

# Tributo a Lupicínio

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba Canção* ①

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

*Lento* *Samba Canção* ① *C/Surdina*

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

11

1 2

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

16

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

②

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

The musical score is written for a large ensemble. It features 14 staves, each representing a different instrument. The instruments are: Flauta (Flute), Requinta (Piccolo), 1º Clarinete B♭ (1st Clarinet B-flat), 2º Clarinete B♭ (2nd Clarinet B-flat), 3º Clarinete B♭ (3rd Clarinet B-flat), Sax Alto E♭ (Alto Saxophone E-flat), Sax Tenor B♭ (Tenor Saxophone B-flat), 1º Trompete B♭ (1st Trumpet B-flat), 2º Trompete B♭ (2nd Trumpet B-flat), 3º Trompete B♭ (3rd Trumpet B-flat), 1ª Trompa E♭ (1st Horn E-flat), 2ª Trompa E♭ (2nd Horn E-flat), 1º Trombone (1st Trombone), 2º Trombone (2nd Trombone), 3º Trombone (3rd Trombone), Bombardino B♭ (Euphonium B-flat), and Tuba B♭ (Tuba B-flat). The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, key signatures (one sharp for F#), time signatures, and specific performance instructions like triplets and slurs. A second ending bracket is indicated at the top left of the Flauta staff.

26

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

8va

31

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

(8va)

Tuba B♭

36

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

*Soli*

*Soli*

*Soli*

(8<sup>va</sup>)



40

③

1 3

2

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

*p*

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

49

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

54

4

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

59

1

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

64 3 2 *Soli* *Soli*

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

8va

69

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

73 1 2 3

Flauta

Requinta

1° Clarinete B $\flat$

2° Clarinete B $\flat$

3° Clarinete B $\flat$

Sax Alto E $\flat$

Sax Tenor B $\flat$

1° Trompeta B $\flat$

2° Trompeta B $\flat$

3° Trompeta B $\flat$

1° Trompa E $\flat$

2° Trompa E $\flat$

1° Trombone

2° Trombone

3° Trombone

Bombardino B $\flat$

Tuba B $\flat$



77

Flauta

Requinta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1ª Trompa E♭

2ª Trompa E♭

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino B♭

Tuba B♭

# Tributo a Lupicínio

Tuba B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba Canção* ①

7 1 2

14

21 ②

27

33 3

40 ③ 1 3 2

46

52 ④

58

64

70 1

76 2 3

# Tributo a Lupicínio

Bombardino C

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba Canção* ①

6 12 18 24 30 (8<sup>va</sup>) 37 (8<sup>va</sup>) 43 49 55 61 66 72 78

# Tributo a Lupicínio

Bombardino B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* Samba Canção ①

6 12 18 24 30 37 43 49 55 61 66 72 78

# Tributo a Lupicínio

3º Trombone

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues

Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* Samba **1**  
Canção

6

11

22

28

34

40 **3**

46

53

58

62

68

75

# Tributo a Lupicínio

2º Trombone

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues

Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* ① *Canção*

The musical score is written for a 2nd Trombone part in bass clef, 2/4 time, and B-flat major. It consists of 11 staves of music. The tempo is marked 'Lento' and the genre is 'Samba Canção'. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and full notes, along with rests, ties, and phrasing slurs. There are several triplets marked with a '3' and a circled '3'. The score is divided into measures by bar lines, with measure numbers 6, 12, 23, 29, 35, 41, 47, 54, 59, 64, and 77 indicated at the beginning of their respective staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score ends with a double bar line and a repeat sign.

# Tributo a Lupicínio

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

1º Trombone

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* *Canção* ①

6 12 18 24 30 37 43 49 56 62 67 73 78

*Soli* ② ③ ④

*f* 8va

# Tributo a Lupicínio

2º Trompa Eb

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba Canção* ①

6 12 18 23 28 34 40 46 51 56 62 68 73 78



# Tributo a Lupicínio

1º Trompa E $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* *Canção* ①

The musical score is written for a 1st E-flat Trombone. It begins with a treble clef and a common time signature (C). The tempo is marked 'Lento' and the style is 'Samba Canção'. The score is divided into measures, with measure numbers 6, 12, 18, 23, 29, 35, 40, 46, 51, 56, 62, 68, 73, and 78 indicated at the start of their respective lines. The key signature changes from one flat (B-flat) to two sharps (F# and C#) at measure 23. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and half notes, as well as dynamic markings like accents (>) and slurs. There are four distinct sections marked with circled numbers 1, 2, 3, and 4. Section 1 starts at measure 1 and ends at measure 35. Section 2 starts at measure 35 and ends at measure 51. Section 3 starts at measure 51 and ends at measure 62. Section 4 starts at measure 62 and ends at measure 78. The score concludes with a double bar line at measure 78.

# Tributo a Lupicínio

3º Trompete B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* Samba ①  
Canção C/Surdina

6 13 18 24 31 37 43 51 57 63 70 77

# Tributo a Lupicínio

2º Trompete B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* ① *Canção* *C/ Surdina*

The musical score is written for a 2nd Trombone B-flat part. It begins in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The tempo is marked 'Lento' (Slow). The score consists of 11 staves of music. The first staff contains measures 1-5, including a triplet of eighth notes and a series of eighth notes with accents. The second staff contains measures 6-12, featuring a half note with a '2' above it and a triplet of eighth notes. The third staff contains measures 13-17, with a continuous eighth-note pattern. The fourth staff contains measures 18-23, with a key signature change to C major (one sharp) at measure 19, marked with a circled '2'. The fifth staff contains measures 24-30, continuing the eighth-note pattern. The sixth staff contains measures 31-36, with a triplet of eighth notes and a key signature change to D major (two sharps) at measure 33. The seventh staff contains measures 37-42, marked with a circled '3' and a 'p' (piano) dynamic. The eighth staff contains measures 43-50, with a key signature change to E major (three sharps) at measure 45, marked with a circled '4'. The ninth staff contains measures 51-56, with a triplet of eighth notes. The tenth staff contains measures 57-62, with a triplet of eighth notes and a key signature change to B-flat major at measure 60. The eleventh staff contains measures 63-76, with a triplet of eighth notes and a key signature change to C major at measure 74. The score ends with a final measure on the eleventh staff.

# Tributo a Lupicínio

1º Trompete B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* ① *Canção* *C/ Surdina*

6 2 1 2

13

18 ②

24

31

37 ③

43 1 2 2

51

57 ④ 1 3

63 2 3

70 1 2

77 3 3

# Tributo a Lupicínio

Sax Tenor B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* Samba Canção ①

6 12 18 24 30 37 43 49 56 63 69 75

② ③ ④

*Soli*

# Tributo a Lupicínio

Sax Alto E $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento*

*Samba  
Canção*

①

7

13

21 ②

27

33

38 ③

44 2

50

56 ④

63

*Soli*

69

75

# Tributo a Lupicínio

3º Clarinete B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* ①  
*Canção*

7 13 20 26 32 38 44 51 57 64 70 76

*Soli*

# Tributo a Lupicínio

2º Clarinete B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* ① *Canção*

7 13 20 26 32 38 44 51 57 64 70 76

*Soli*



# Tributo a Lupicínio

1º Clarinete B $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* ①  
*Canção*

7 13 20 26 32 38 44 51 57 64 70 76

*Soli*

# Tributo a Lupicínio

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Requinta

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba* *Canção* ①

7 13 20 26 32 38 44 51 57 64 70 76

② ③ ④

*Soli*

# Tributo a Lupicínio

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Flauta

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba Canção* ①

6 12 19 25 31 37 43 51 57 63 69 75

② ③ ④

*Soli*

# Tributo a Lupicínio

Tuba E $\flat$

Coletânea de Músicas de Lupicínio Rodrigues

Lupicínio Rodrigues  
Arr.: Sgt. Calmon

*Lento* *Samba Canção* ①

7 1 2

14

21 ②

27

33

40 ③ 1 2 3

46

52 ④

58 1

64 2

70 1

76 2 3