

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

The musical score is arranged for a large ensemble. It features 15 staves, each representing a different instrument or section. The instruments listed on the left are: Flauta (C), Reuinta (E♭), 1º Clarinete (B♭), 2º Clarinete (B♭), 3º Clarinete (B♭), Sax-Soprano (B♭), 1º Sax-Alto (E♭), 3º Sax-Alto (E♭), 2º Sax-Tenor (B♭), Trompetes (B♭), Sax-Horn (E♭), Trombones (C), Bombardino (C), Tuba (E♭), and Percussão. The score is written in common time (C) and includes dynamic markings such as *ff* and articulation marks like accents and slurs. Triplet markings (3) are used throughout the score. The percussion part is indicated by a double bar line with a vertical line and a 'C' time signature.

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Flauta (C)

Reuinta (E♭)

1º Clarinete (B♭)

2º Clarinete (B♭)

3º Clarinete (B♭)

Sax-Soprano (B♭)

1º Sax-Alto (E♭)

3º Sax-Alto (E♭)

2º Sax-Tenor (B♭)

Trompetes (B♭)

Sax-Horn (E♭)

Trombones (C)

Bombardino (C)

Tuba (E♭)

Percussão

13

Flauta (C)

Reuinta (E♭)

1º Clarinete (B♭)

2º Clarinete (B♭)

3º Clarinete (B♭)

Sax-Soprano (B♭)

1º Sax-Alto (E♭)

3º Sax-Alto (E♭)

2º Sax-Tenor (B♭)

13

Trompetes (B♭)

Sax-Horn (E♭)

Trombones (C)

Bombardino (C)

Tuba (E♭)

13

Percussão

26

Flauta (C)

Reuinta (E♭)

1º Clarinete (B♭)

2º Clarinete (B♭)

3º Clarinete (B♭)

Sax-Soprano (B♭)

1º Sax-Alto (E♭)

3º Sax-Alto (E♭)

2º Sax-Tenor (B♭)

26

Trompetes (B♭)

Sax-Horn (E♭)

Trombones (C)

Bombardino (C)

Tuba (E♭)

26

Percussão

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

33

Flauta (C)

Reuinta (E♭)

1º Clarinete (B♭)

2º Clarinete (B♭)

3º Clarinete (B♭)

Sax-Soprano (B♭)

1º Sax-Alto (E♭)

3º Sax-Alto (E♭)

2º Sax-Tenor (B♭)

33

Trompetes (B♭)

Sax-Horn (E♭)

Trombones (C)

Bombardino (C)

Tuba (E♭)

33

Percussão

Ao $\text{S} \&$ A

A

A

p *f* *p*

p *f* *p*

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

46

Flauta (C)

Reuinta (E♭)

1º Clarinete (B♭)

2º Clarinete (B♭)

3º Clarinete (B♭)

Sax-Soprano (B♭)

1º Sax-Alto (E♭)

3º Sax-Alto (E♭)

2º Sax-Tenor (B♭)

46

Trompetes (B♭)

Sax-Horn (E♭)

Trombones (C)

Bombardino (C)

Tuba (E♭)

46

Percussão

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

52 Flauta (C) $Ao\& do\Delta ao\Theta$

Reuinta (E♭)

1º Clarinete (B♭)

2º Clarinete (B♭)

3º Clarinete (B♭)

Sax-Soprano (B♭)

1º Sax-Alto (E♭)

3º Sax-Alto (E♭)

2º Sax-Tenor (B♭)

52 Trompetes (B♭) $Ao\& do\Delta ao\Theta$

Sax-Horn (E♭)

Trombones (C)

Bombardino (C)

Tuba (E♭)

52 Percussão $Ao\& do\Delta ao\Theta$

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Flauta (C)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

The musical score is written for Flauta (C) in a single system with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The score consists of ten staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *ff* and contains several triplet markings. The second staff continues with more triplet markings. The third staff includes a section marked with a double bar line and a repeat sign, followed by a triplet. The fourth staff features a section marked 'A' with a six-measure rest and a triplet. The fifth staff has a section marked 'A' with a double bar line and a repeat sign, followed by a section marked 'Ao S& A'. The sixth staff continues with a section marked 'A'. The seventh staff has a section marked 'B' with a double bar line and a repeat sign, followed by a section marked 'Ao S& do A ao B' and a triplet. The eighth staff has a section marked 'Ao S& do A ao Ø' followed by a section with a circled Ø and a triplet. The ninth staff has a section marked 'tr' with a circled Ø and a triplet. The tenth staff concludes with a triplet and a final double bar line.

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Requinta (E \flat)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of nine staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *ff* and a triplet of eighth notes. The second staff continues with more triplet markings. The third staff features a fermata over a half note. The fourth staff includes a repeat sign and a triplet of eighth notes. The fifth staff has a measure rest followed by a sixteenth-note triplet. The sixth staff contains a boxed letter 'A' above a measure rest and a sixteenth-note triplet. The seventh staff starts with a boxed letter 'A' above a measure rest, followed by a section marked 'Ao' and a repeat sign, and then a boxed letter 'A' above a measure rest. The eighth staff begins with a boxed letter 'B' above a measure rest, followed by a section marked 'Ao' and a repeat sign, and then a boxed letter 'B' above a measure rest. The ninth staff includes trills marked 'tr' and a section marked 'Ao' and a repeat sign, followed by a boxed letter 'A' above a measure rest. The score concludes with a final triplet of eighth notes.

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

1º Clarinete (B \flat)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

ff 3 3 3 3 3 3 3

7 3 3 3 3 3 3

13 §

19 A 3

26 3

33 A Ao § & A

40 B Ao § & do A ao B 3

46

53 Ao § & do A ao §

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Sax-Soprano (B \flat)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

3

3

7

3 3 3 3

12

19

A

3

26

3

33

A

Ao S & A

40

B

Ao S & do A ao B

46

53

Ao S & do A ao

> > > >

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

1º Sax-Alto (E♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

3 3

7 3 3 3 3

13 §

19 A 3

26 3

33 A Ao § & A

40 B Ao § & do A ao B 3

46

52 Ao § & do A ao ⊕ > > >

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

3º Sax-Alto (E♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

3

3

7

3

3

3

12

§

19

A

3

26

3

33

A

Ao § & A

40

B

3

Ao § & do A ao B

46

52

⊕

Ao § & do A ao ⊕

> > > >

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

2º Sax-Tenor (B♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

3

7

3 3 3 3

13

19

25 **A**

3

31 **A**

3

37

43 **B**

3

49 **A**

56

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

1º Trompete (B♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

3
ff 3 3 3

6 3 3 3 3 3 3

11 3 3

19

25 **A**

31 **A** Ao S& **A**

37 3 3

43 **B** Ao S& do **A** ao **B**

49 Ao S& do **A** ao Φ

56 3 3 3

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

2º Trompete (B♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

3
ff 3 3 3

6 3 3 3 3 3 3

11 3 3

19

25 **A**

31 **A** Ao \mathcal{S} & **A**

37 3 3

43 **B** Ao \mathcal{S} & do **A** ao **B**

49 \emptyset Ao \mathcal{S} & do **A** ao \emptyset

56 3 3 3

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

3º Trompete (B♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

3
ff
3 3 3
6
3 3 3 3 3 3
11
3 3
19
25 **A**
31 **A** *Ao S& A*
37
43 **B** *Ao S& do A ao B*
49 *Ao S& do A ao* \emptyset
56
3 3 3

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

1º Sax-Horn (E♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

7

13

19

25

31

37

43

49

56

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

2º Sax-Horn (E♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

7

13

19

25

31

37

43

49

56

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

3º Sax-Horn (E♭)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

7

13

19

25

31

37

43

49

56

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

1º Trombone (C)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

6

11

18

24

30

36

42

48

53

ff 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3

3

3

p *f* *p*

3

3 3 3

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

2º Trombone (C)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

ff 3 3 3 3

6 3 3 3 3 3 3

11 3

18 §

24 A

30 A § & A

36 p f p 3

42 B 3 do A ao B

48

53 A § & do A ao 3 3 3

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

3º Trombone (C)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

ff 3 3 3 3

6 3 3 3 3 3 3

11 3

18 §

24 A

30 A A

36 p f p 3 3

43 B A B

48

53 A B 3 3

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Bombardino (B \flat)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira

Música: Jairo Cláudio Silveira

Arr.: Manoel Ferreira

The musical score is written for Bombardino in B-flat major and common time. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *ff* and includes a triplet of eighth notes. The second staff continues with more triplet patterns. The third staff features a repeat sign and a triplet. The fourth staff has a section marked with a double bar line and a repeat sign. The fifth staff includes a section labeled 'A' in a box. The sixth staff continues with various dynamics including *p*, *f*, and *p*. The seventh staff has a section labeled 'B' in a box. The eighth staff continues with triplet patterns. The ninth staff includes a section labeled 'A' in a box and a section labeled 'B' in a box. The tenth staff concludes with triplet patterns and a final double bar line.

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Bombardino (C)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

The musical score is written in bass clef with a common time signature (C). It consists of nine staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *ff* and includes a triplet of eighth notes. The second staff continues with more triplet markings. The third staff features a repeat sign. The fourth staff is marked with measure 16 and includes a section labeled 'A'. The fifth staff is marked with measure 22 and includes another section labeled 'A'. The sixth staff is marked with measure 28. The seventh staff is marked with measure 33 and includes a section labeled 'A', with dynamic markings of *p*, *f*, and *p*. The eighth staff is marked with measure 40 and includes a section labeled 'B'. The ninth staff is marked with measure 46 and includes a section labeled 'B' and a section labeled 'A'. The score concludes with a double bar line.

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Tuba (B \flat)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

7

13

19

25 **A**

31 **A**

37

43 **B**

49 Φ

56

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Tuba (C)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

7

13

19

25 **A**

31 **A**

37

43 **B**

49 **C**

56

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Tuba (E \flat)

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

7

13

19

25 **A**

31 **A**

37

43 **B**

49 Φ

56

3

Ao \S & do **A** ao **B**

Ao \S & do **A** ao Φ

HINO DO MUNICÍPIO DE CAPISTRANO

Percussão

Letra: José Humberto Gomes Oliveira
Música: Jairo Cláudio Silveira
Arr.: Manoel Ferreira

3 3 3 3

7 3

14

21 A 3

28 A

36 3 3

43 3 B

50 A B

57 3