♭

3.º Sax Alto E♭

2.º Sax Tenor B♭

45

1.

2.

1.º Trompete B♭

2.º Trompete B♭

3.º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

45

1.

2.

E.B.

45

2

2

1.

2.

2

Percussão

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

E.B.

Percussão

62

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

62

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

62

E.B.

62

Percussão

77

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

77

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

77

E.B.

77

Percussão

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

85

2.

D.S. e

⊕

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

85

2.

D.S. e

⊕

E.B.

Percussão

85

3.

D.S. e

⊕

2.

2.

2.

96

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

96

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

96

E.B.

96

Percussão

The musical score is for the piece 'O MILIONÁRIO' and is page 11. It features a large ensemble of instruments. The woodwind section includes a Flute, a Requinta (Piccolo), three Clarinets in B-flat, two Saxophones Alto in E-flat, and one Saxophone Tenor in B-flat. The brass section consists of three Trompetes (Trumpets) in B-flat, three Trompas (Trumpets) in E-flat (labeled 1ª, 2ª, 3ª), three Trombones, and a Bombardino in C. The percussion section includes a E.B. (Euphonium/Bass) and a Percussão (Percussion). The score is written in 2/4 time and includes first and second endings for several parts, indicated by the numbers 1. and 2. above the staff lines. The key signature is one sharp (F#).

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

106

1.

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

106

1.

E.B.

Percussão

106

2

1.

116

2.

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

1º Sax Alto E♭

3º Sax Alto E♭

2º Sax Tenor B♭

116

2.

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

Trompa E♭
1ª, 2ª, 3ª

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino C

116

E.B.

116

2.

Percussão

Flauta

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardilino Maciel

16

25

36

61

72

79

88

96

104

119

1. 2. 1. 2. 1. 2. 1. 2.

13 2 2 4

4

4

3 3

6

D.S. e $\emptyset$

O MILIONÁRIO

Requinta

Os Incríveis
Arr.: Manoel Ferreira Lima
Rev. Harm.: Jardimino Maciel

16

25

36

60

71

78

86

97

107

120

O MILIONÁRIO

2º Clarinete Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

13

25

36

46

58

70

77

85

96

107

117

D.S. e

O MILIONÁRIO

1º Clarinete Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

The musical score is written for the 1st Clarinet Bb part of the song 'O Milionário' by Os Incríveis. It is in the key of D major (two sharps) and 2/4 time. The score consists of 11 staves of music, with measure numbers 13, 25, 36, 46, 59, 71, 78, 88, 99, 108, and 118 indicated at the beginning of their respective staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, slurs, and dynamic markings. There are first and second endings marked with '1.' and '2.' at measures 25-26, 46-47, 78-79, and 108-109. A 'D.S. e' (Da Capo e) marking is present at measure 88. The score concludes with a double bar line at measure 118.

O MILIONÁRIO

3º Clarinete Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

The musical score is written for a 3rd Bb Clarinet in 2/4 time, featuring a key signature of two sharps (F# and C#). The score is divided into systems, with measure numbers 13, 25, 36, 46, 58, 70, 77, 85, 96, 107, and 117 marking the beginning of new lines. The notation includes various musical symbols such as treble clefs, key signatures, time signatures, notes, rests, slurs, ties, and dynamic markings like 'D.S. e'. Rehearsal marks (double bar lines with dots) are used to indicate specific sections. Fingerings (1., 2., 3., 4.) and articulation marks (accents, staccato) are provided for many notes. The score concludes with a final double bar line at measure 117.

O MILIONÁRIO

3º Sax Alto Eb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

13

25

36

47

58

69

76

82

93

105

116

O MILIONÁRIO

1º Sax Alto Eb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

13

25

36

47

58

69

76

82

92

104

115

O MILIONÁRIO

2º Sax Tenor Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardilino Maciel

13

25

36

47

58

69

76

83

95

106

117

O MILIONÁRIO

1º Trompete Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

The musical score is written for the 1st Trombone Bb part. It consists of 12 staves of music, each starting with a measure number. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests. There are also dynamic markings like 'D.S. e' and 'f'. The score is divided into two systems, with the first system containing staves 1 through 6 and the second system containing staves 7 through 12. The score ends with a double bar line.

10

23

35

49

58

67

77

86

100

110

121

O MILIONÁRIO

2º Trompete Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

10

23

33

44

56

65

75

84

98

109

119

O MILIONÁRIO

3º Trompete Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

The musical score is written for a 3rd Trombone Bb part. It consists of 11 staves of music, each starting with a measure number. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests. There are also dynamic markings like 'D.S. e' and 'f'. The score is divided into sections by repeat signs and first/second endings. The first ending is marked '1.' and the second ending is marked '2.'. The score ends with a double bar line.

10

23

33

44

56

66

76

85

99

109

119

O MILIONÁRIO

1ª Trompa Eb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

The musical score is written for the 1st E-flat Trumpet part. It consists of 11 staves of music, each starting with a measure number. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The notation includes various musical symbols such as eighth notes, quarter notes, rests, and dynamic markings. There are several first and second endings marked with '1.' and '2.'. The score concludes with a double bar line and a final note.

10

20

30

40

51

59

68

78

88

97

107

117

O MILIONÁRIO

2ª Trompa Eb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardilino Maciel

10

20

30

40

50

60

70

80

89

99

109

119

O MILIONÁRIO

3ª Trompa Eb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

10

19

29

39

49

58

67

77

86

96

106

117

O MILIONÁRIO

1º Trombone

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

10

21

32

43

55

63

73

82

94

104

114

The musical score is written for the 1st Trombone part of the song 'O Milionário'. It is in 2/4 time and consists of 114 measures. The score is divided into systems of five measures each. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests. There are also dynamic markings like 'D.S. e' and 'f'. The score is arranged in a single system with measures numbered 10, 21, 32, 43, 55, 63, 73, 82, 94, 104, and 114. The score is written in a single system with measures numbered 10, 21, 32, 43, 55, 63, 73, 82, 94, 104, and 114.

O MILIONÁRIO

2º Trombone

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

10

21

33

44

55

63

73

83

94

105

116

O MILIONÁRIO

Bombardino Bb

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

14

26

38

52

60

69

79

91

100

110

120

O MILIONÁRIO

3º Trombone

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

10

21

33

44

55

63

73

83

94

105

116

O MILIONÁRIO

Bombardino C

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

14

26

38

52

60

69

79

91

100

110

120

O MILIONÁRIO

Tuba Bb

Os Incríveis
Arr.: Manoel Ferreira Lima
Rev. Harm.: Jardimino Maciel

11

22

33

44

55

66

77

88

99

109

119

O MILIONÁRIO

Tuba Eb

Os Incríveis
Arr.: Manoel Ferreira Lima
Rev. Harm.: Jardimino Maciel

11

22

33

44

55

66

77

88

99

110

121

This musical score is for the Tuba Eb part of the march 'O Milionário'. It is written in 2/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The score consists of 121 measures, organized into 11 staves. The notation includes various musical symbols such as eighth and sixteenth notes, rests, and repeat signs. There are first and second endings marked at measures 44-45, 77-78, 99-100, and 110-111. A section marked 'D.S. e Θ' begins at measure 88. The score concludes with a double bar line at measure 121.

O MILIONÁRIO

Tuba C

Os Incríveis
Arr.: Manoel Ferreira Lima
Rev. Harm.: Jardimino Maciel

11

22

33

44

55

66

77

88

99

109

119

O MILIONÁRIO

Percussão

Os Incríveis

Arr.: Manoel Ferreira Lima

Rev. Harm.: Jardimino Maciel

11 21 32 43 53 64 75 85 96 106 116