POUT PORRI DA MULHER

(MPB)

Arranjo para Banda de Música: Marilildo Caetano da Silva

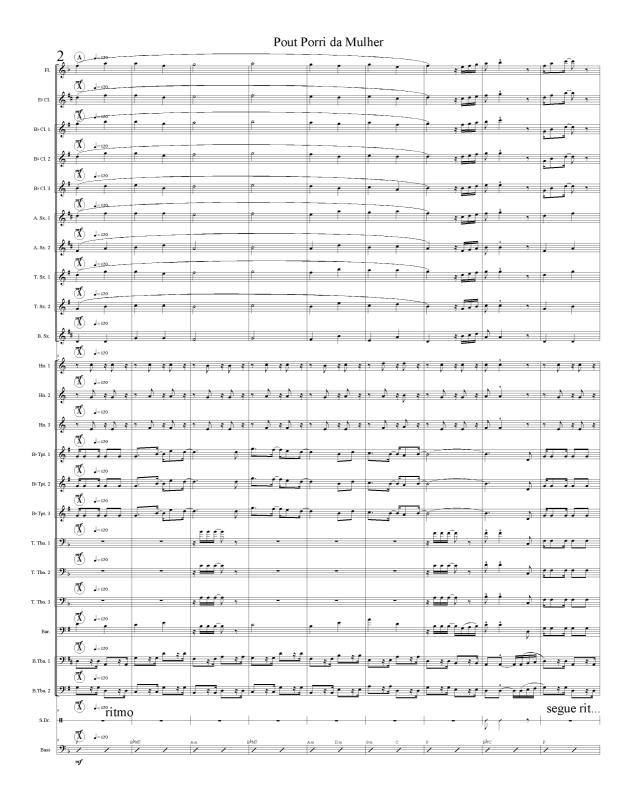
Músicas contidas:

- Mulher Brasileira
- -Sexo Frágil
- -Maria, Maria

(MPB)

CONDUTOR

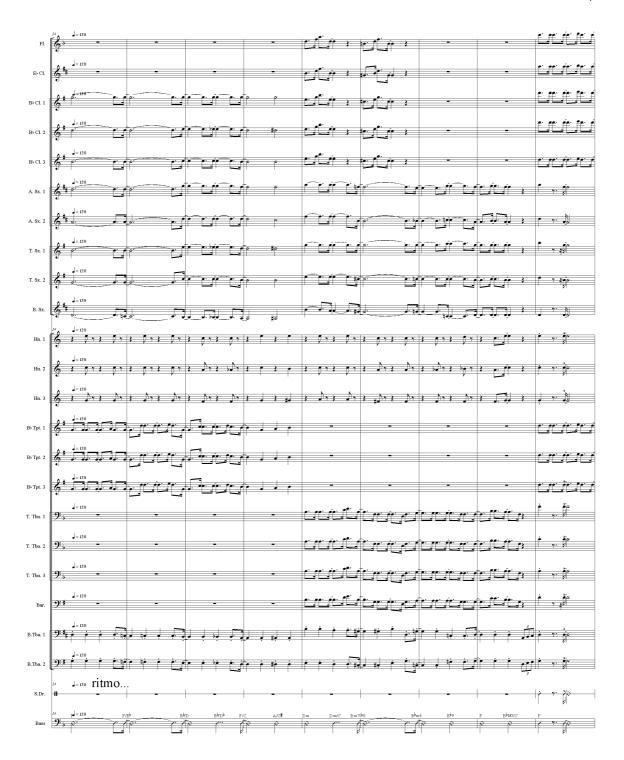


















(MPB)

Flute



Requinta Eb

(MPB)



Clarinet in Bb 1

(MPB)



Clarinet in Bb 2



Clarinet in B_b 3

(MPB)



Sax Alto 1

(MPB)



Sax Alto 2

(MPB)



Sax Tenor 1



Sax Tenor 2

(MPB)



(MPB)

Sax Baritone Eb



Horn in F 1

(MPB)



(MPE

Horn in F 2



Horn in F 3



(MPB)

Trumpet in B_b 1



(MPB)

Trumpet in B_b 2



(MPB)

Trumpet in B_b 3



(MPB

Trombone 1



Trombone 2

(MPB)



(MPB)

Trombone 3



Bombardino Bb

(MPB)



Bombardino C

(MPB)



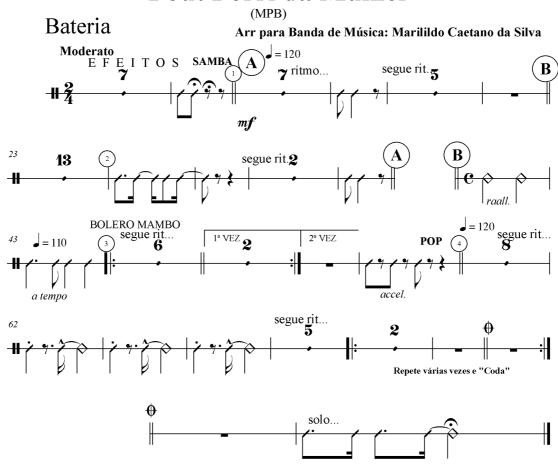
(MPB)

Tuba Eb Arr para Banda de Música: Marilildo Caetano da Silva Moderato_ mf 33 J = 110 BOLERO MAMBO B a tempo raall. 1ª VEZ 2ª VEZ POP(4)57 65 Repete várias vezes e "Coda"

Tuba Bb

(MPB)





OBS - O baterista pode dentro de suas possibilidades criar.

(MPB) Base Arr para Banda de Música: Marilildo Caetano da Silva Moderato **D** m7 в♭м7 D m G $A \, m$ AmDm Gm C Am Dm Gm C D_m A/E A D_m C/G C7 F $D\,\mathrm{m}$ A/E A = 110 Dm Gm \mathbf{C} Bb/C a tempo F^{la VEZ} BOLERO MAMBO Вβ Db7C ВЬ Gm7**POP** $\stackrel{4}{\bigcirc}$ F 2ª VEZ F B^{\flat}/C Bb/C F/E Bþ/D B^{\flat}/D^{\flat} F/C 57 A/C♯ B m 7(5) Bbm6 Dm Dm/C E > 9 F BbM7/C $B^{\flat}m/D^{\flat}$ Bb/D F/C BbM7/C (Bþ/D Bbm/Db **⊕**F F 6 F/C

 ϕ_F

F/C