Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula

Lento ♩=80
"Dormi na Praça"

Flute 1
Flute 2 / Piccolo
Oboe
Bassoon
Clarinet in B♭ 1
Clarinet in B♭ 2
Bass Clarinet in B♭
Alto Saxophone 1
Alto Saxophone 2
Tenor Saxophone 1
Baritone Saxophone

Lento ♩=80
"Dormi na Praça"

Trumpet in B♭ 1
Trumpet in B♭ 2
Horn in F 1,2
Trombone 1
Trombone 2 & Eufônio
Tuba
Timpani
Glockenspiel
Piano
Tenor
Tenor
Percussion 1 Drum Set
Percussion 2
Violin 1
Violin 2
Viola
Violoncello
Double Bass

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

A

-Piccolo
Solo
Soli
Play
div
String Bass
Glsp
Voz
Eu ca-mi- nhei so - zi - nho pe-la ru - a fa - lei com as es-tre - las e com a Lu - a dei - tei no ban-co da pra - ça ten
rin
Tamborine
B.D.
pizz

14

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

B

C

+ piccolo

Cordas

Play

Soli

Glsp

Xyl

sfz Bb

tan do- te es-que- cer A - dorm-me-ci e so nhei com vo - cê No so-nho vo - cê ve - io pro-vo - can-te me deu um bei-jo do-ce me a-bra- çou

A - dor - me-ci e so-nhei com vo - cê

Tamborine

Block

21

D

Fl. 1 — Dm | F C | F C | F
Picc. — Dm | F C | F C | F
Ob. 2 — Dm | F C | F C | F
Bsn. 1 — Dm | B♭ A | Dm B♭ | F C | F
Cl. 1 — Em C B | Em C | G D | G D | G
Cl. 2 — Em C B | Em C | G D | G D | G
B. Cl. — Em C B | Em C | G D | G D | G
A. Sax. 1 — Bm G F♯ | Bm G | D A | D A | D
A. Sax. 2 — Bm G F♯ | Bm G | D A | D A | D
T. Sax. 1 — Em C B | Em C | G D | G | D
Bari. Sax. — G F♯ | Bm G | D A | D A | D

D

Tpt. 1 — Em C B | Em C | G D | G | D
Tpt. 2 — Em C B | Em C | G D | G | D
Hn. — Am F E | Am F | C G | C | C
Tbn. 1 — B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
Tbn. 2 — B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
Tba. — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
Timp. — F C G C
Glock. — Dm | F C
Pno. — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
T. — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F | F
e bem na ho - ra "H" no pon-to al - to do A mor já e-ra dia e o guar-da me a-cor dou — Seu guar-da eu não sou va-ga bun-do eu não sou de-lin-quen - te sou um ca-ra ca- ren - te eu dor-mi na
T. — F C | F | F
já e-ra dia e o guar-da me a-cor dou — Seu guar-da eu não sou va-ga- bu - do eu não sou de-lin-quen - re sou um ca-ra ca- ren - te eu dor-mi na
Dr. — Block | Block | Cr Cym | Tamborine | Clave
Perc. 1 — B.D.
Vln. 1 — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
Vln. 2 — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
Vla. — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
Vc. — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F
Db. — Dm B♭ A | Dm B♭ | F C | F C | F

28

E

F

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Xyl
Pno.
T.
pra - ça pen - san - do ne - la Seu guar-da se ja meu a mi - go me ba - ta me pren - da fa-ça tu-do co- mi - go mas não me dei - xe fi-car sem e - la
T.
pra - ça pen-sando ne - la Seu guar-da se ja meu a mi - go me ba- ta me pren - da fa-ça tu-do co-mi - go mas não me dei - xe fi-car sem e - la
Dr.
Perc. 1
Tamborine
Clave
Lower
B.D.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

34

G **H**

Fl. 1 — *"Deixa"* — **Lento ♩=70** — *f*

Picc. — *-Piccolo* — *f*

Ob. 2 — *f*

Bsn. 1 — *mp* — *mf*

Cl. 1 — *mf* — *Opc cordas*

Cl. 2 — *mf* — *Opc Cordas*

B. Cl. — *mf* — *Tuba*

A. Sax. 1 — *mp* — *Opc Trompete* — *p*

A. Sax. 2 — *mp* — *Opc Trompete* — *p*

T. Sax. 1 — *div.* — *mp* — *mf*

Bari. Sax. — *mp* — *Tuba* — *mf*

G **Lento ♩=70** *"Deixa"* **H**

Tpt. 1 — *f* — *Muted* — *p*

Tpt. 2 — *f* — *Muted* — *p*

Hn. — *f* — *mf*

Tbn. 1 — *mp* — *mf*

Tbn. 2 — *div.* — *Eufônio* — *mp* — *mf*

Tba. — *mf*

Timp.

Glock. — Vib — *mf*

Pno. — *mf* — *mp* — *mf*

T. — De xa eu pe-lo me-nos fa- lar de nós por um mi — *mf*

T.

Dr. — *SOLO H.H.* — *cr* — *Rin* — *mf*

Perc. 1 — *Tamborine* — *Clave* — *mf*

Vln. 1 — *f* — *mf*

Vln. 2 — *f* — *mf*

Vla. — *f* — *mf*

Vc. — *mf*

Db. — *mf*

41

I

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

Play
Opc Cordas
Tuba
Open
Lower
Rin

nu-to ou- vir_ tua voz___ nem pre-ci-sa me per-do ar__ Sa- be__ já nem con - si-go en-ten- der_ se quem a-mou pra va- ler_ dia que a-go ra tan-to faz__ que já não

47

J

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

mf piccolo
Play
Eletric bass
me quer mais_ e diz que nun-ca nun - ca nun - ca
Vai me li- gar_ na ho-ra que a sau-da de a von - ta-de a-per- tar_ na bus-ca in ces-san te de ou-tro a-mor en-con- trar_ ten - tan-do a- char a sa-í -
cr
susp cym
Lower
Tamborine
Block

52

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

K L

Trompete
Cello
uniss
div
Glsp
Que-ro es que- cer_ co - mo se fos-se fá-cil a-pa - gar tu-do as-sim ma - tan-do nos-sa his-tó-ria a me - ta-de de mim_
Que-ro es-que- cer_ co - mo se fos-se fá-cil a-pa - gar tu-do as-sim ma - tan-do nos-sa his-tó-ria a me - ta-de de mim
Tamborine
Block
Cup Cym
Clave

58

M

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Play
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Mar
Pno.
T.
Vai me li gar_ na ho - ra que a sau-da-de a von - ta-de a-per tar_ na bus-ca in-ces-san-te de ou-tro a - mor en-con trar_ ten-tan-do a char a sa-í -
Dr.
Perc. 1
B.D.
Tamborine
Block
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.
arco
Eletric bass

64

N

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

Trompete
Solo
Sprach
Tamborine
Clave
Block
B.D.
Glsp

- da Que-ro es que cer co - mo se fos-se fá-cil a-pa - gar tu-do as-sim ma - tan-do nos-sa his-tó-ria a me - ta-de de mim Ou dei - xa dei- xa Uh!
- da Que-ro es-que cer co - mo se fos-se fá-cil a-pa - gar tu-do as-sim ma - tan-do nos-sa his-tó-ria a me - ta-de de mim

70

O

Alegro ♩=120

"Choram as Rosas"

B ***acelerando***

Fl. 1

Picc.

Ob. 2

Bsn. 1

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

Bari. Sax.

O

Alegro ♩=120

"Choram as Rosas"

acelerando

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Eufônio

String Bass

trombone

Timp.

Glock.

Pno.

T.

dei - xa_

T.

Dr.

Perc. 1

Cup cym

Rin

lower

Tamborine

B. D.

Claves

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

div

pizz

81

P

Q

Fl. 1

Picc.

Ob. 2

Bsn. 1

Cl. 1

Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Glock.

Pno.

T.

T.

Dr.

Perc. 1

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

Pizz

Eufônio

Mar

Cho-ram as ro - sas seu per - fu-me a- go - ra se trans-for-ma em la-gri- mas eu me sin-to tão per - di do cho-ram as ro - sas Cho-ra minha - al - ma como um

Percussion 2

Clave

Shaker

Solo Acustic Bass

- Eletric Bass

trombone

91

R

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

Solo
Cordas
Play susp cym
susp cym
H.H
rim
arco
+ Eletric Bass

pas-sa-ro__ de a - sas ma-chu - ca - das_ nos meus so- nhos te pro - cu - ro___ cho-ra minha al - ma

La-gri- mas_ que in-va - de meu co - ra-ção la-gri- mas_ pa-la

Lá-gri- mas_ que in-va - de meu co - ra-ção la-gri- mas_ pa-la

101

S

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

+ piccolo

vras da al - ma_ la - gri- mas_ a pu - ra lin- gua - gem do a- mor_ Cho-ram as ro - sas_ por-que não que - ro es- tar_ a- qui_ sem sue per

- vras da al - ma_ la - gri- mas_ a pu - ra lin- gua - gem do a- mor_ Cho-ram as ro - sas_ por-que não que - ro es- tar_ a- qui_ sem seu per

S.D.
B.D.
Tamborine
susp cym

111

T

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

Soli

div

fu - me por-que já sei que te per-di e en-tre ou-tras coi - sas Eu cho - ro por ti

fu - me por-que já sei que te per-di e en-tre ou-tras coi - sas

S.D.

119

Fl. 1
Picc.
Ob. 2
Bsn. 1
Cl. 1
Cl. 2
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax. 1
Bari. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2
Hn.
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Glock.
Pno.
T.
T.
Dr.
Perc. 1
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.
Db.

Cho-ram as Ro - sas

div

Eletric bass

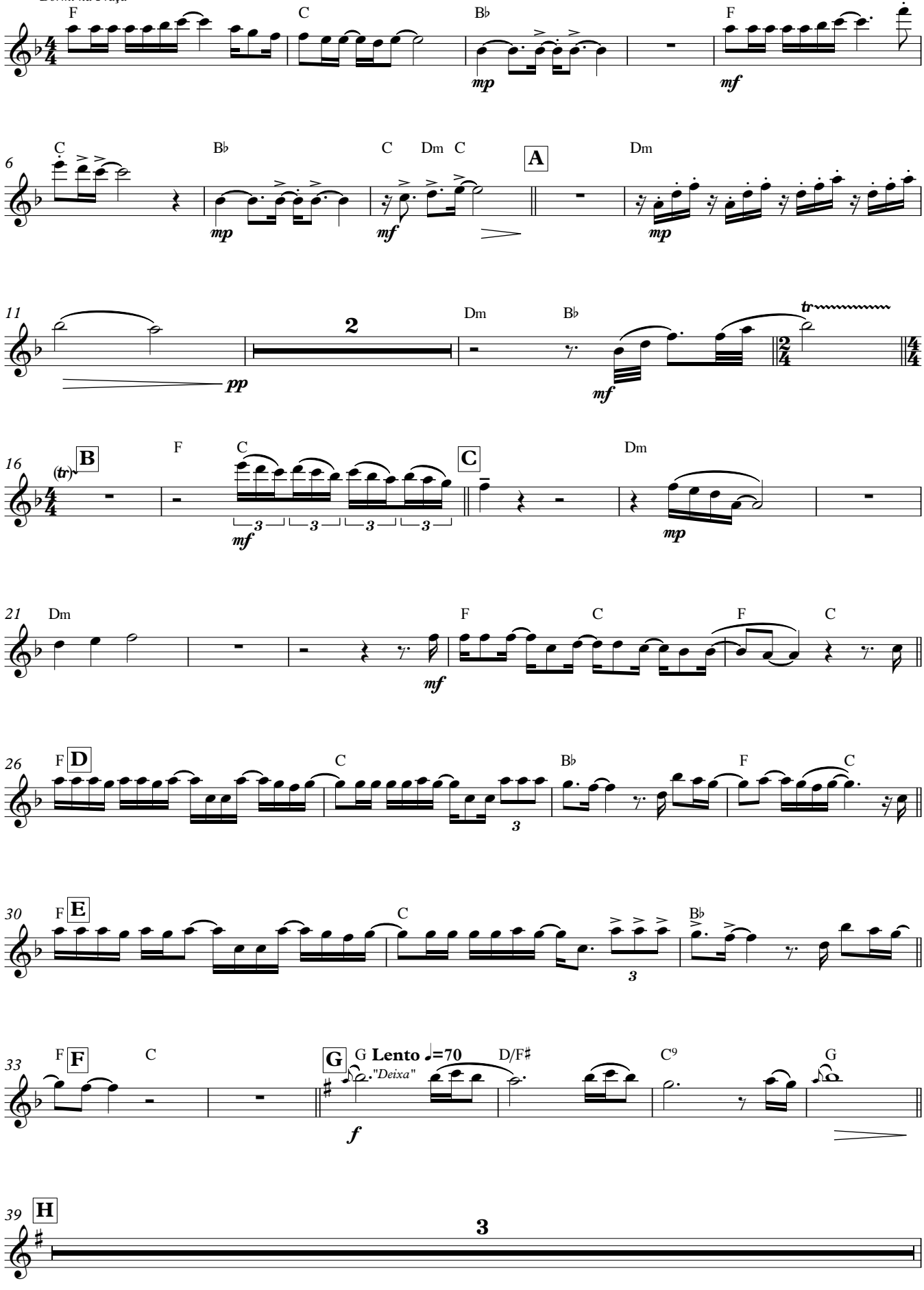
B.D.

Bruno & Marrone

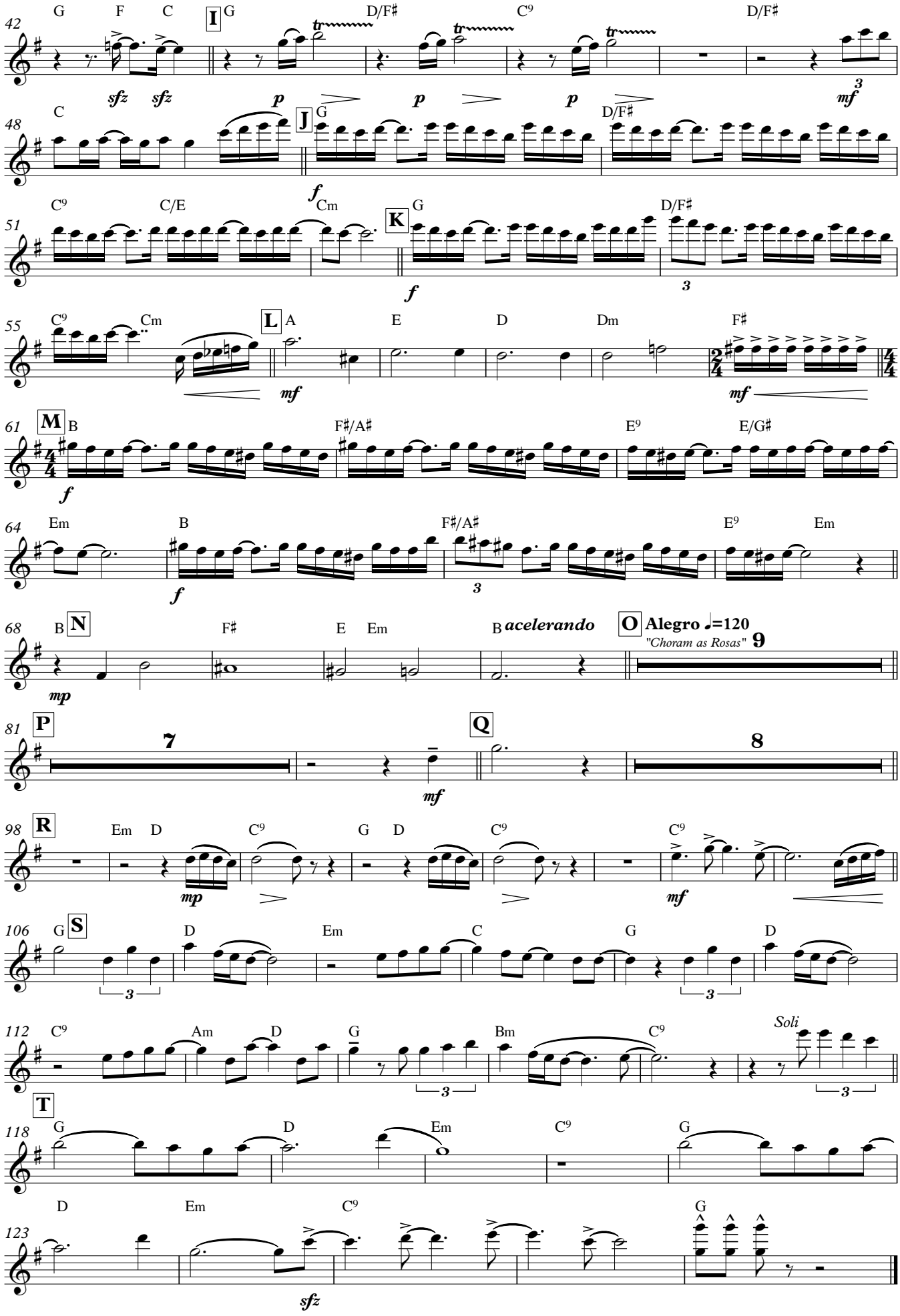
Flute 1

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

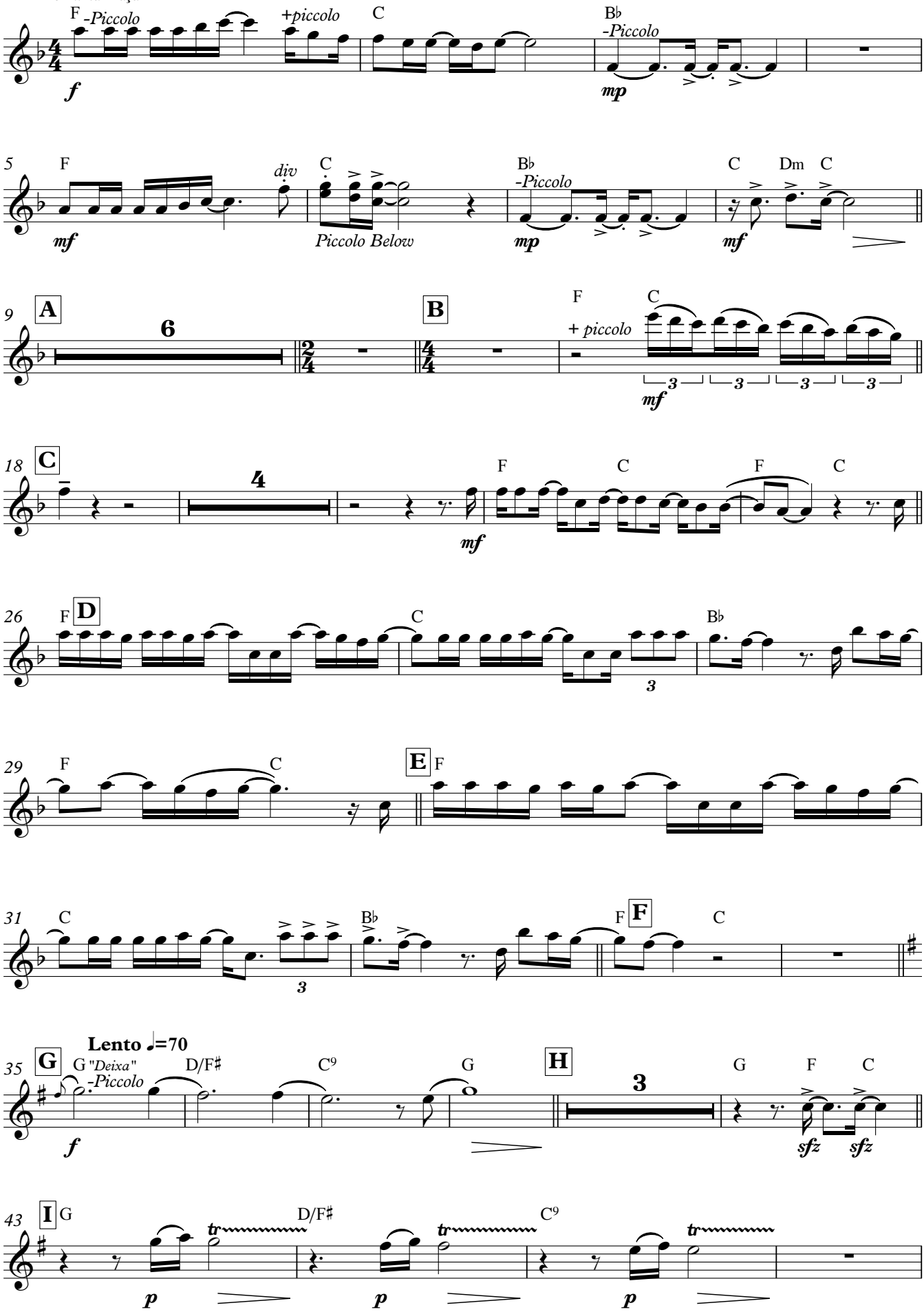

42
G F C
I G D/F♯ C9 D/F♯
sfz sfz p p p mf
48
C
J G D/F♯
f
51
C9 C/E Cm
K G D/F♯
f
55
C9 Cm
L A E D Dm F♯
mf mf
61
M B F♯/A♯ E9 E/G♯
f
64
Em B F♯/A♯ E9 Em
f
68
B N F♯ E Em B acelerando
O Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
mp
81
P Q
mf
98
R
Em D C9 G D C9 C9
mp mf
106
G S D Em C G D
112
C9 Am D G Bm C9
Soli
T
118
G D Em C9 G
123
D Em C9 G
sfz

Flute 2 / Piccolo

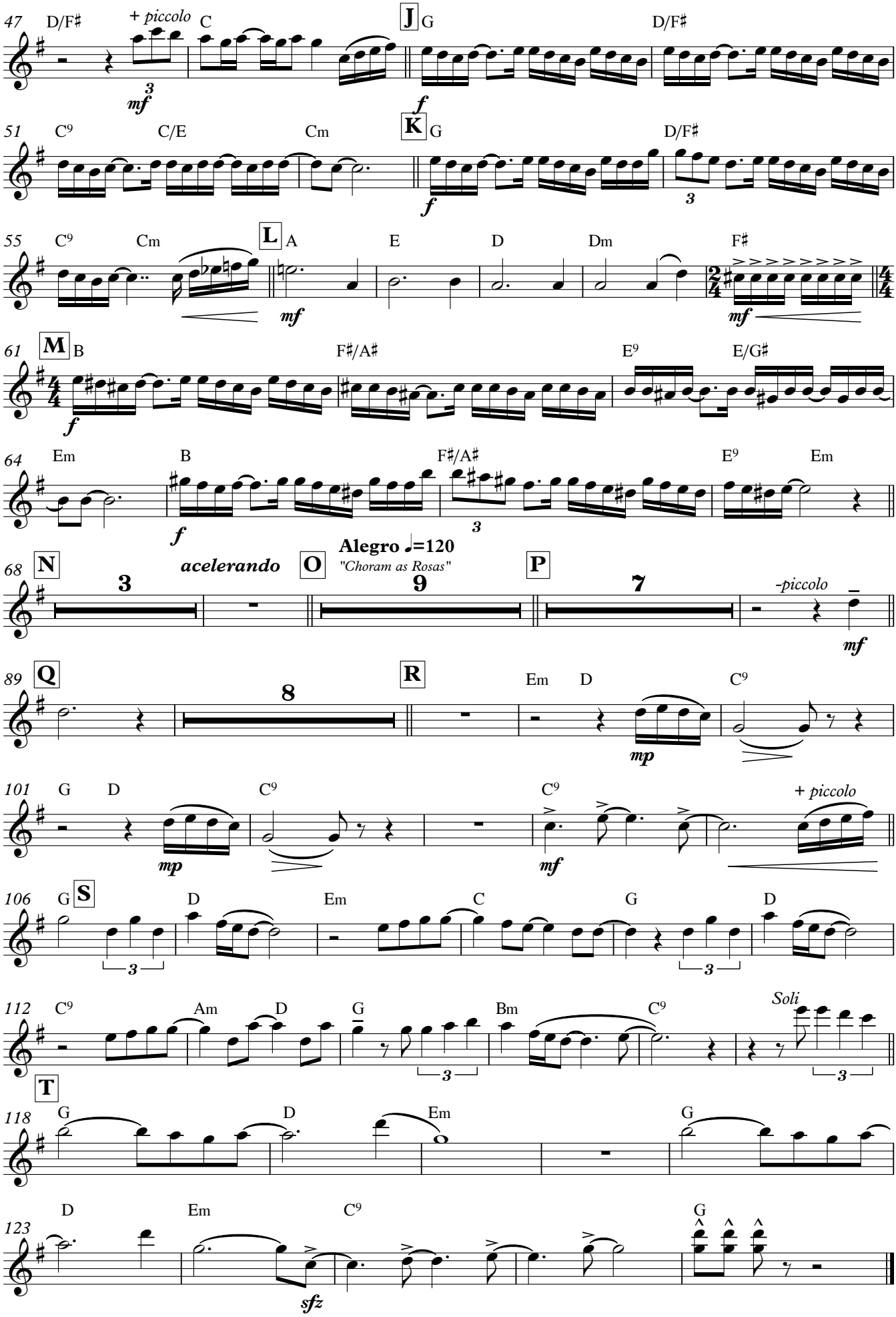
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

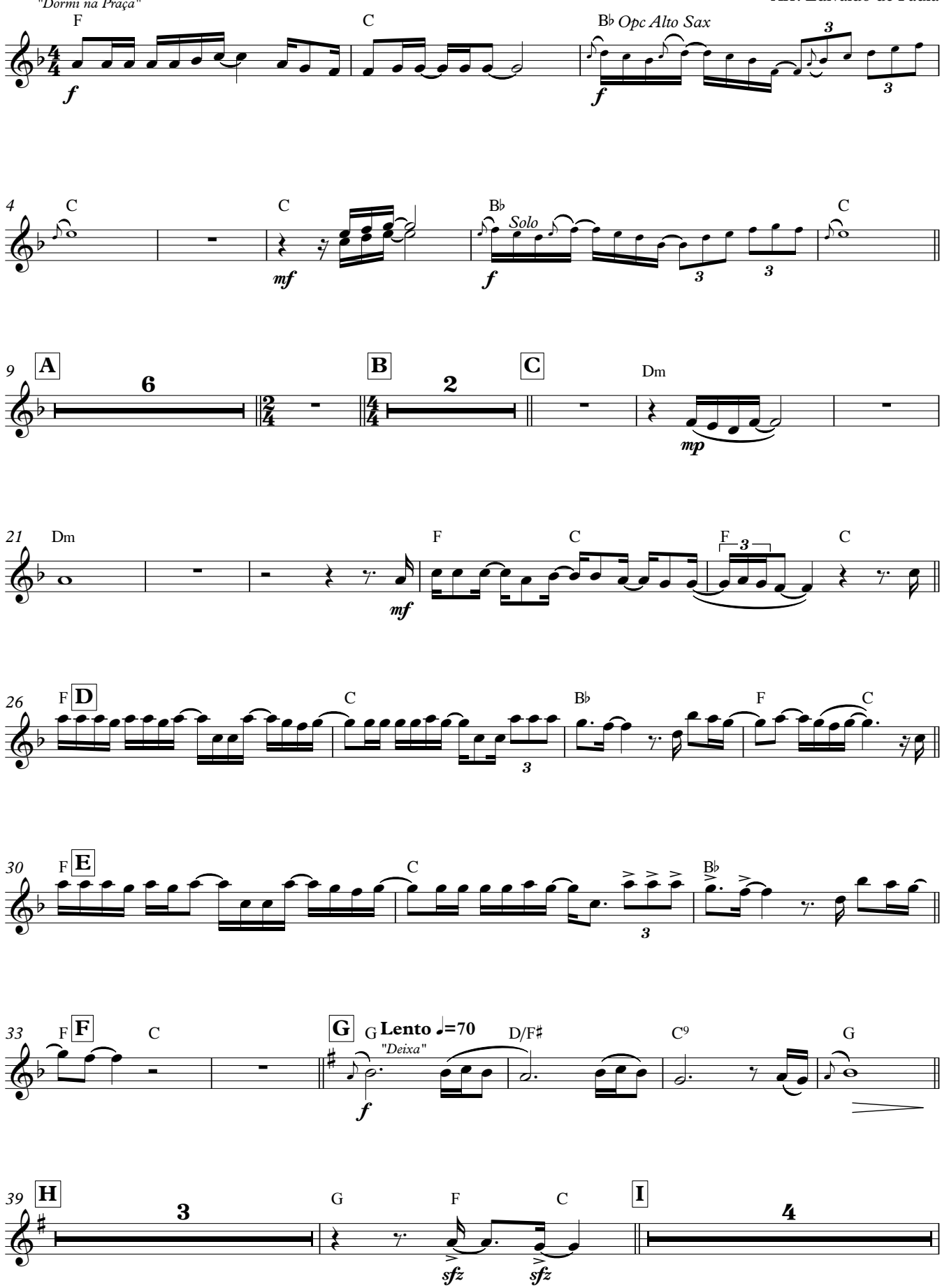

47 D/F♯ + piccolo C J G D/F♯
mf f
51 C9 C/E Cm K G D/F♯
f
55 C9 Cm L A E D Dm F♯
mf mf
61 M B F♯/A♯ E9 E/G♯
f
64 Em B F♯/A♯ E9 Em
f
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
68 N 3 acelerando O 9 P 7 -piccolo
mf
89 Q 8 R Em D C9
mp
101 G D C9 C9 + piccolo
mp mf
106 G S D Em C G D
112 C9 Am D G Bm C9 Soli
T
118 G D Em G
123 D Em C9 G
sfz

Oboe

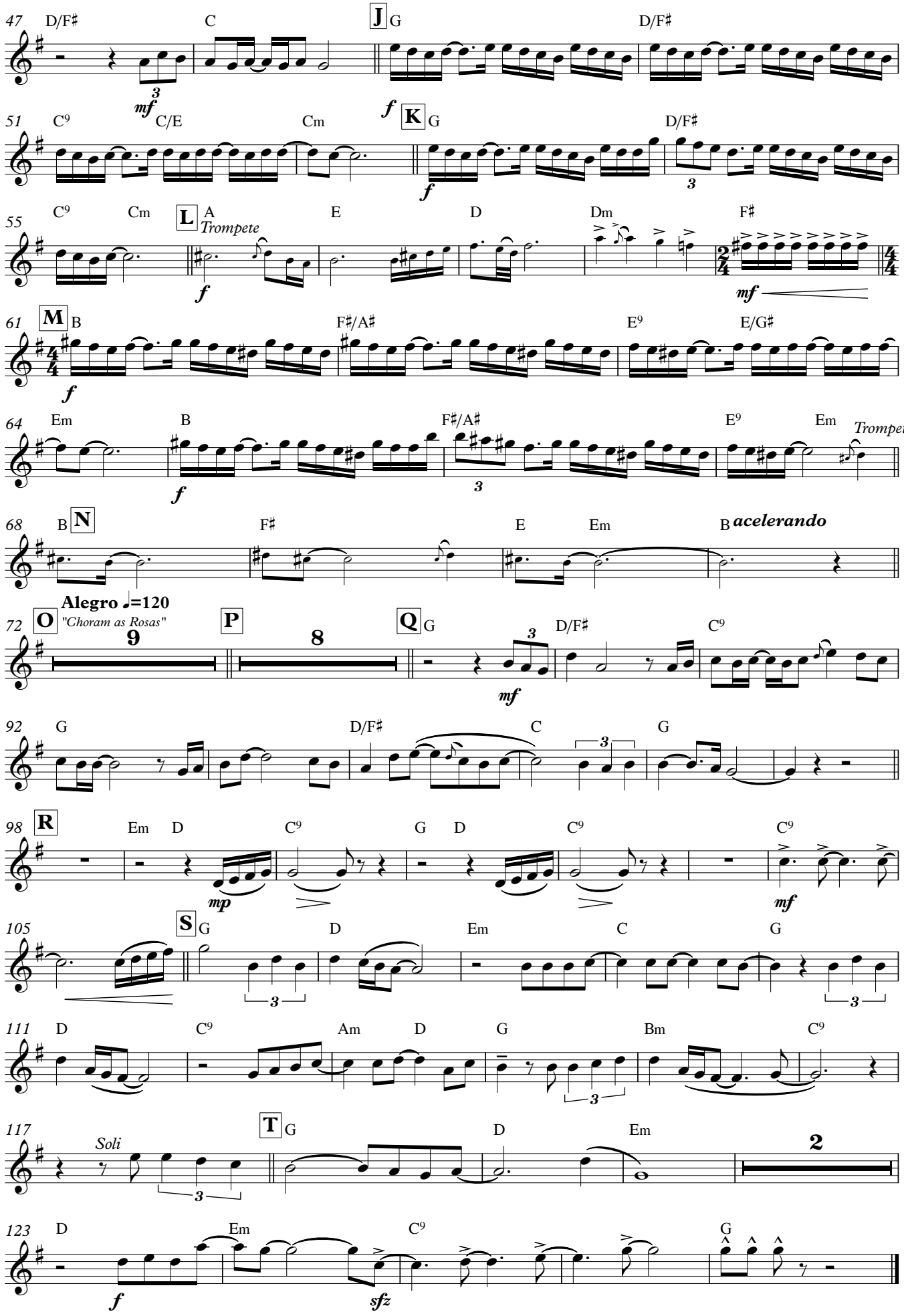
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


47 D/F♯ C J G D/F♯
mf f
51 C9 C/E Cm K G D/F♯
f
55 C9 Cm L A E D Dm F♯
Trompete
f mf
61 M B F♯/A♯ E9 E/G♯
f
64 Em B F♯/A♯ E9 Em
Trompete
f
68 B N F♯ E Em B
acelerando
Alegro ♩=120
72 O "Choram as Rosas" P Q G D/F♯ C9
9 8
mf
92 G D/F♯ C G
98 R Em D C9 G D C9 C9
mp mf
105 S G D Em C G
111 D C9 Am D G Bm C9
117 T G D Em
Soli
2
123 D Em C9 G
f sfz

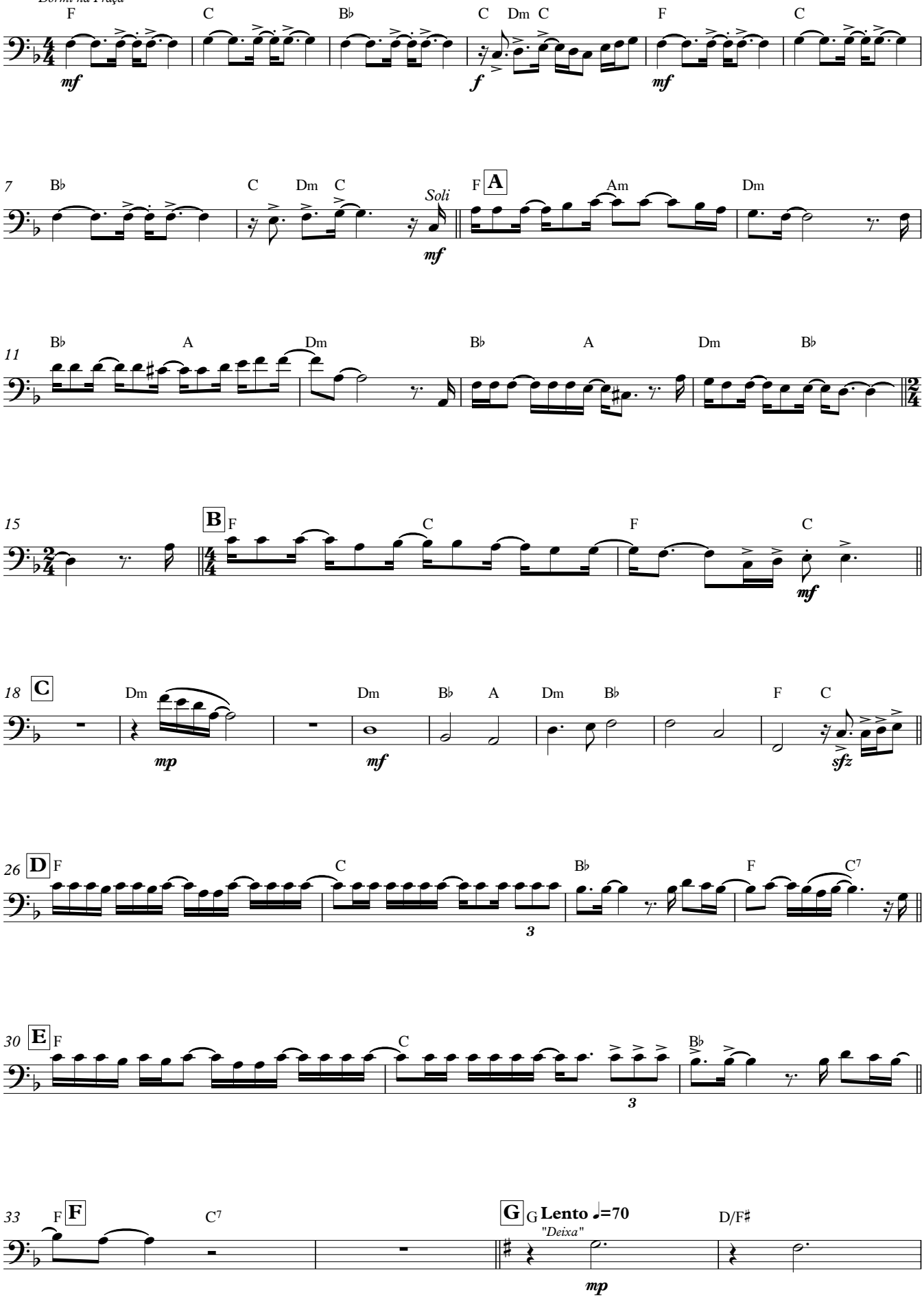
Bassoon

Bruno & Marrone

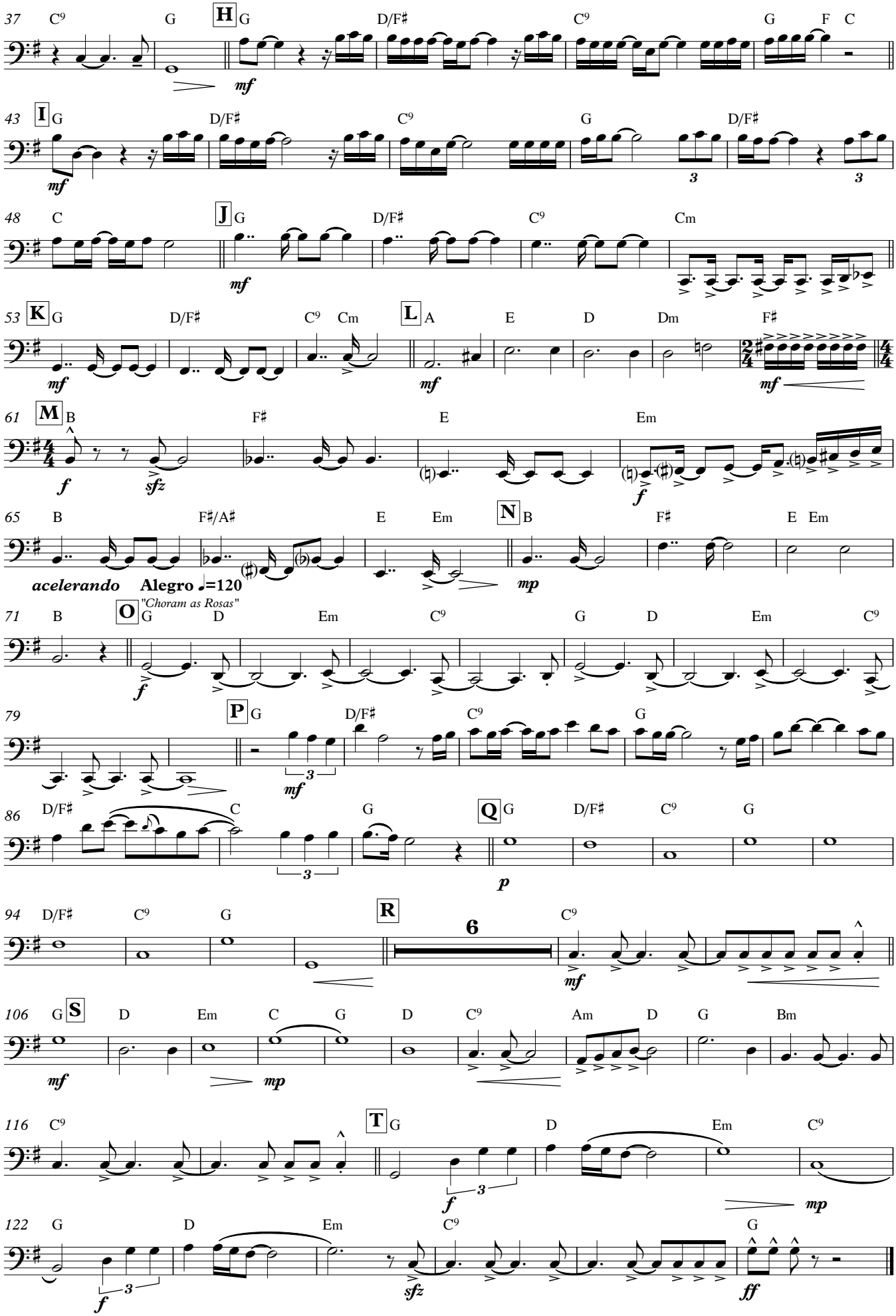
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula

Lento ♩=80
"Dormi na Praça"



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


37 C9 G H G D/F♯ C9 G F C
mf
43 I G D/F♯ C9 G D/F♯
mf
3
3
48 C J G D/F♯ C9 Cm
mf
53 K G D/F♯ C9 Cm L A E D Dm F♯
mf
mf
mf
61 M B F♯ E Em
f
sfz
f
65 B F♯/A♯ E Em N B F♯ E Em
acelerando
Alegro ♩=120
mp
71 B O G D Em C9 G D Em C9
"Choram as Rosas"
f
79 P G D/F♯ C9 G
3
mf
86 D/F♯ C G Q G D/F♯ C9 G
3
p
94 D/F♯ C9 G R 6 C9
mf
106 G S D Em C G D C9 Am D G Bm
mf
mp
116 C9 T G D Em C9
3
f
mp
122 G D Em C9 G
3
f
sfz
ff

Bruno & Marrone

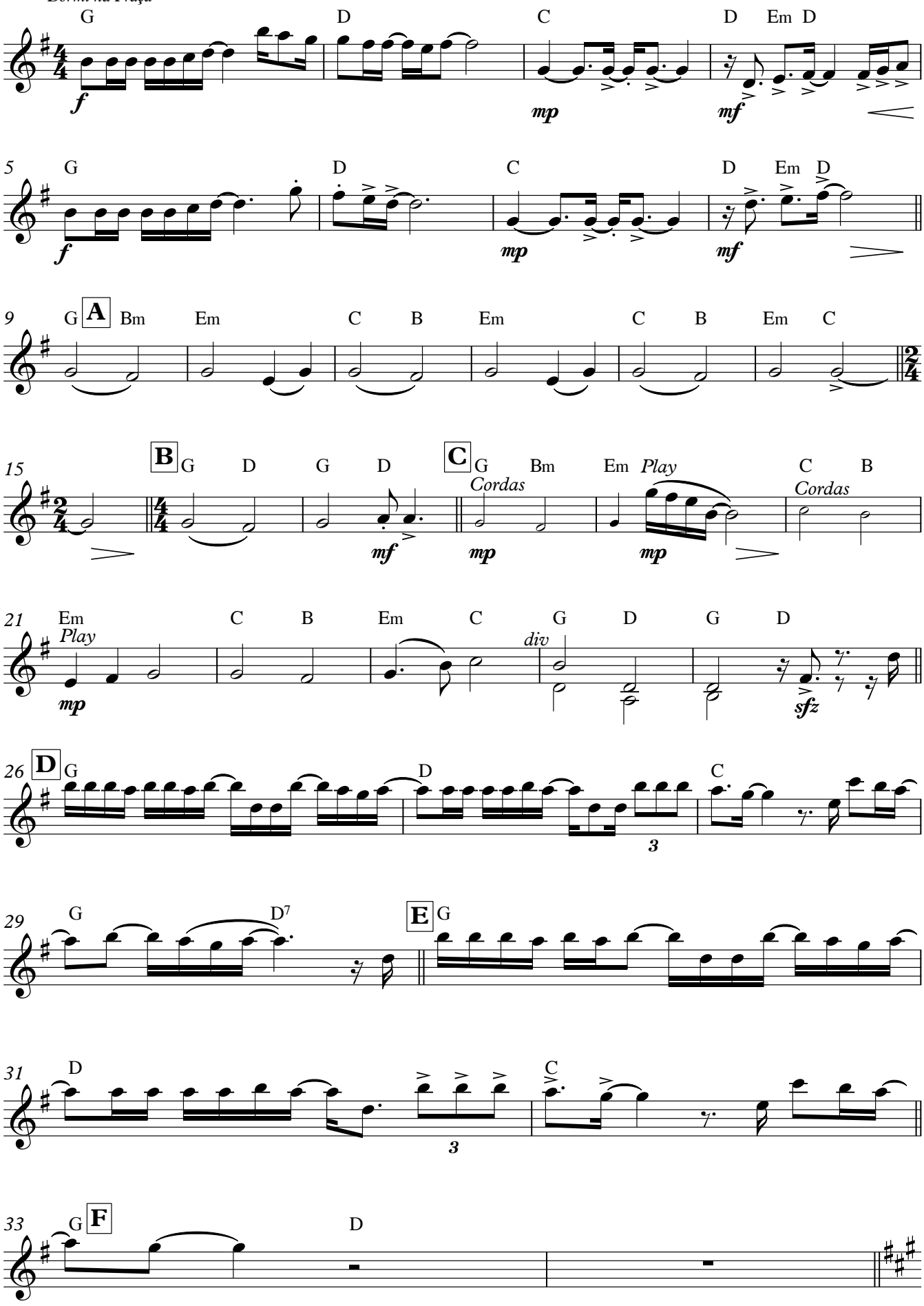
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Clarinet in Bb 1

Lento ♩=80

"Dormi na Praça"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

Clarinet in Bb 1

Lento ♩=70

35 **G** "Deixa"
A E/G♯ D⁹ A
mf

39 **H**
A E/G♯ D⁹ A G D
Opc cordas *Play*
mf *sfz* *sfz*

43 **I**
A E/G♯ D⁹ A E/G♯
Opc Cordas
mf

48 D
Play
mf **J** A E/G♯
f

51 D⁹ D/F♯ Dm **K** A
f

54 E/G♯ D⁹ Dm **L** B F♯ E Em
3
mf

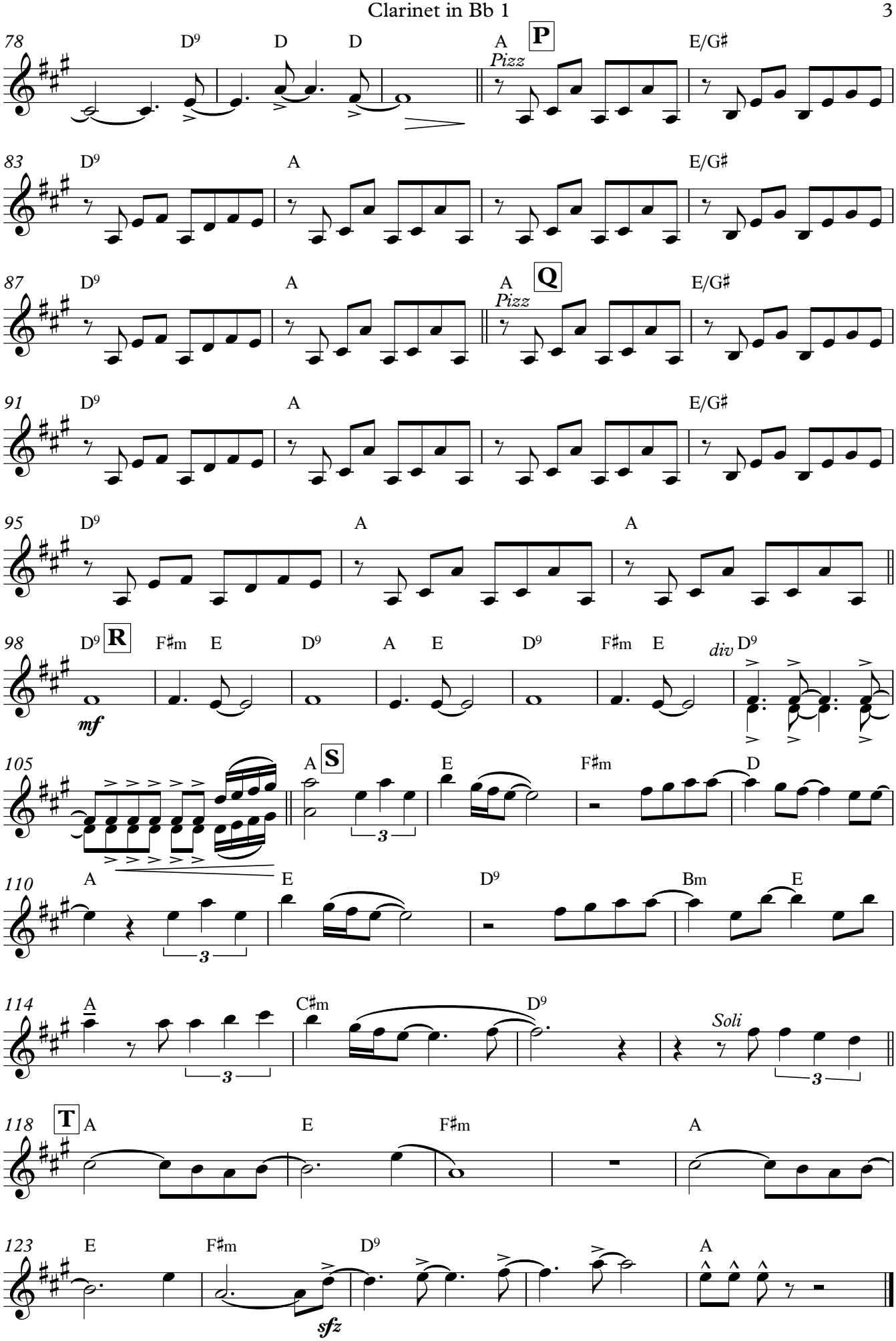
60 G♯ C♯ **M** G♯/B♯
mf *f*

63 F♯⁹ F♯/A♯ F♯m C♯
f

66 G♯/B♯ F♯⁹ F♯m
3

68 **N** C♯ G♯ F♯ F♯m C♯ ***acelerando***

Allegro ♩=120
72 **O** "Choram as Rosas"
A E F♯m D⁹ A E F♯m
f


78
D9
D
D
A
P
Pizz
E/G♯
83
D9
A
E/G♯
87
D9
A
A
Q
Pizz
E/G♯
91
D9
A
E/G♯
95
D9
A
A
98
D9
R
F♯m
E
D9
A
E
D9
F♯m
E
div
D9
mf
105
A
S
E
F♯m
D
3
110
A
E
D9
Bm
E
3
114
A
C♯m
D9
Soli
3
118
T
A
E
F♯m
A
123
E
F♯m
D9
A
sfz

Clarinet in Bb 2

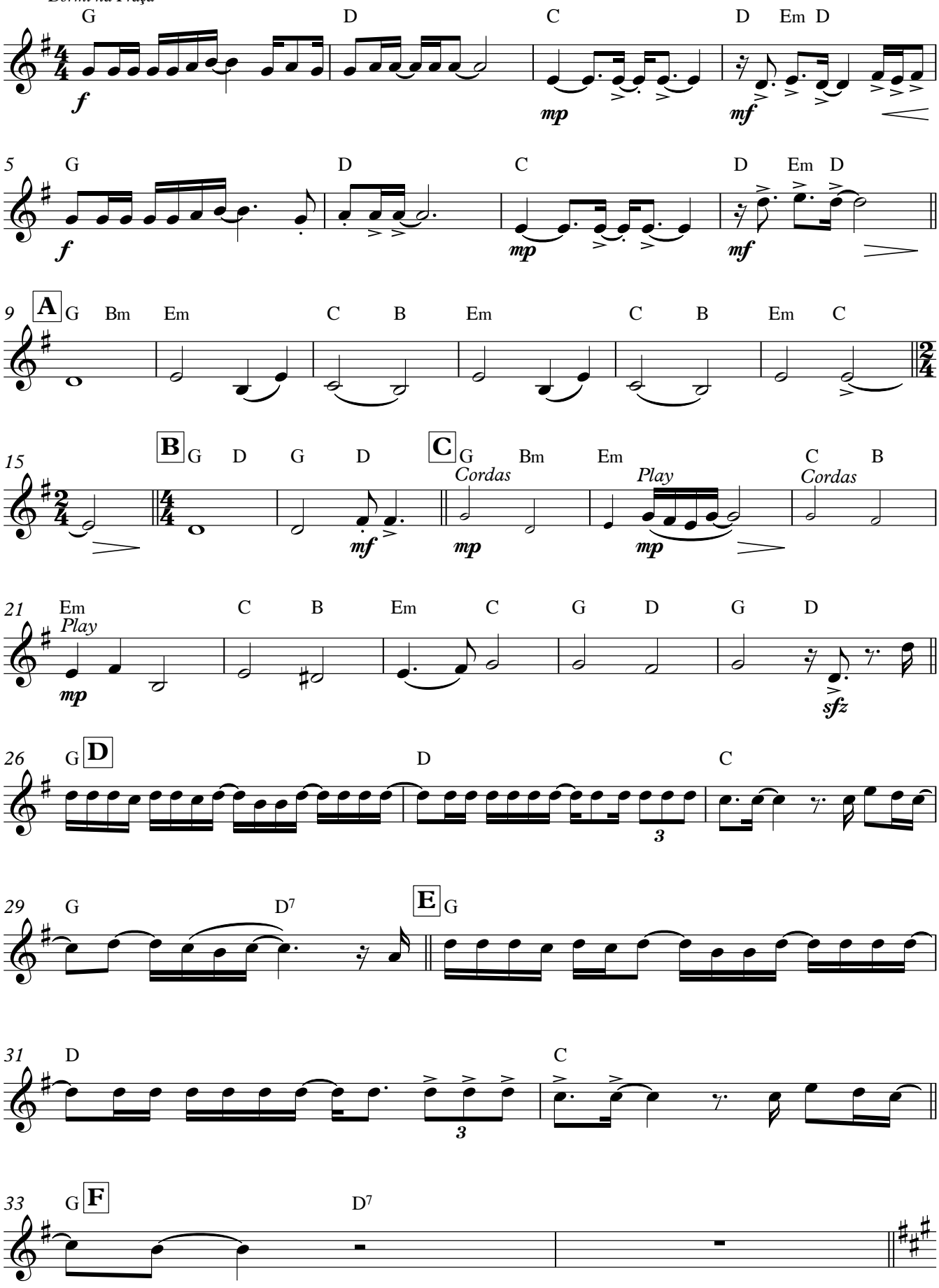
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

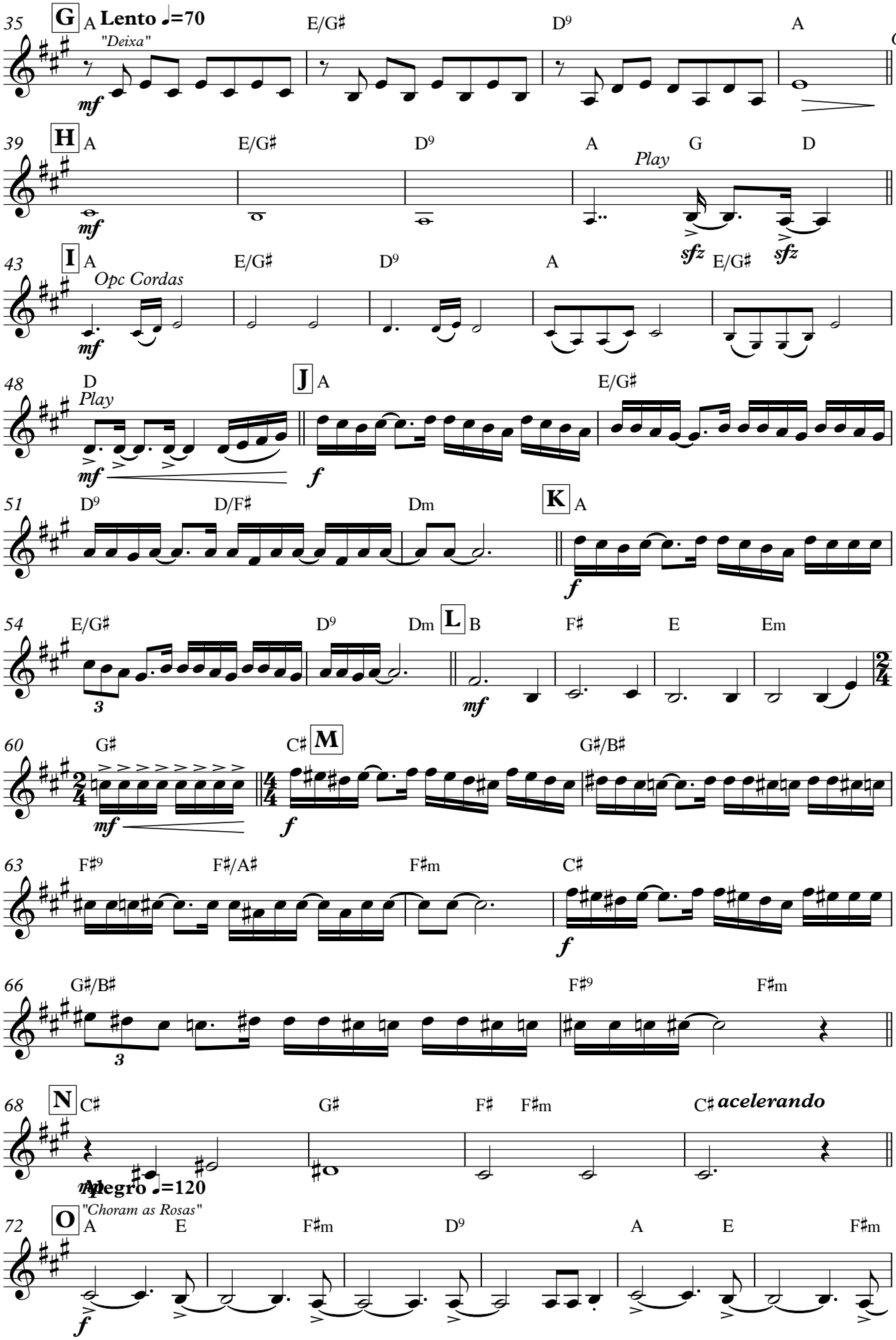
Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula

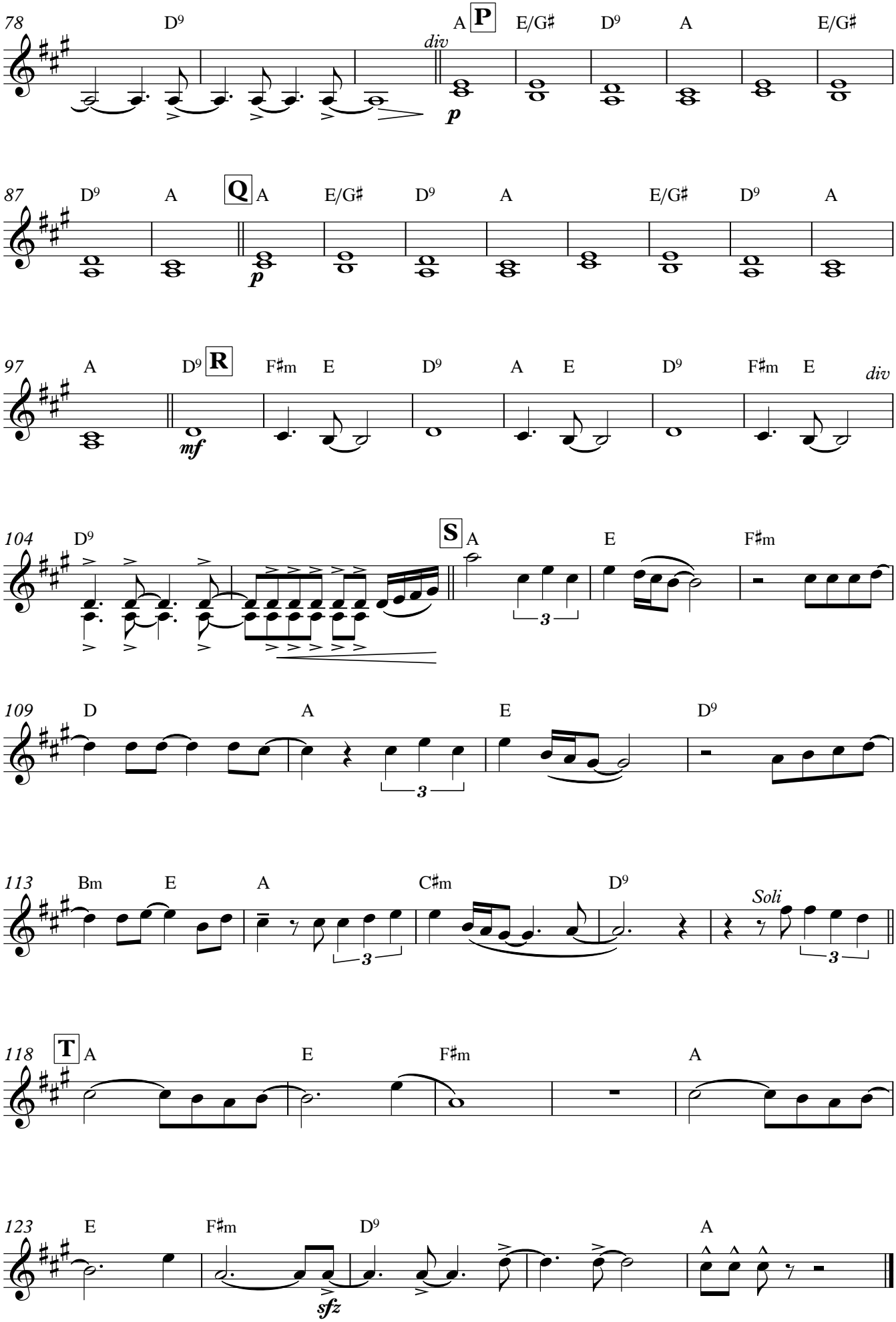
Lento ♩=80

"Dormi na Praça"



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


35 G A Lento ♩=70 E/G♯ D9 A
"Deixa"
mf
Opc Corda
39 H A E/G♯ D9 A G D
Play
mf
sfz sfz
43 I A E/G♯ D9 A E/G♯
Opc Cordas
mf
48 D J A E/G♯
Play
mf f
51 D9 D/F♯ Dm K A
f
54 E/G♯ D9 Dm L B F♯ E Em
3
mf
60 G♯ C♯ M G♯/B♯
mf f
63 F♯9 F♯/A♯ F♯m C♯
f
66 G♯/B♯ F♯9 F♯m
3
68 N C♯ G♯ F♯ F♯m C♯ acelerando
mp Allegro ♩=120
72 O A E F♯m D9 A E F♯m
"Choram as Rosas"
f

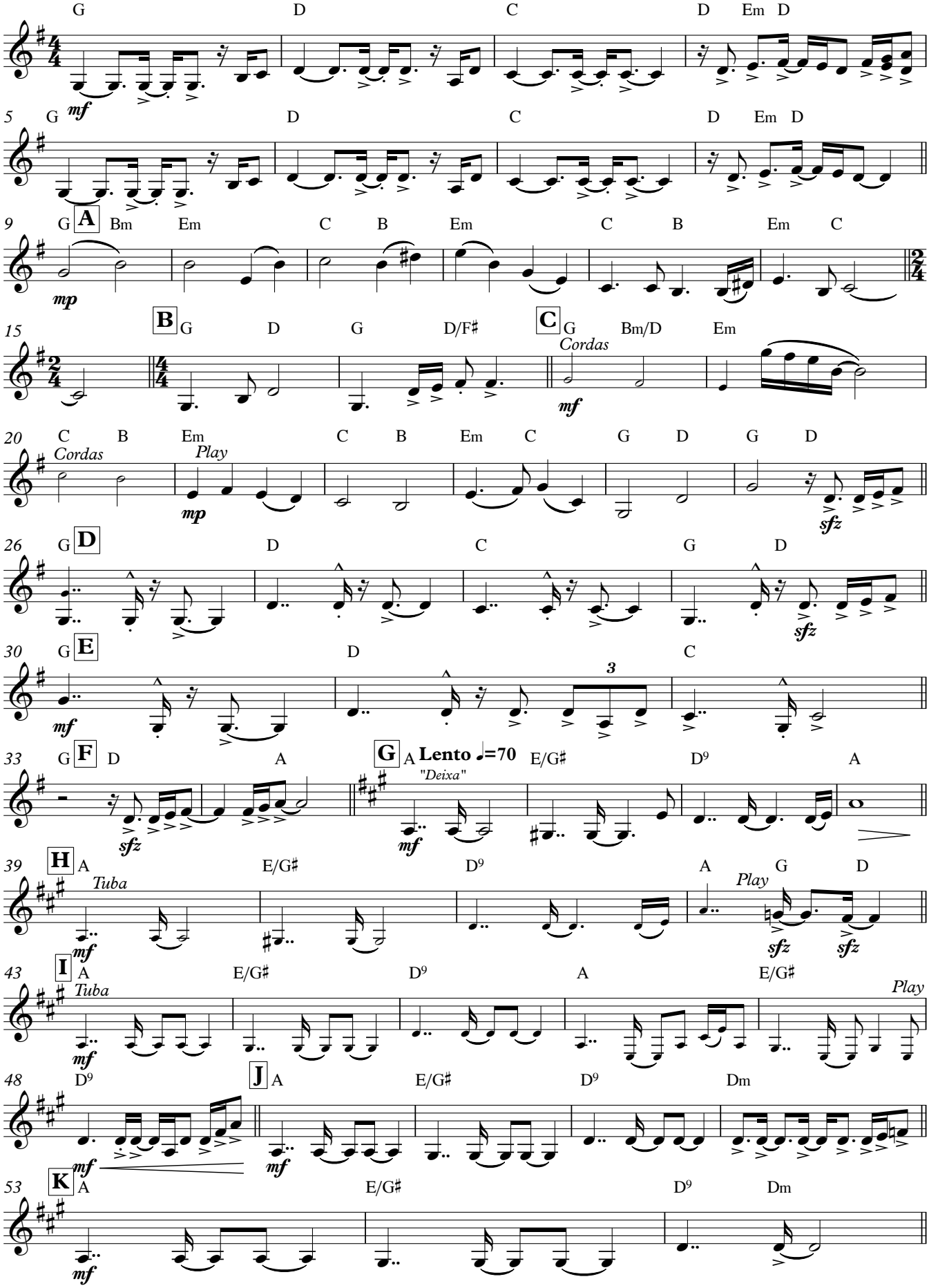

78
D9
A
P
E/G♯
D9
A
E/G♯
div
p
87
D9
A
Q
A
E/G♯
D9
A
E/G♯
D9
A
p
97
A
D9
R
F♯m
E
D9
A
E
D9
F♯m
E
div
mf
104
D9
S
A
E
F♯m
3
109
D
A
E
D9
3
113
Bm
E
A
C♯m
D9
Soli
3
3
118
T
A
E
F♯m
A
123
E
F♯m
D9
A
sfz

Bass Clarinet in Bb

Bruno & Marrone

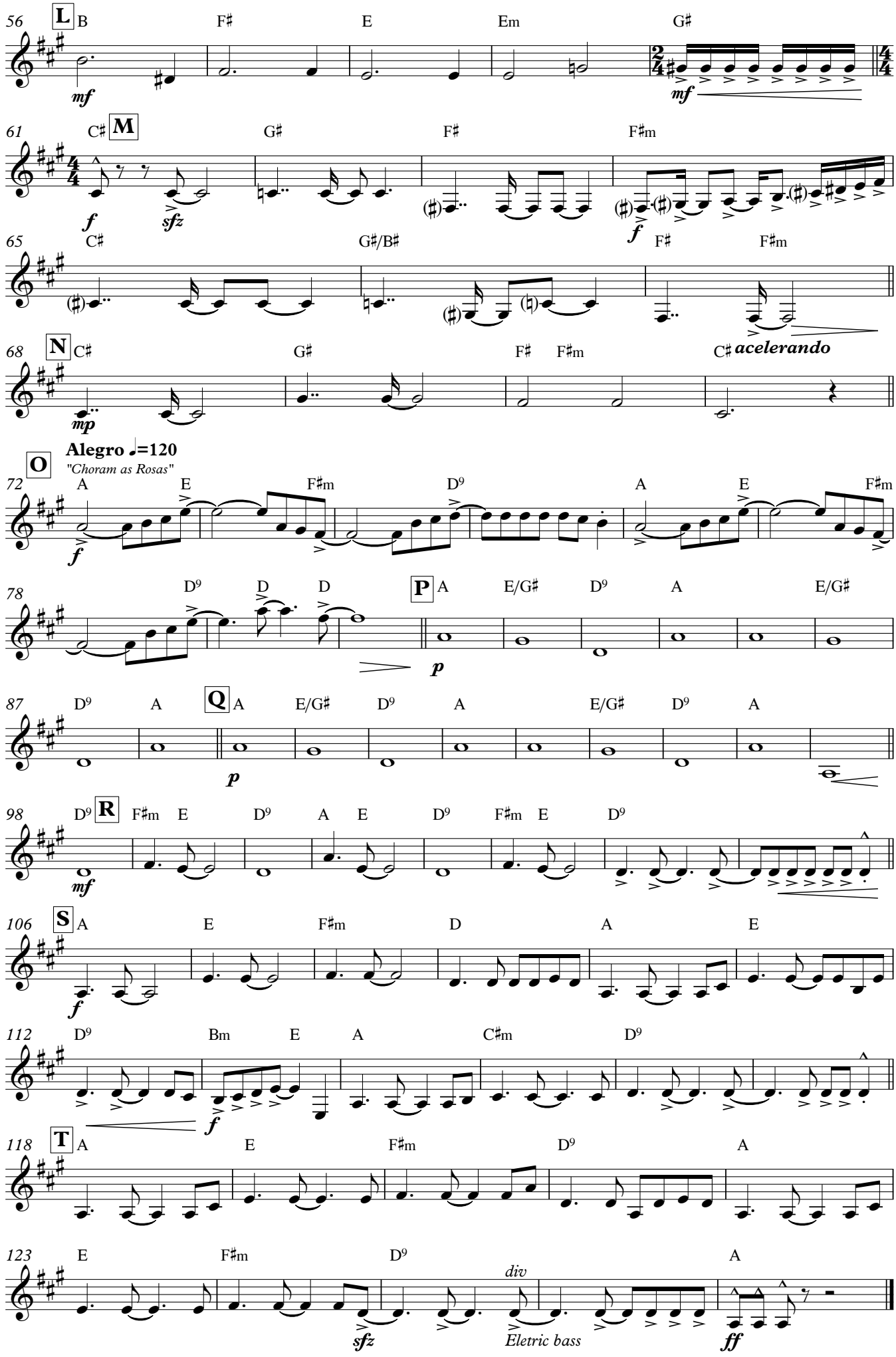
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

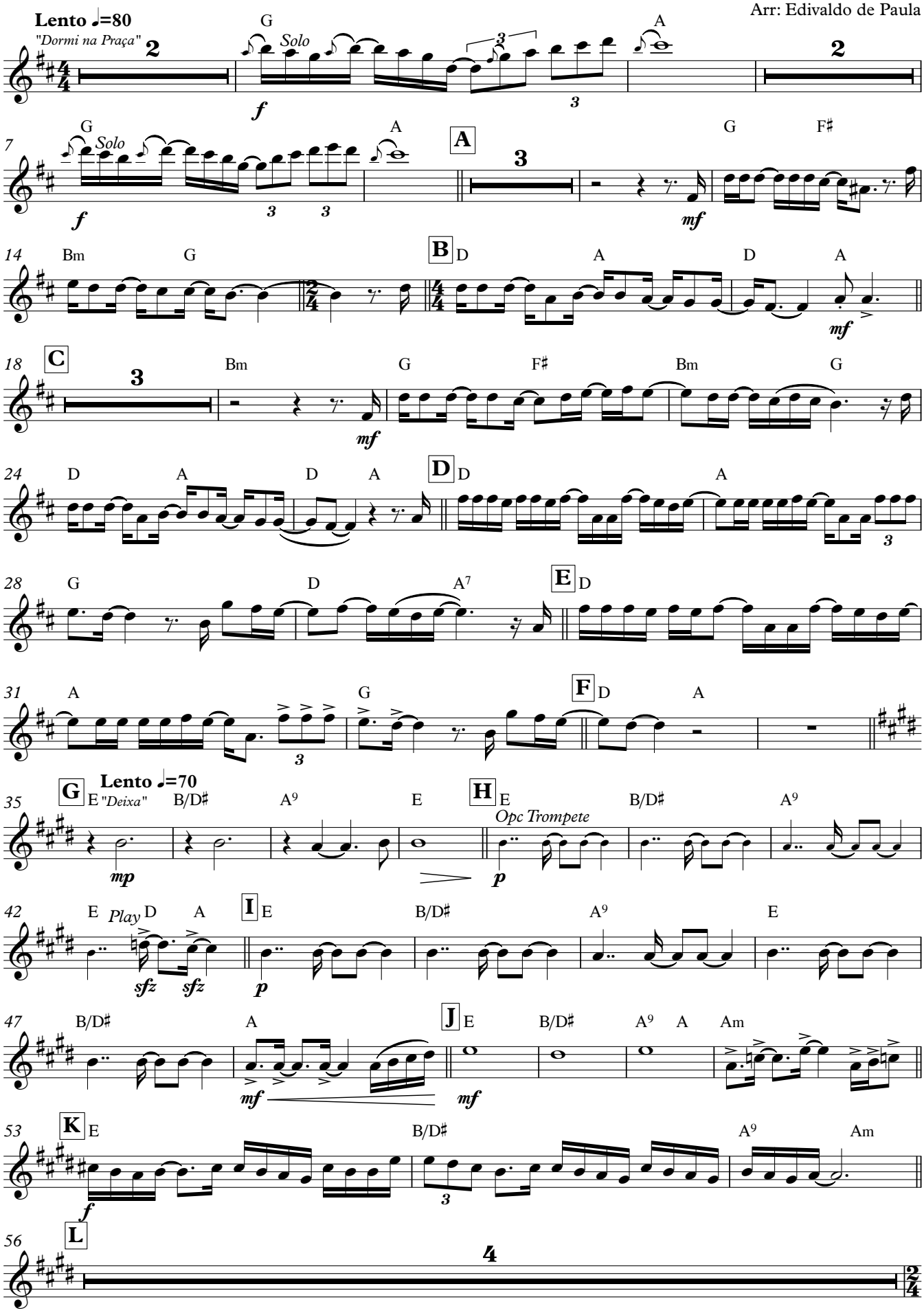

2
56
L
B
F♯
E
Em
G♯
mf
61
C♯
M
G♯
F♯
F♯m
f
sfz
65
C♯
G♯/B♯
F♯
F♯m
68
N
C♯
G♯
F♯
F♯m
C♯
acelerando
mp
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
O
72
A
E
F♯m
D9
A
E
F♯m
f
78
D9
D
D
P
A
E/G♯
D9
A
E/G♯
p
87
D9
A
Q
A
E/G♯
D9
A
E/G♯
D9
A
p
98
D9
R
F♯m
E
D9
A
E
D9
F♯m
E
D9
mf
106
S
A
E
F♯m
D
A
E
f
112
D9
Bm
E
A
C♯m
D9
f
118
T
A
E
F♯m
D9
A
123
E
F♯m
D9
A
div
sfz
Eletric bass
ff

Bruno & Marrone

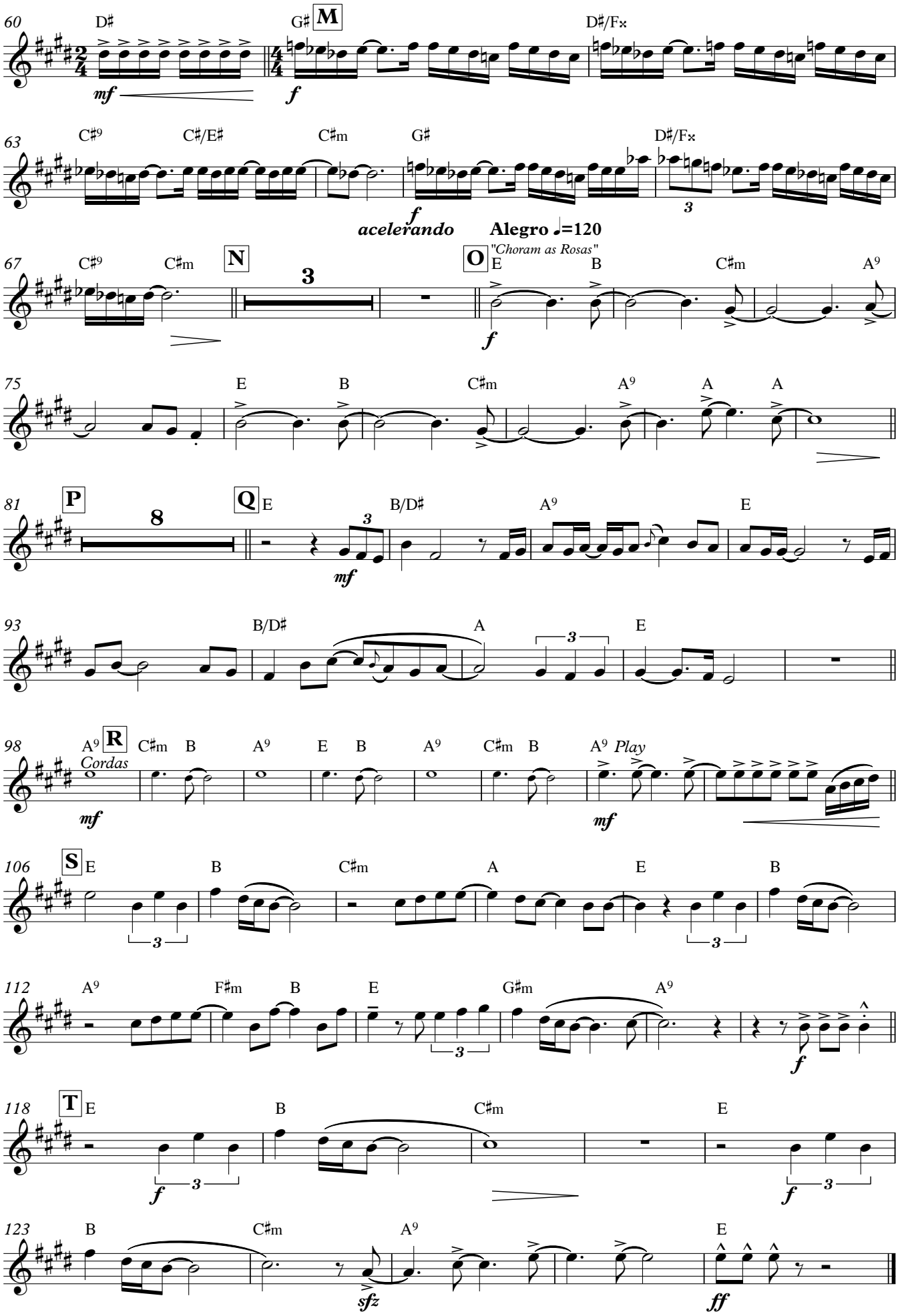
Alto Saxophone 1

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

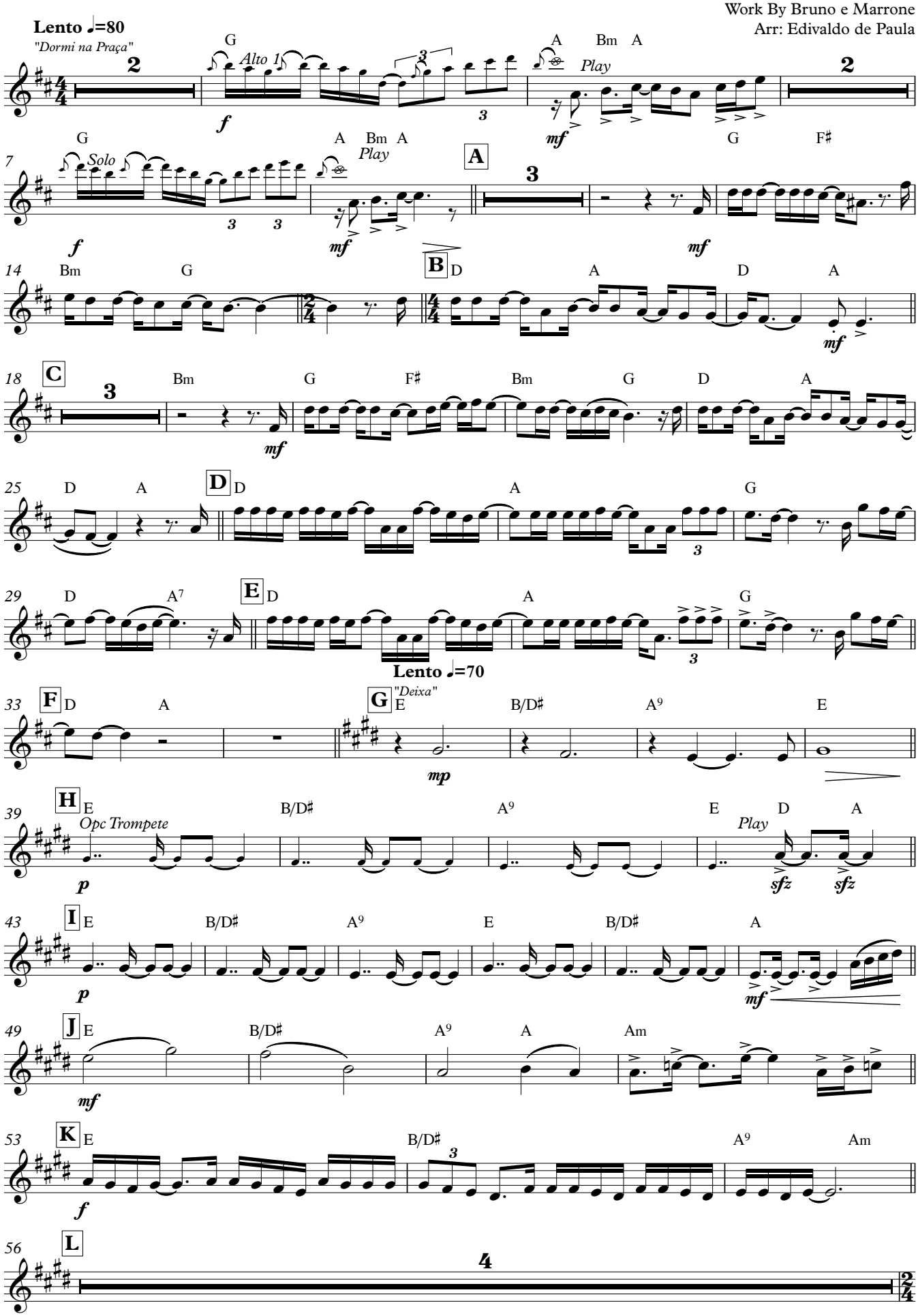

60
D♯
G♯
M
D♯/F×
mf
f
63
C♯9
C♯/E♯
C♯m
G♯
D♯/F×
3
f
acelerando
Alegro ♩=120
67
C♯9
C♯m
N
3
O
"Choram as Rosas"
E
B
C♯m
A9
f
75
E
B
C♯m
A9
A
A
81
P
8
Q
E
B/D♯
A9
E
3
mf
93
B/D♯
A
E
3
98
A9
R
C♯m
B
A9
E
B
A9
C♯m
B
A9
Play
Cordas
mf
mf
106
S
E
B
C♯m
A
E
B
3
3
112
A9
F♯m
B
E
G♯m
A9
3
f
118
T
E
B
C♯m
E
f
3
f
3
123
B
C♯m
A9
E
sfz
ff

Bruno & Marrone

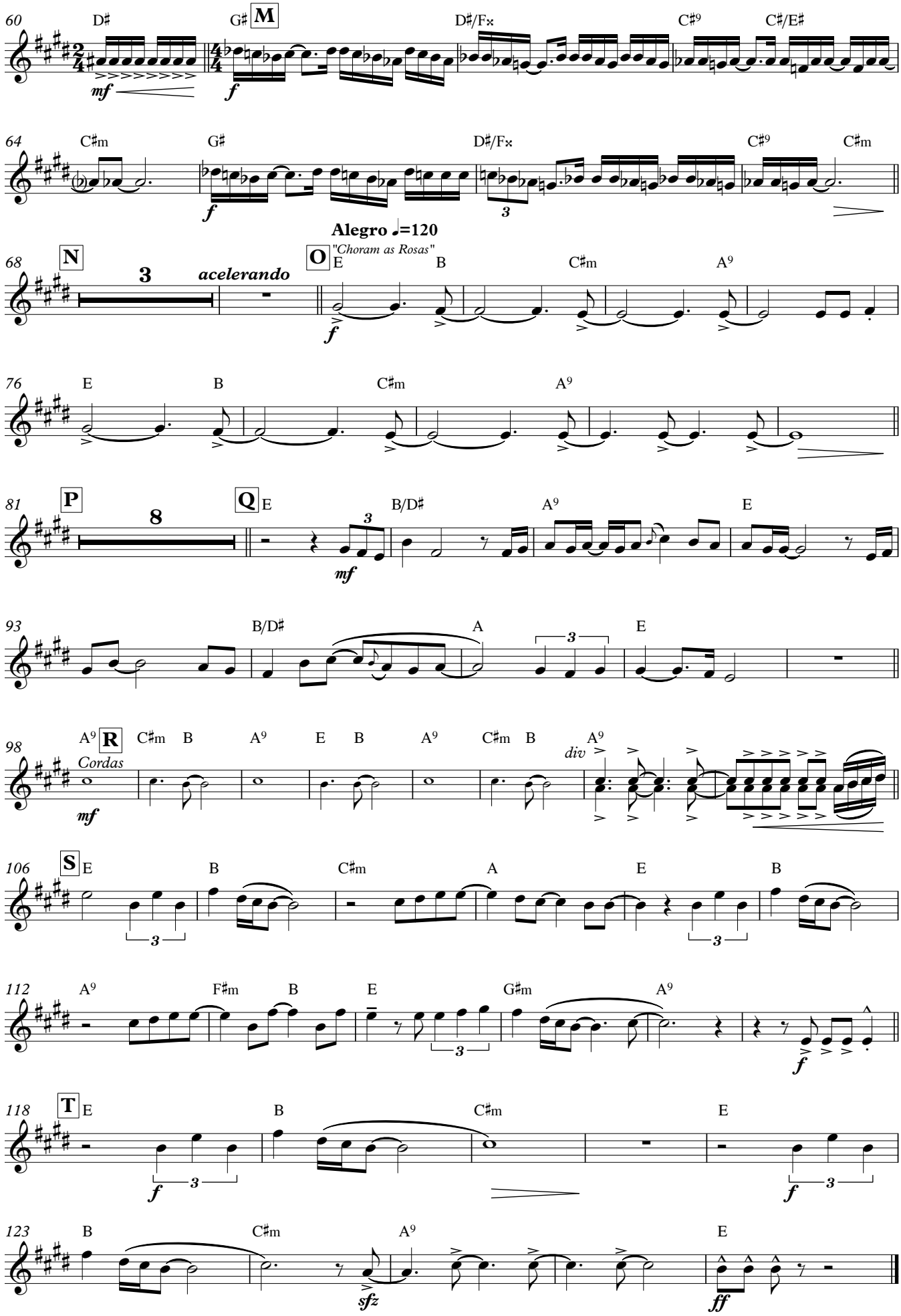
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Alto Saxophone 2

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

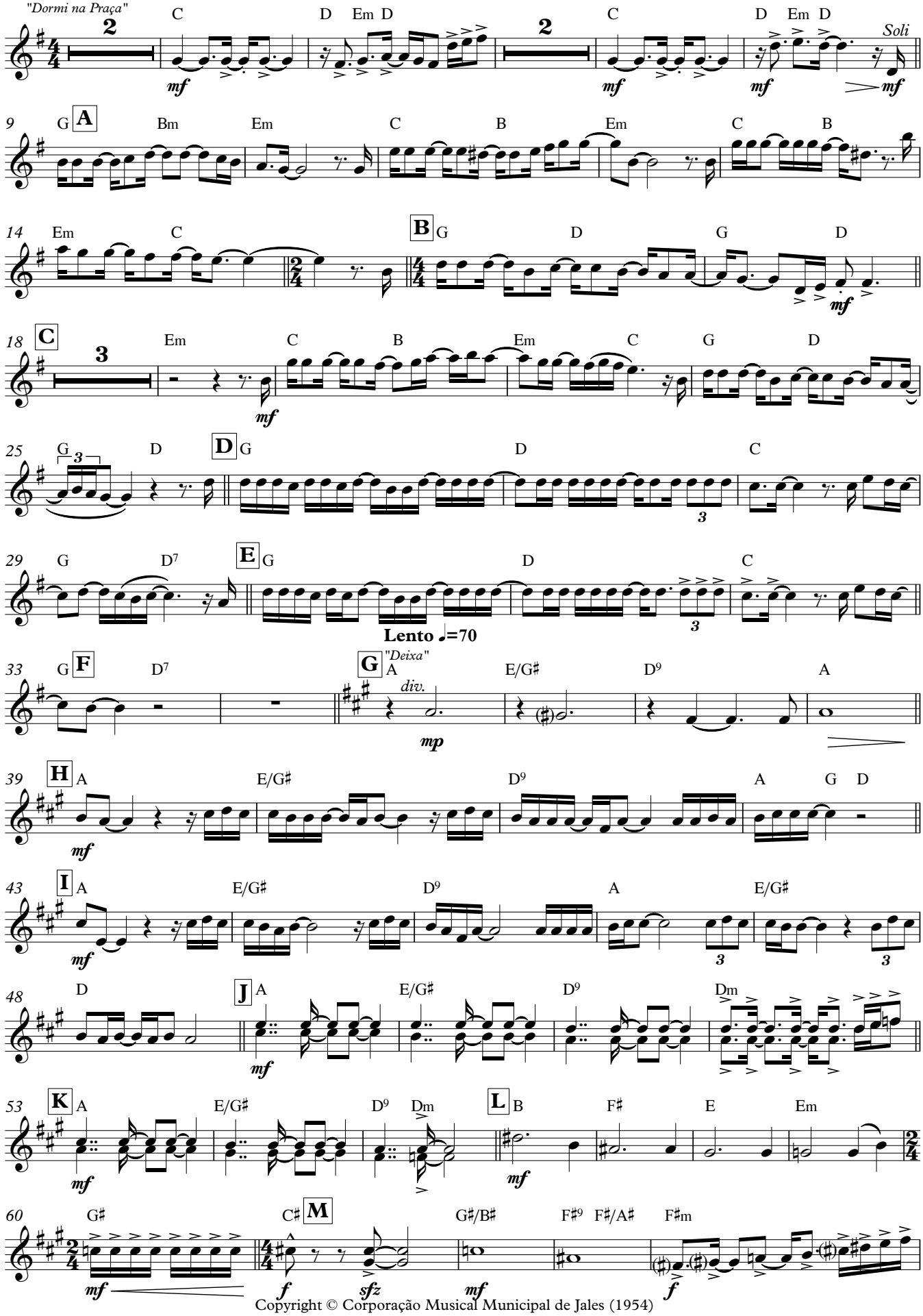

60
D♯
G♯
M
D♯/F×
C♯9
C♯/E♯
mf
f
64
C♯m
G♯
D♯/F×
C♯9
C♯m
f
3
Alegro ♩=120
68
N
3
acelerando
O
"Choram as Rosas"
E
B
C♯m
A9
f
76
E
B
C♯m
A9
81
P
8
Q
E
B/D♯
A9
E
3
mf
93
B/D♯
A
E
3
98
A9
R
C♯m
B
A9
E
B
A9
C♯m
B
A9
Cordas
div
mf
106
S
E
B
C♯m
A
E
B
3
3
112
A9
F♯m
B
E
G♯m
A9
3
f
118
T
E
B
C♯m
E
f
3
f
3
123
B
C♯m
A9
E
sfz
ff

Bruno & Marrone

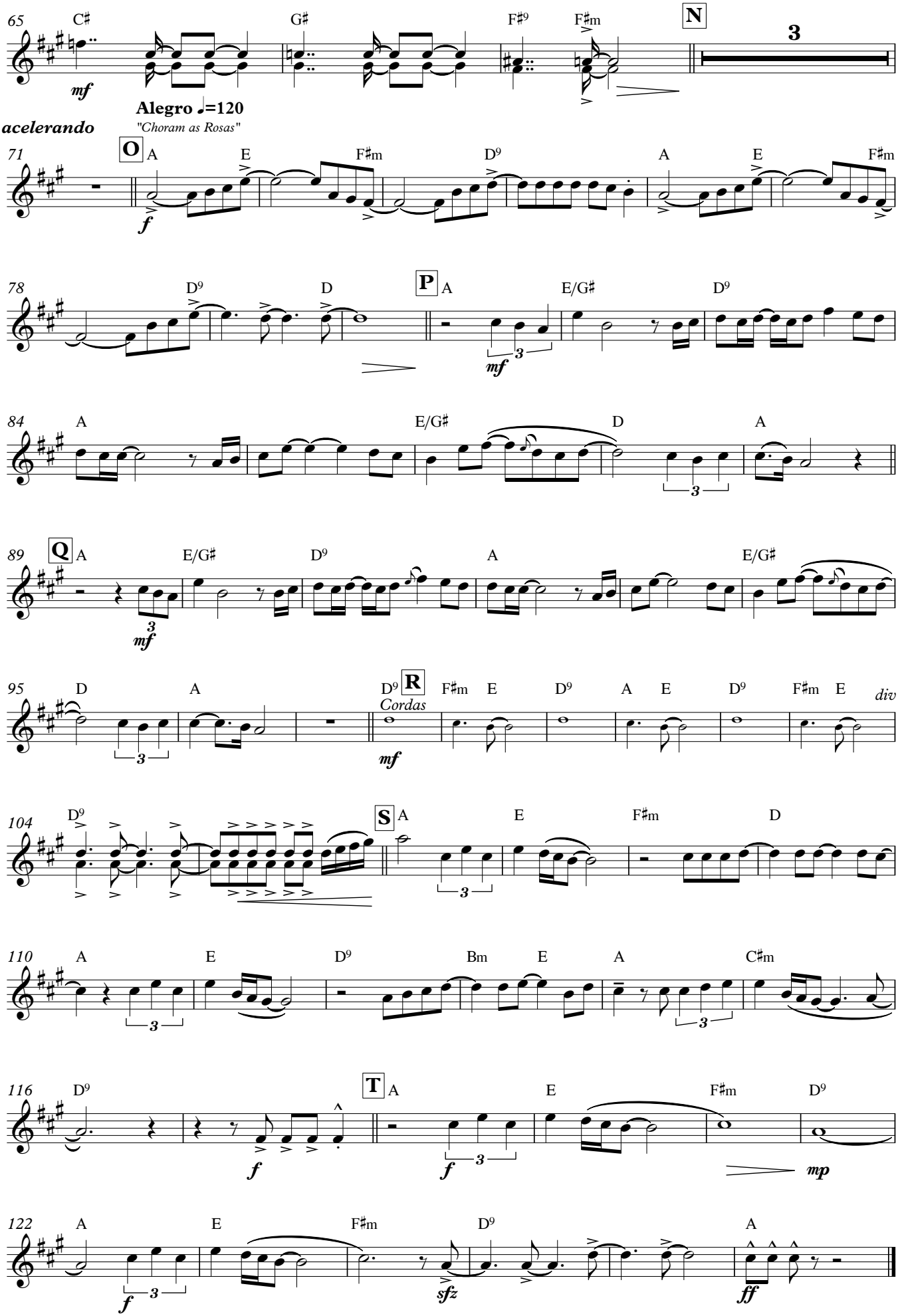
Tenor Saxophone 1

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

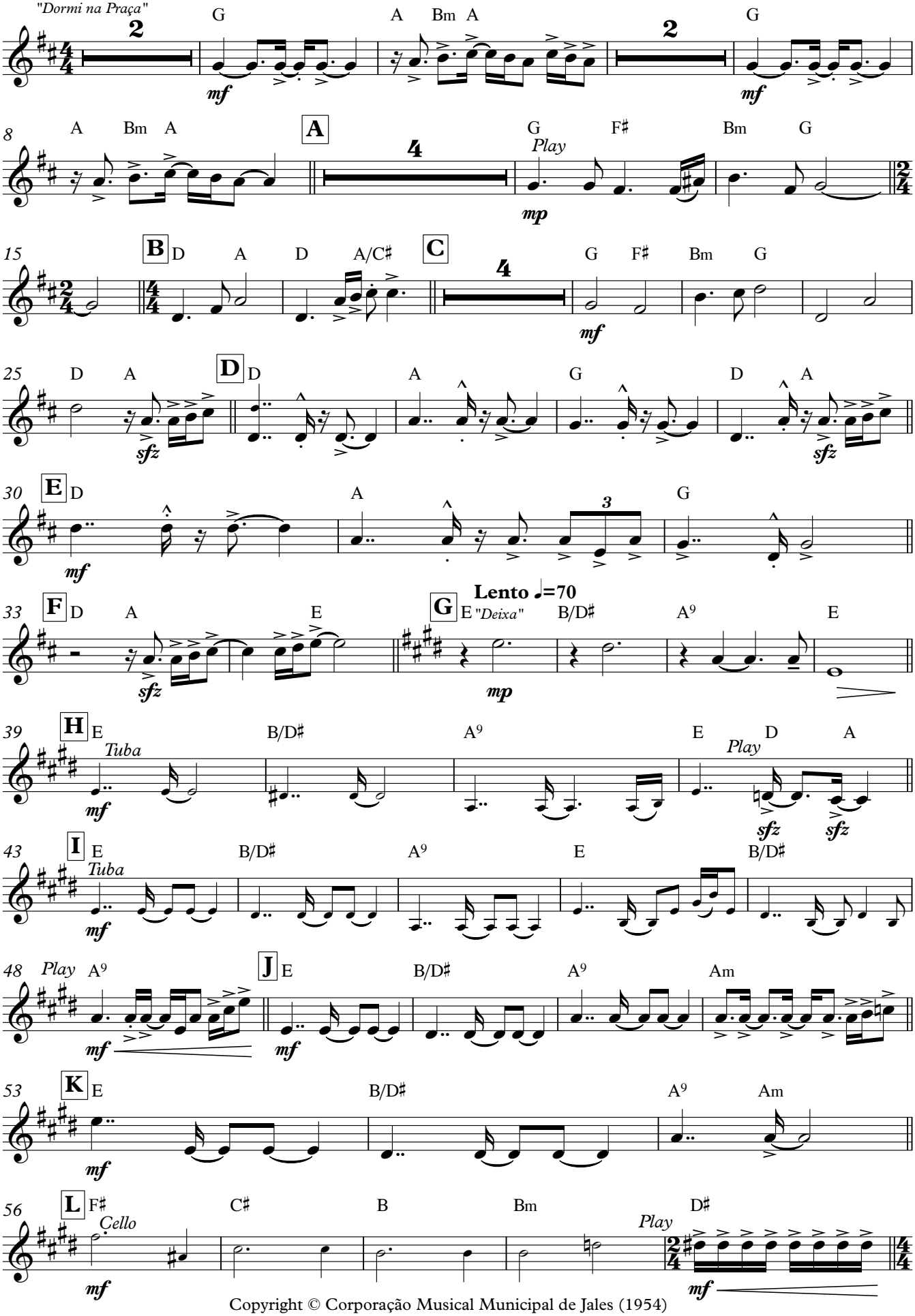

65
C♯
G♯
F♯9
F♯m
N
3
mf
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
acelerando
71
O
A
E
F♯m
D9
A
E
F♯m
f
78
D9
D
P
A
E/G♯
D9
mf
84
A
E/G♯
D
A
89
Q
A
E/G♯
D9
A
E/G♯
mf
95
D
A
D9
R
F♯m
E
D9
A
E
D9
F♯m
E
div
Cordas
mf
104
D9
S
A
E
F♯m
D
110
A
E
D9
Bm
E
A
C♯m
116
D9
T
A
E
F♯m
D9
f
f
mp
122
A
E
F♯m
D9
A
f
sfz
ff

Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

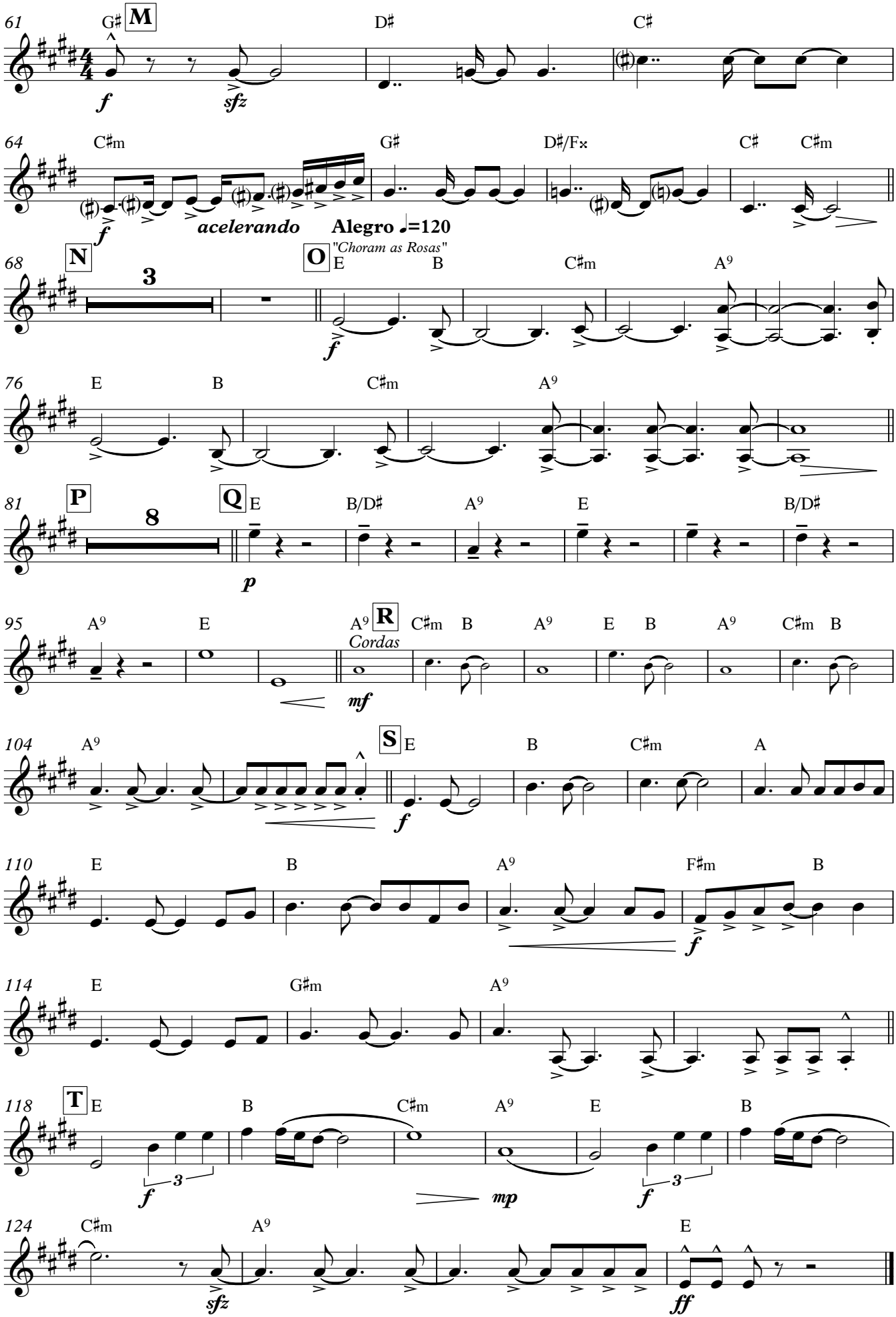
Baritone Saxophone

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

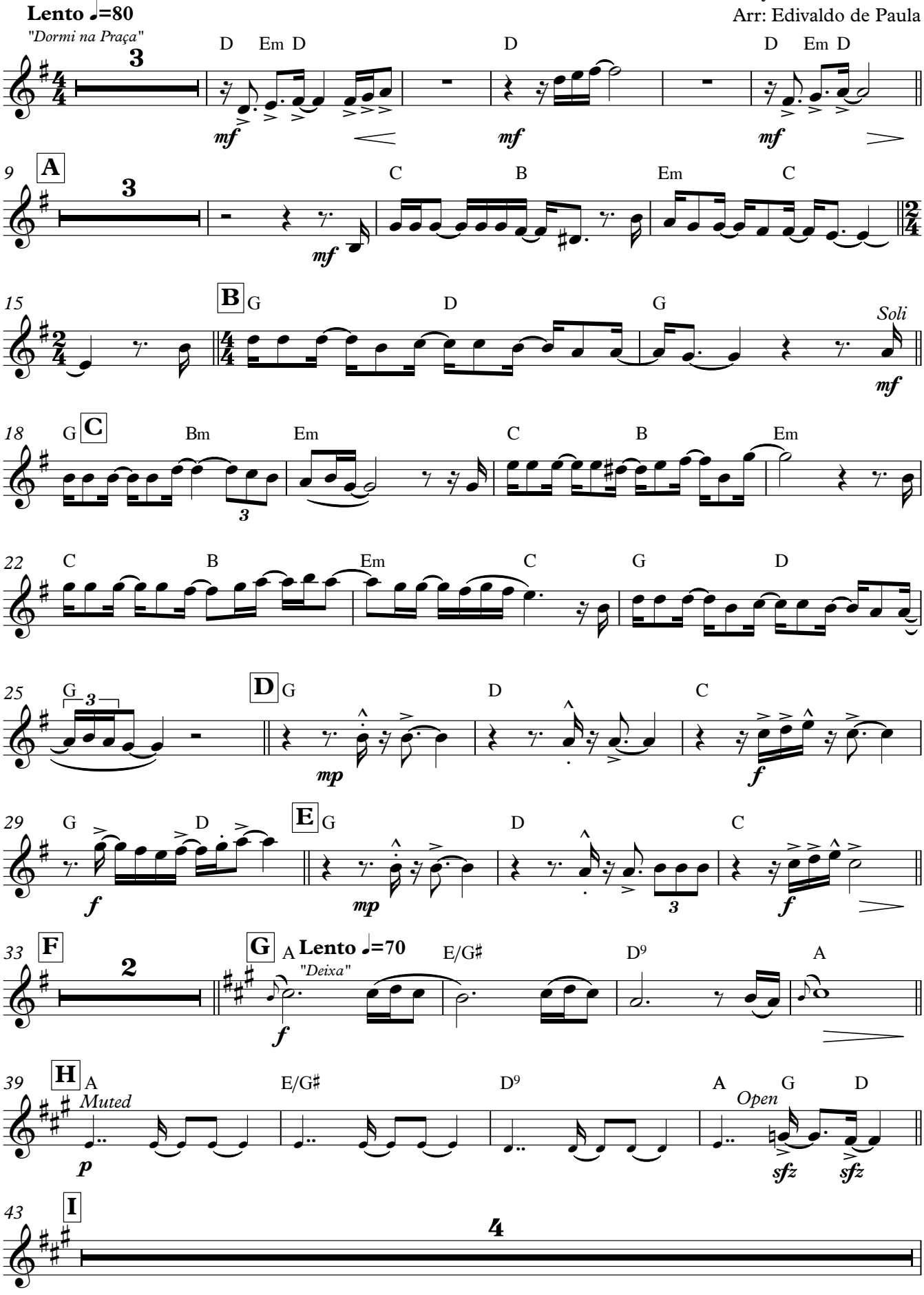

61
G♯
M
D♯
C♯
f
sfz
64
C♯m
G♯
D♯/F×
C♯
C♯m
f
acelerando
Alegro ♩=120
68
N
3
O
"Choram as Rosas"
E
B
C♯m
A9
f
76
E
B
C♯m
A9
81
P
8
Q
E
B/D♯
A9
E
B/D♯
p
95
A9
E
A9
R
C♯m
B
A9
E
B
A9
C♯m
B
Cordas
mf
104
A9
S
E
B
C♯m
A
f
110
E
B
A9
F♯m
B
f
114
E
G♯m
A9
118
T
E
B
C♯m
A9
E
B
f
3
mp
124
C♯m
A9
E
sfz
ff

Trumpet in Bb 1

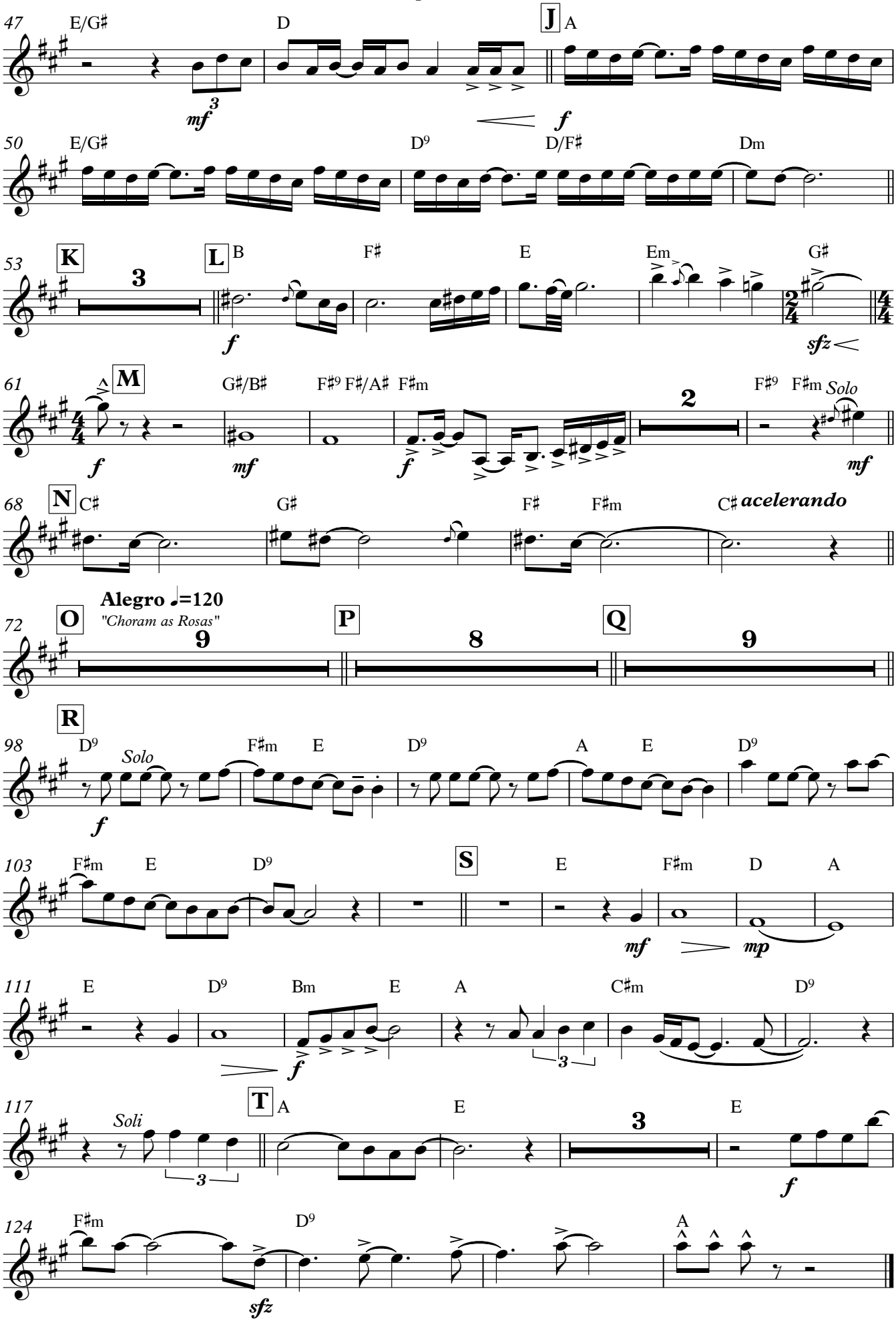
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

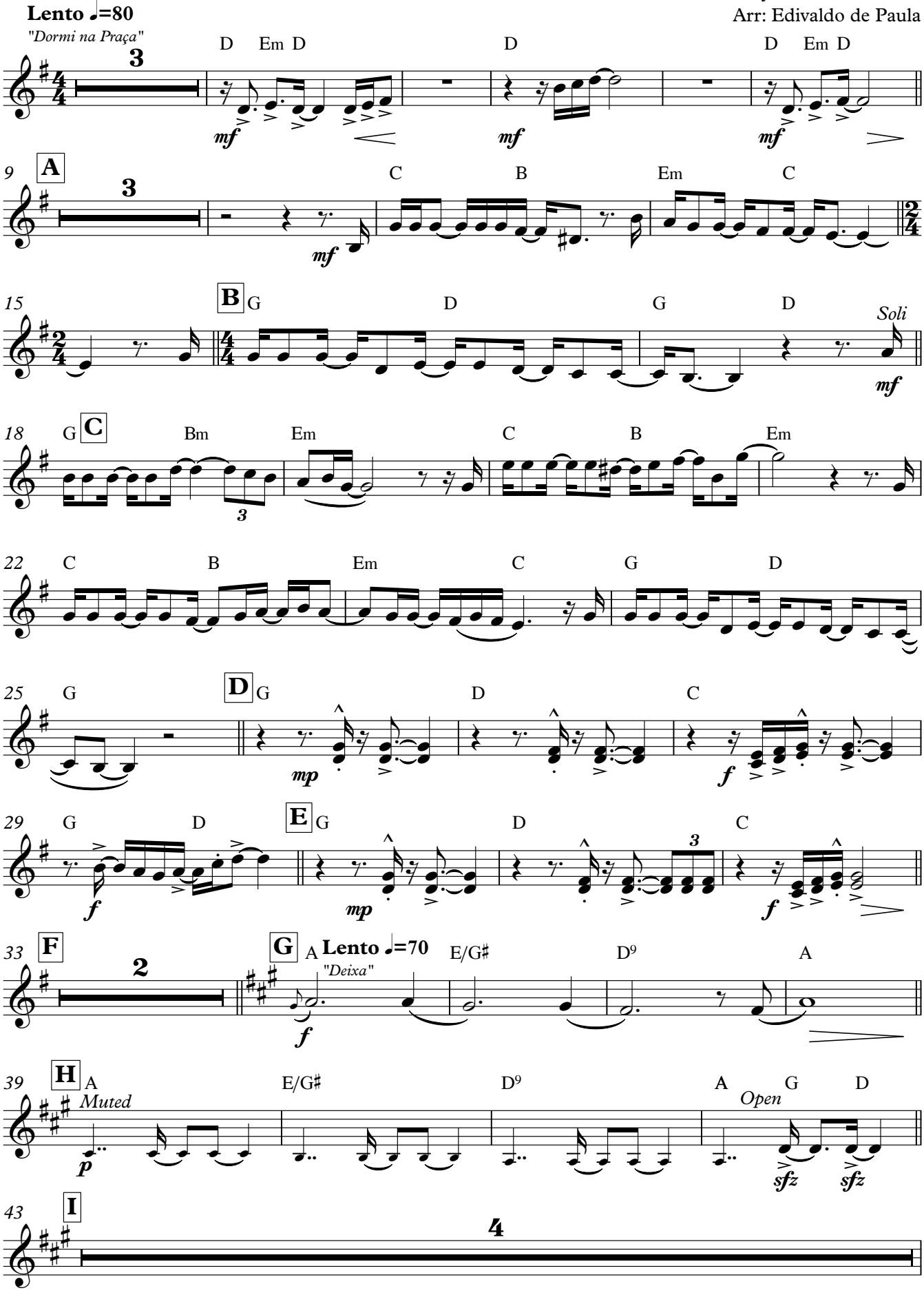

47 E/G♯ D J A
mf 3
f
50 E/G♯ D9 D/F♯ Dm
53 K 3 L B F♯ E Em G♯
f
sfz
61 M G♯/B♯ F♯9 F♯/A♯ F♯m F♯9 F♯m Solo
f mf f 2 mf
68 N C♯ G♯ F♯ F♯m C♯ acelerando
72 O Alegro ♩=120 "Choram as Rosas" 9 P 8 Q 9
98 R D9 Solo F♯m E D9 A E D9
f
103 F♯m E D9 S E F♯m D A
mf mp
111 E D9 Bm E A C♯m D9
f 3
117 T A Soli E 3 E
3 f
124 F♯m D9 A
sfz

Trumpet in Bb 2

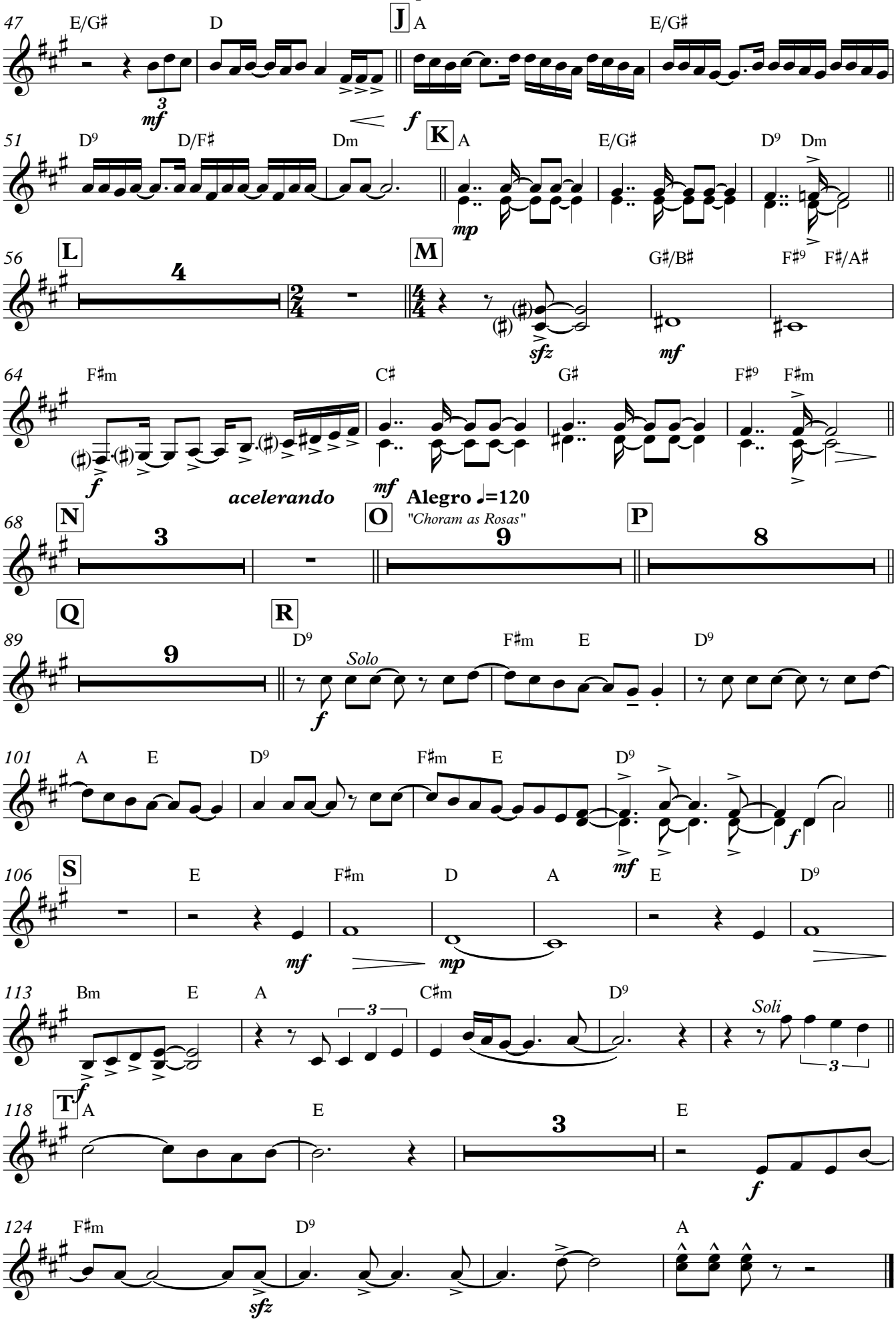
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

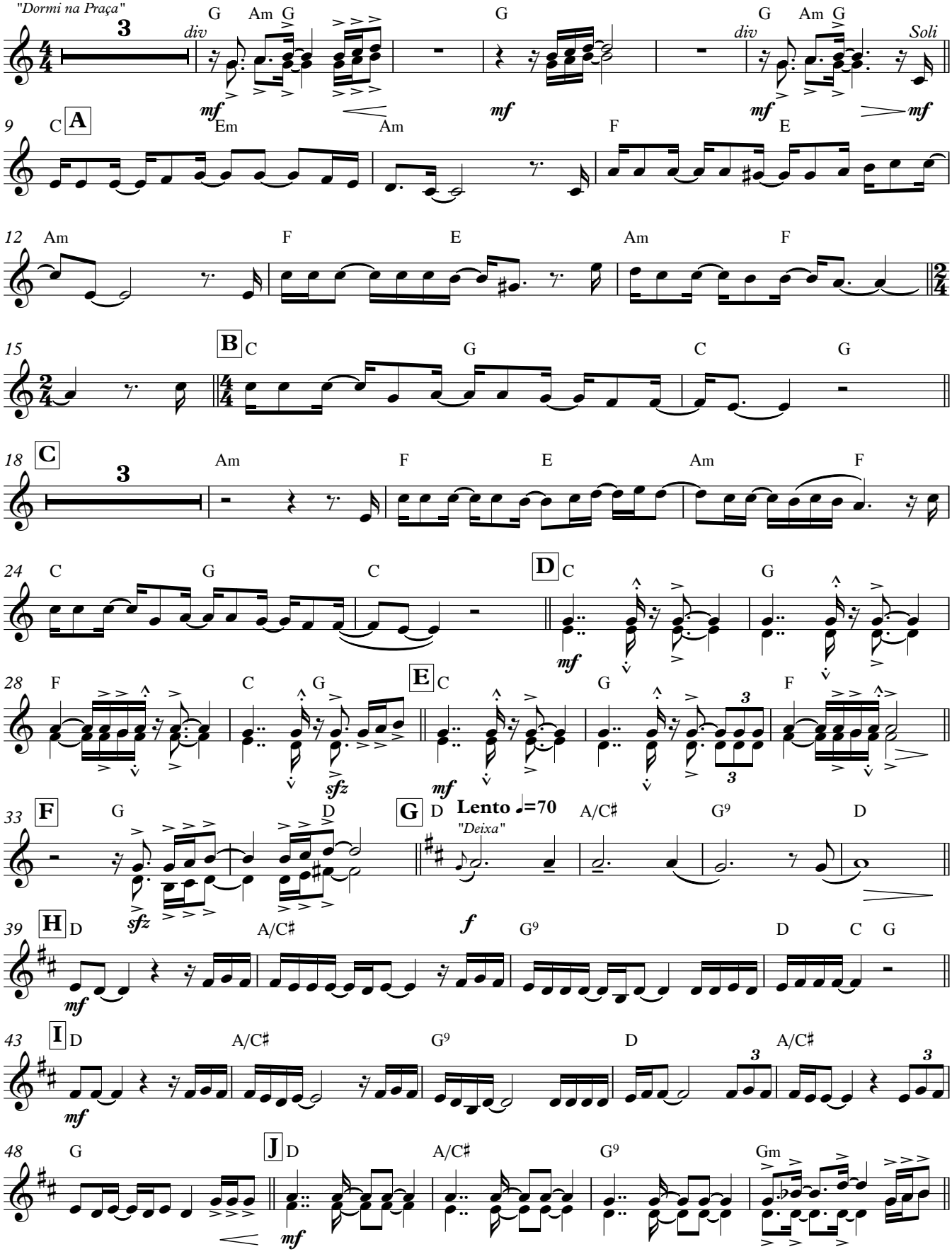

47
E/G♯
D
J
A
E/G♯
mf
f
51
D9
D/F♯
Dm
K
A
E/G♯
D9
Dm
mp
56
L
4
2/4
M
4/4
G♯/B♯
F♯9
F♯/A♯
sfz
mf
64
F♯m
C♯
G♯
F♯9
F♯m
f
mf
acelerando
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
68
N
3
O
9
P
8
Q
R
89
9
D9
Solo
F♯m
E
D9
f
101
A
E
D9
F♯m
E
D9
mf
f
106
S
E
F♯m
D
A
E
D9
mf
mp
113
Bm
E
A
C♯m
D9
Soli
f
118
T
A
E
3
E
f
124
F♯m
D9
A
sfz

Horn in F 1,2

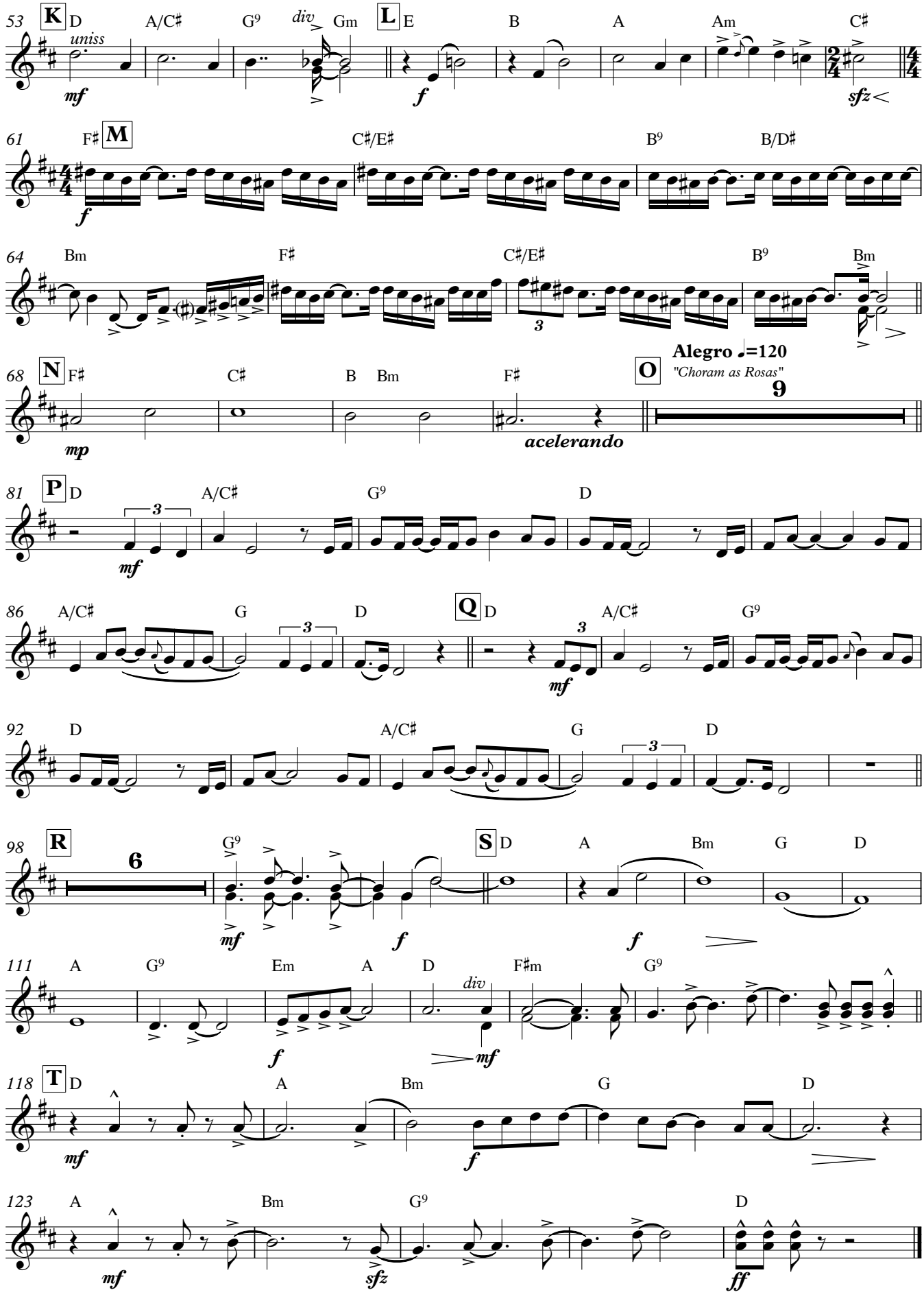
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

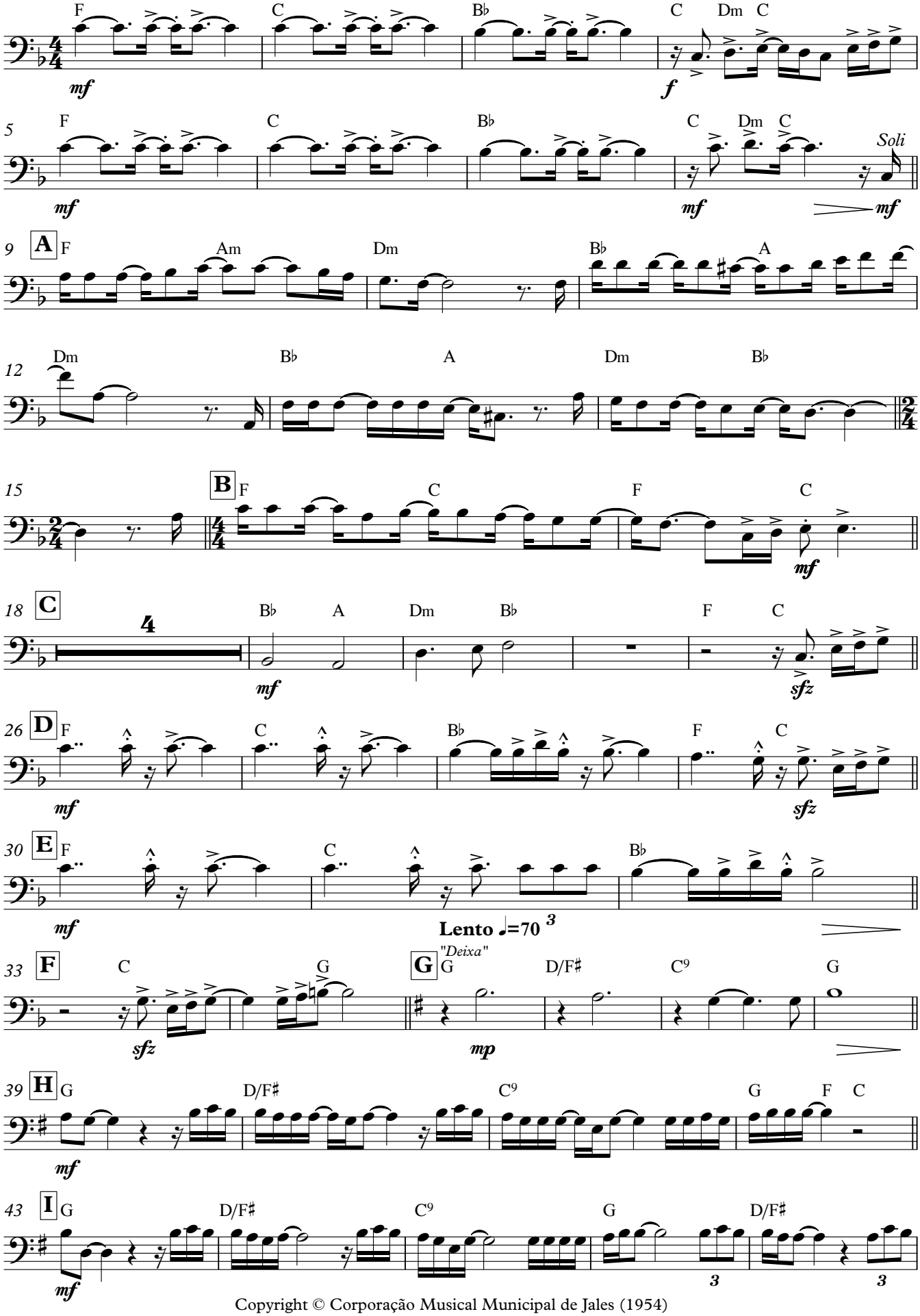

53 K D A/C♯ G⁹ Gm L E B A Am C♯
uniss
mf
div
f
sfz
61 F♯ M C♯/E♯ B⁹ B/D♯
f
64 Bm F♯ C♯/E♯ B⁹ Bm
3
68 N F♯ C♯ B Bm F♯ O
mp
acelerando
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
9
81 P D A/C♯ G⁹ D
3
mf
86 A/C♯ G D Q D A/C♯ G⁹
3
mf
92 D A/C♯ G D
3
98 R G⁹ S D A Bm G D
6
mf
f
f
111 A G⁹ Em A D F♯m G⁹
div
f
mf
118 T D A Bm G D
mf
f
123 A Bm G⁹ D
mf
sfz
ff

Trombone 1

Bruno & Marrone

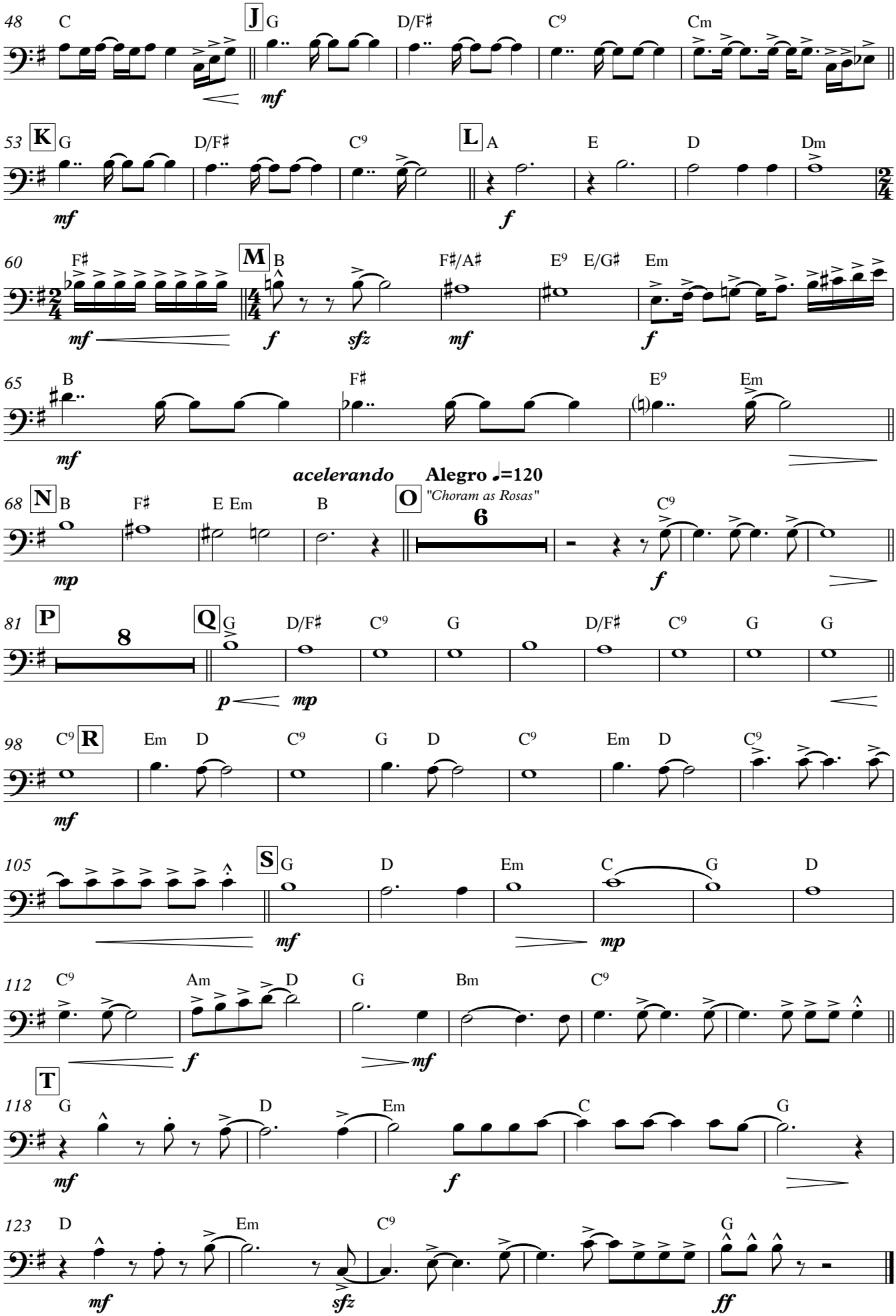
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

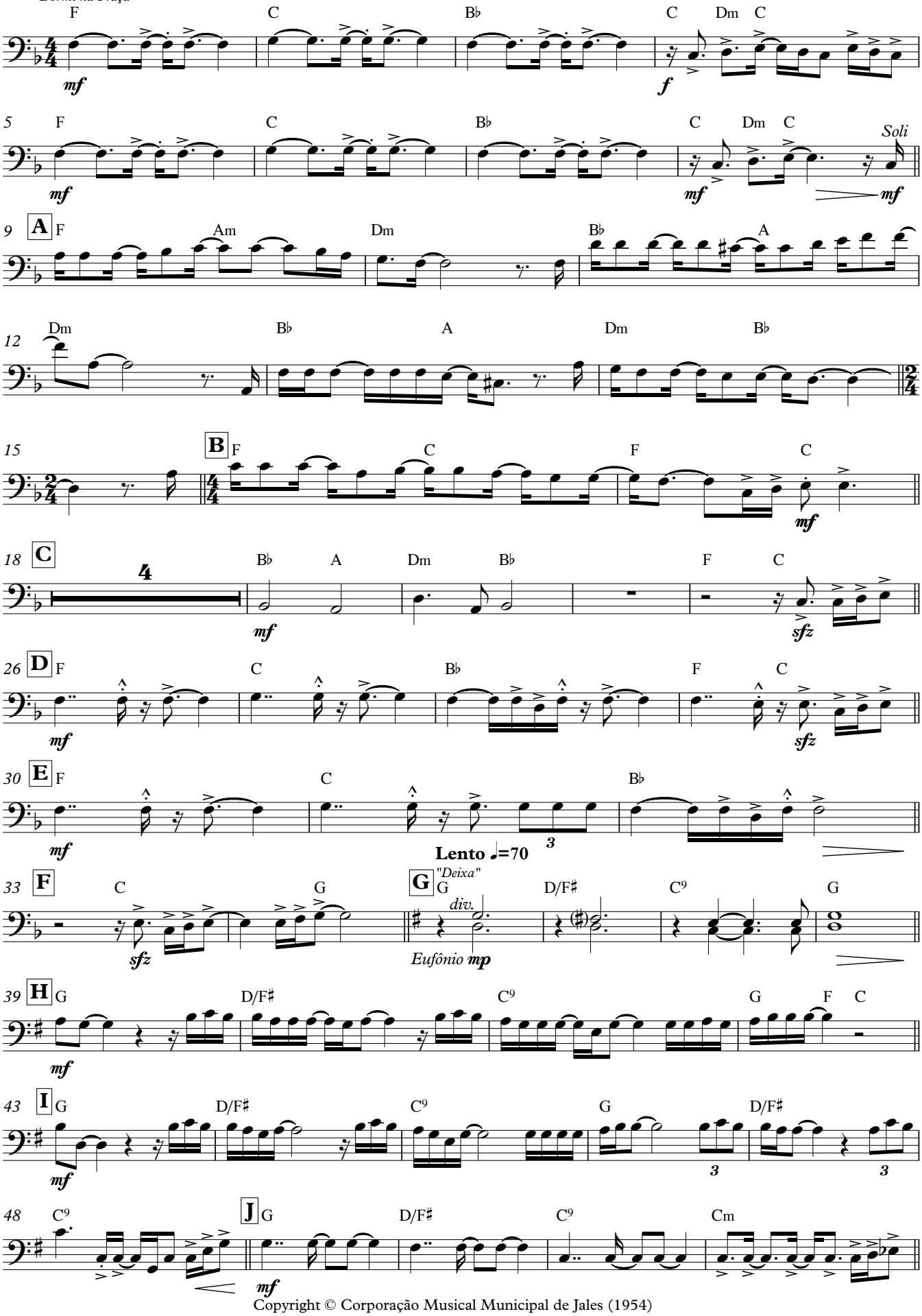

48 C J G D/F♯ C9 Cm
mf
53 K G D/F♯ C9 L A E D Dm
mf f
60 F♯ M B F♯/A♯ E9 E/G♯ Em
mf f sfz mf f
65 B F♯ E9 Em
mf
acelerando Alegro ♩=120
68 N B F♯ E Em B O "Choram as Rosas" C9
6
mp f
81 P Q G D/F♯ C9 G D/F♯ C9 G G
8
p mp
98 C9 R Em D C9 G D C9 Em D C9
mf
105 S G D Em C G D
mf mp
112 C9 Am D G Bm C9
f mf
T
118 G D Em C G
mf f
123 D Em C9 G
mf sfz ff

Bruno & Marrone

Trombone 2 & Eufônio

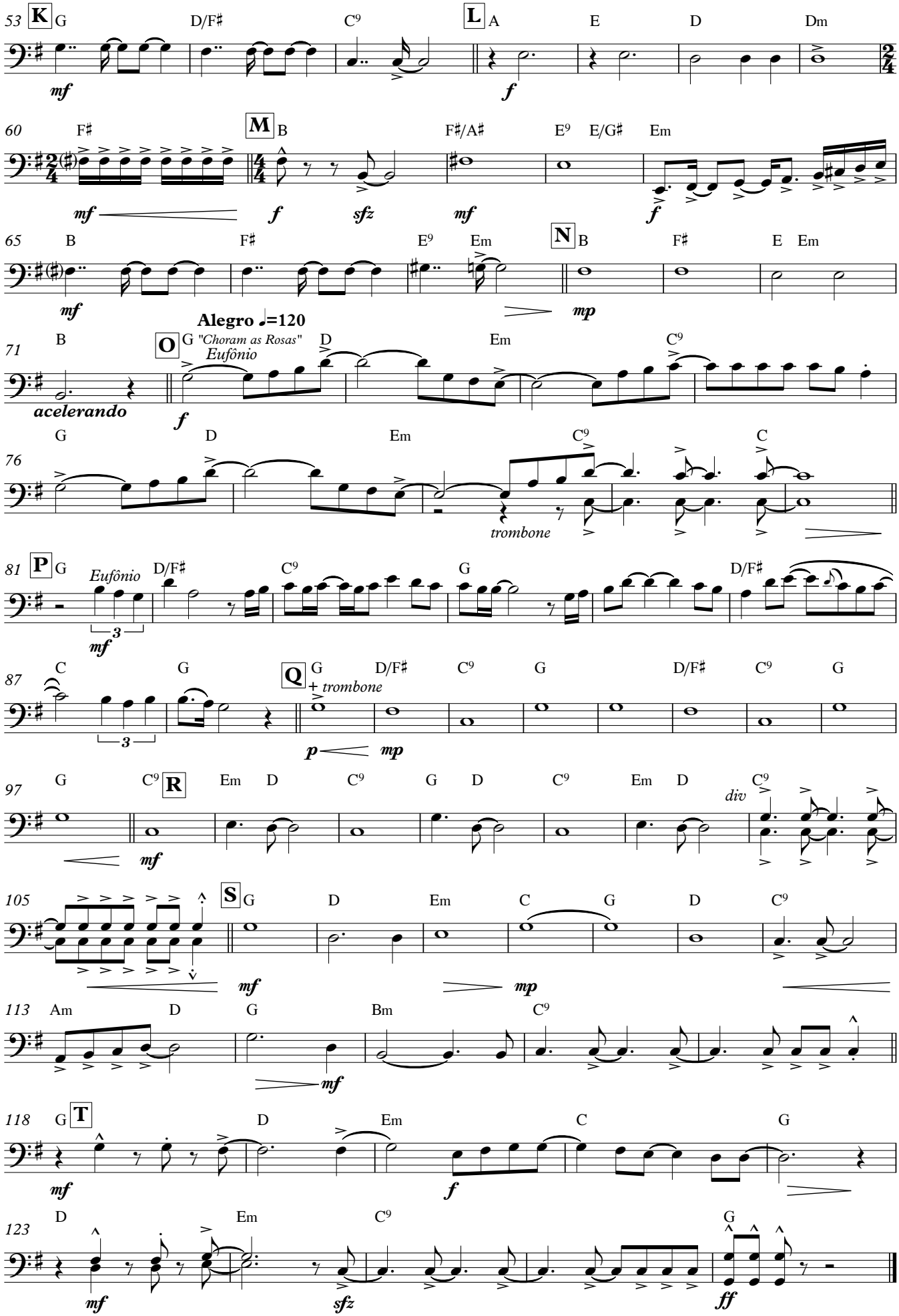
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


53 K G D/F♯ C9 L A E D Dm
mf f
60 F♯ M B F♯/A♯ E9 E/G♯ Em
mf f sfz mf f
65 B F♯ E9 Em N B F♯ E Em
mf mp
Alegro ♩=120
71 B O G "Choram as Rosas" D Em C9
Eufônio
acelerando f
G D Em C9 C
76
trombone
81 P G D/F♯ C9 G D/F♯
Eufônio
3
mf
87 C G Q G D/F♯ C9 G D/F♯ C9 G
+ trombone
3
p mp
97 G C9 R Em D C9 G D C9 Em D C9
div
mf
105 S G D Em C G D C9
mf mp
113 Am D G Bm C9
mf
118 G T D Em C G
mf f
123 D Em C9 G
mf sfz ff

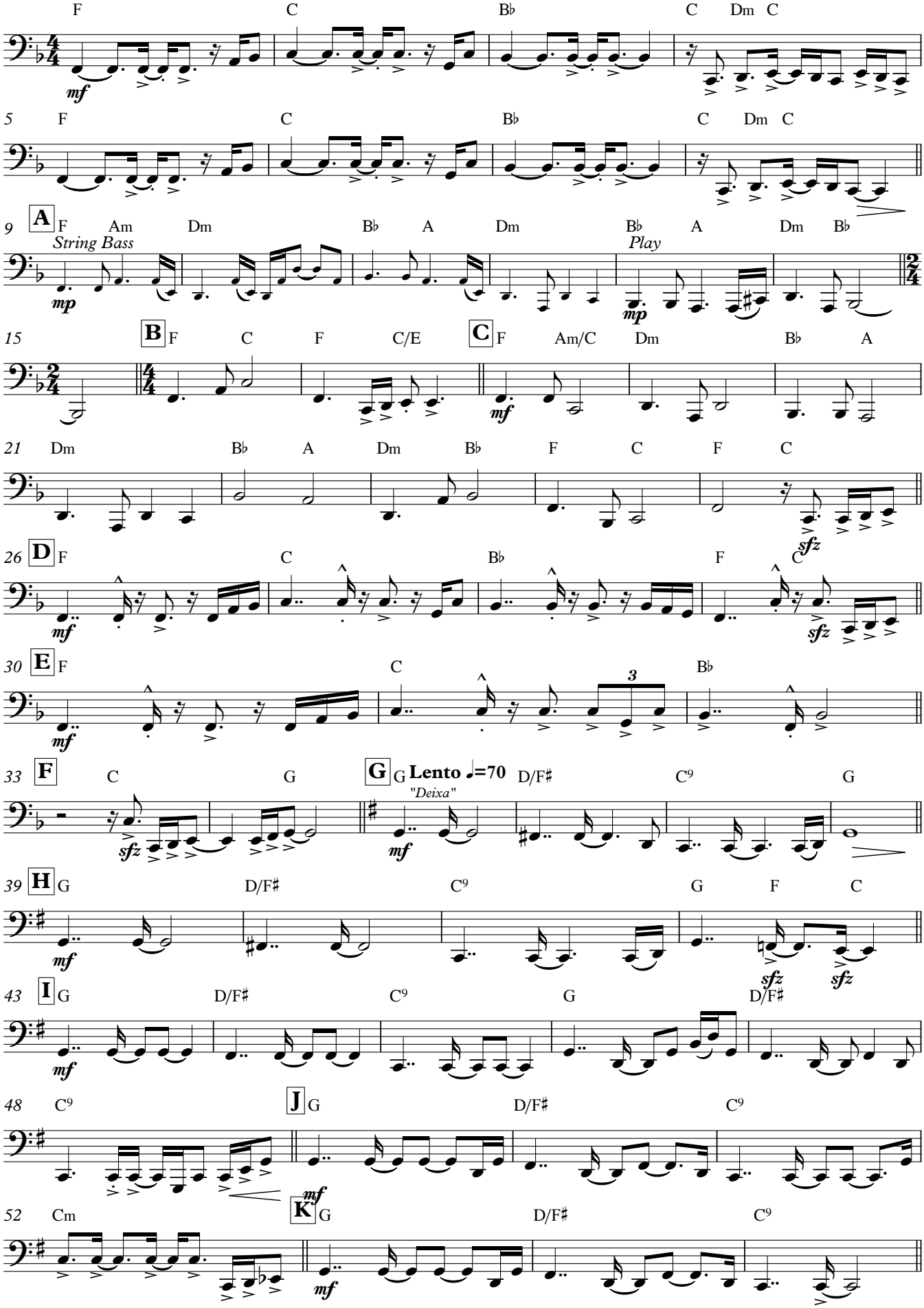
Bruno & Marrone

Tuba

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

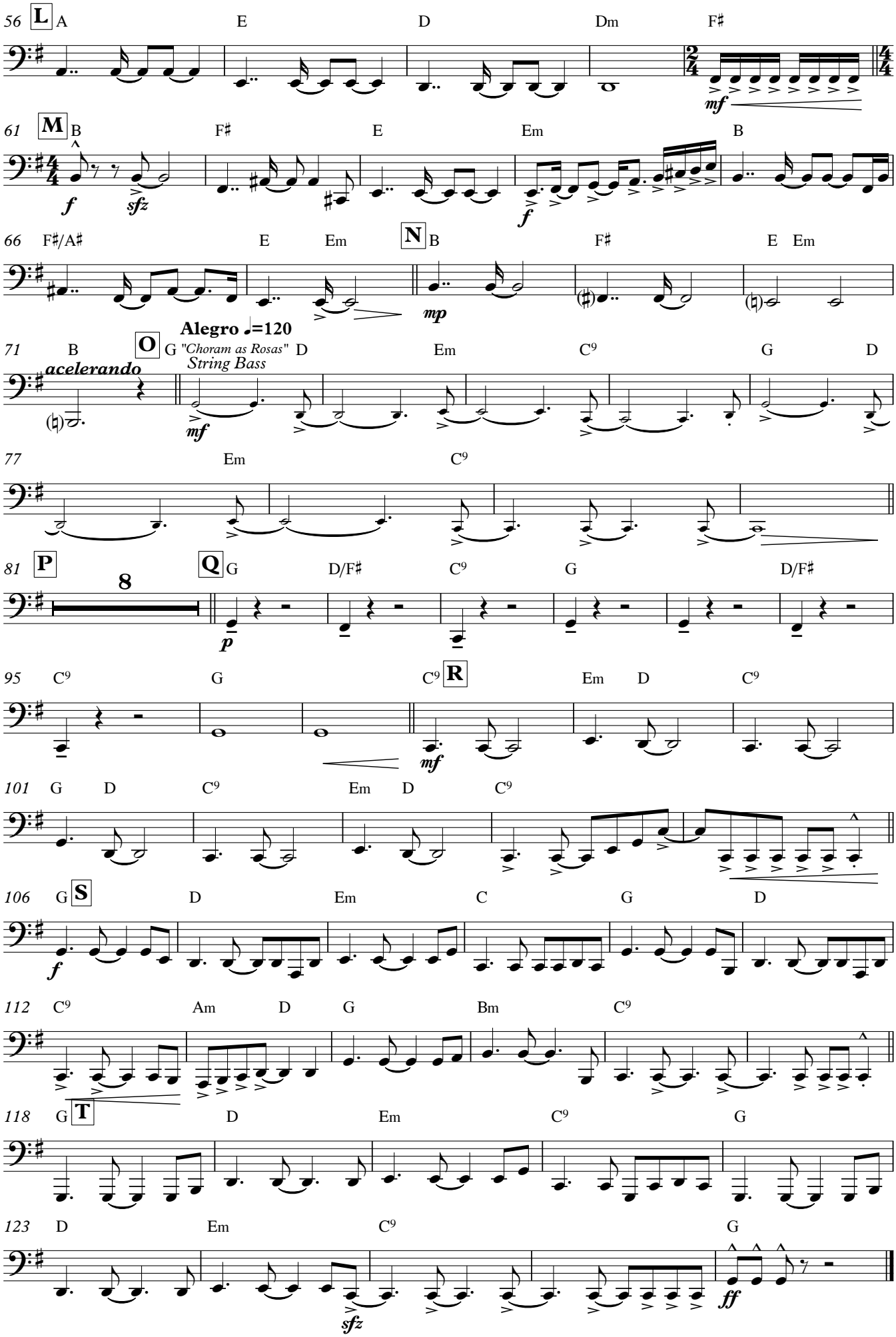
Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula

Lento ♩=80
"Dormi na Praça"



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

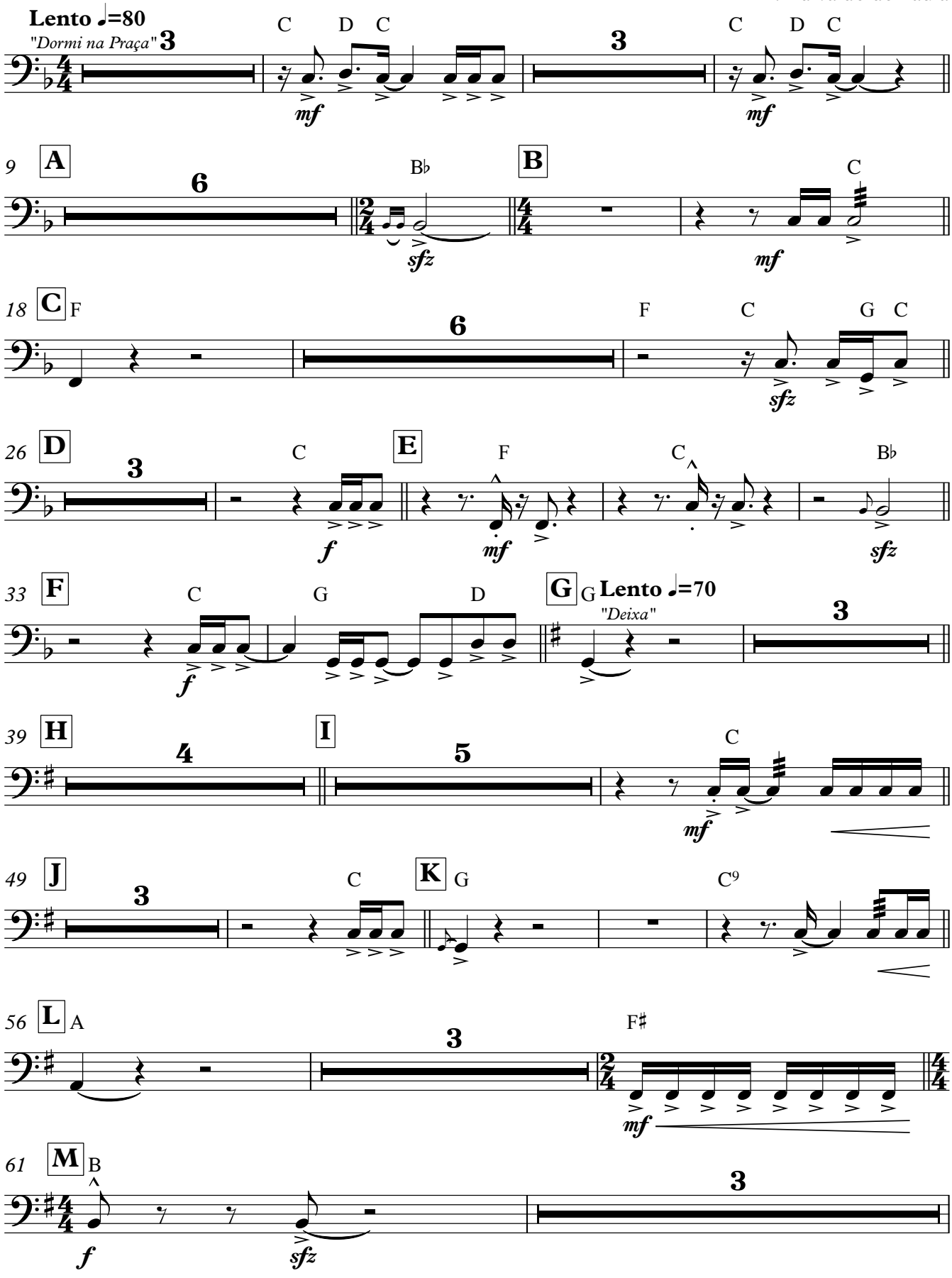

56 L A E D Dm F♯
mf
61 M B F♯ E Em B
f sfz f
66 F♯/A♯ E Em N B F♯ E Em
mp
Alegro ♩=120
71 B O G "Choram as Rosas" D Em C9 G D
acelerando
String Bass
mf
77 Em C9
81 P Q G D/F♯ C9 G D/F♯
8
p
95 C9 G C9 R Em D C9
mf
101 G D C9 Em D C9
106 G S D Em C G D
f
112 C9 Am D G Bm C9
118 G T D Em C9 G
123 D Em C9 G
sfz ff

Timpani

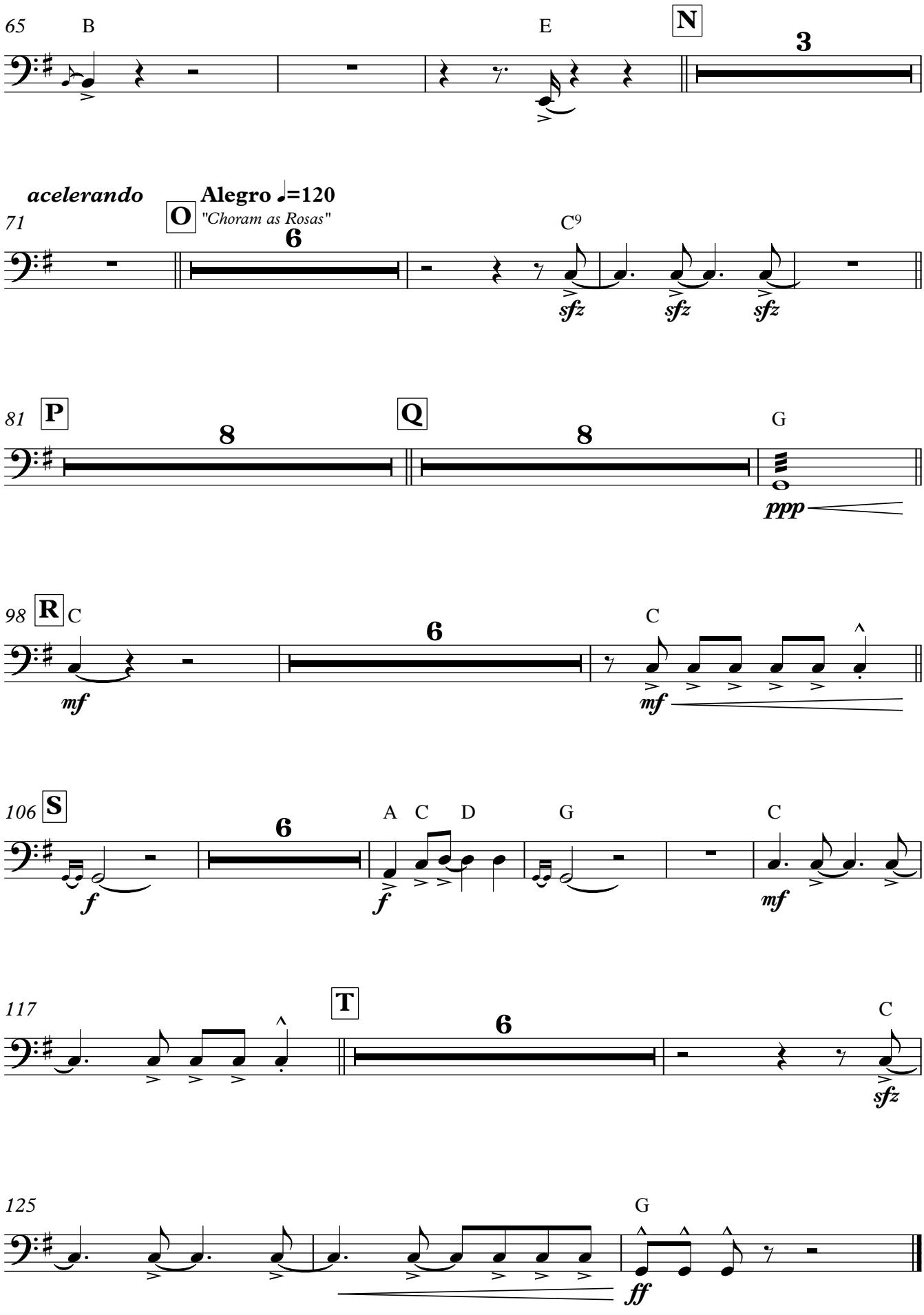
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP

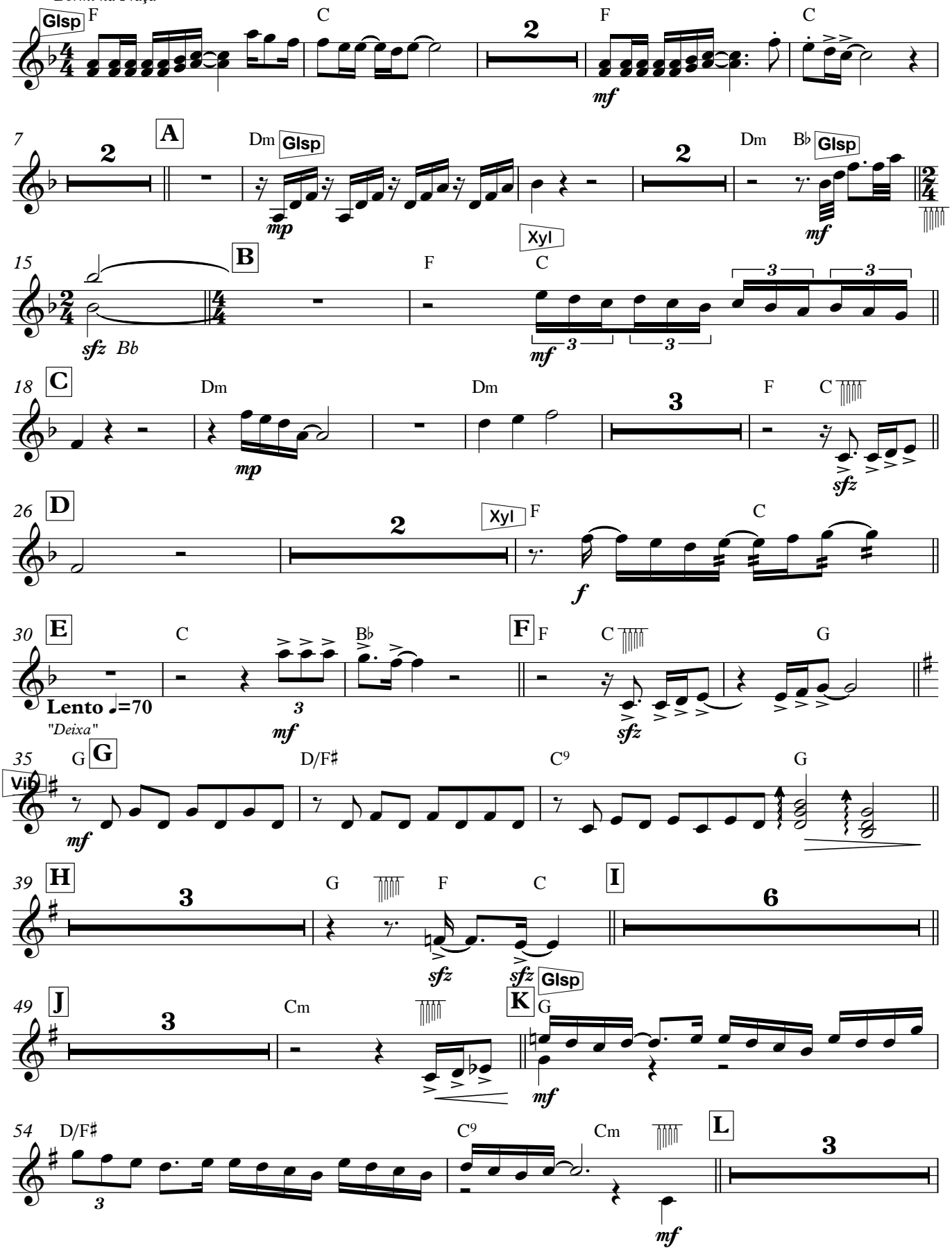

65
B
E
N
3
acelerando
Alegro ♩=120
71
O
"Choram as Rosas"
6
C9
sfz
sfz
sfz
81
P
8
Q
8
G
ppp
98
R
C
6
C
mf
mf
106
S
6
A C D
G
C
f
f
mf
117
T
6
C
sfz
125
G
ff

Glockenspiel

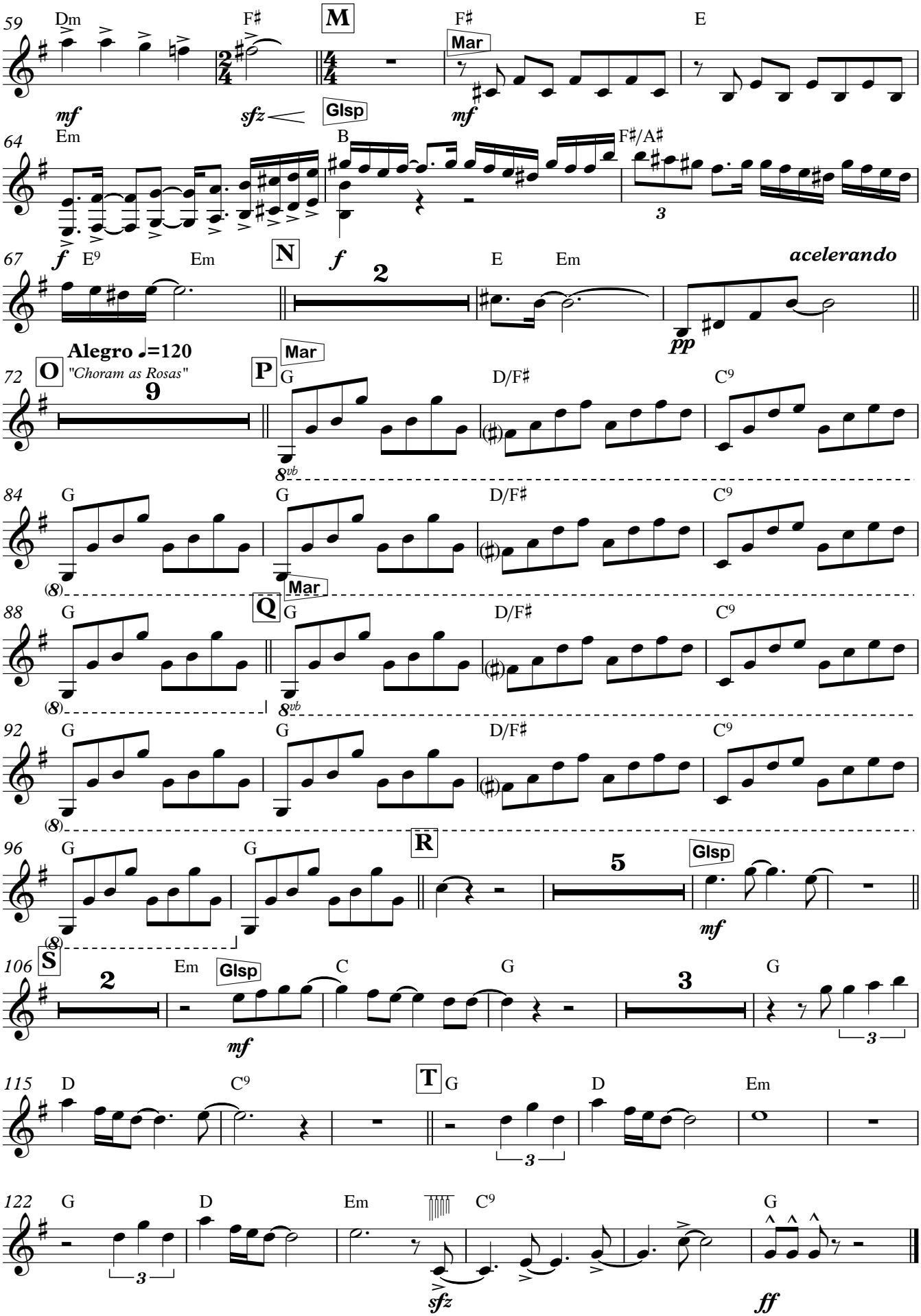
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


59
Dm
F♯
M
F♯
E
Mar
mf
sfz
Glsp
mf
64
Em
B
F♯/A♯
3
67
f
E9
Em
N
f
2
E
Em
acelerando
pp
Alegro ♩=120
72
O
"Choram as Rosas"
9
P
Mar
G
D/F♯
C9
8vb
84
G
G
D/F♯
C9
(8)
Mar
88
G
Q
G
D/F♯
C9
(8)
8vb
92
G
G
D/F♯
C9
(8)
96
G
G
R
5
Glsp
mf
106
S
2
Em
Glsp
C
G
3
G
mf
3
115
D
C9
T
G
D
Em
3
122
G
D
Em
C9
G
3
sfz
ff

Piano

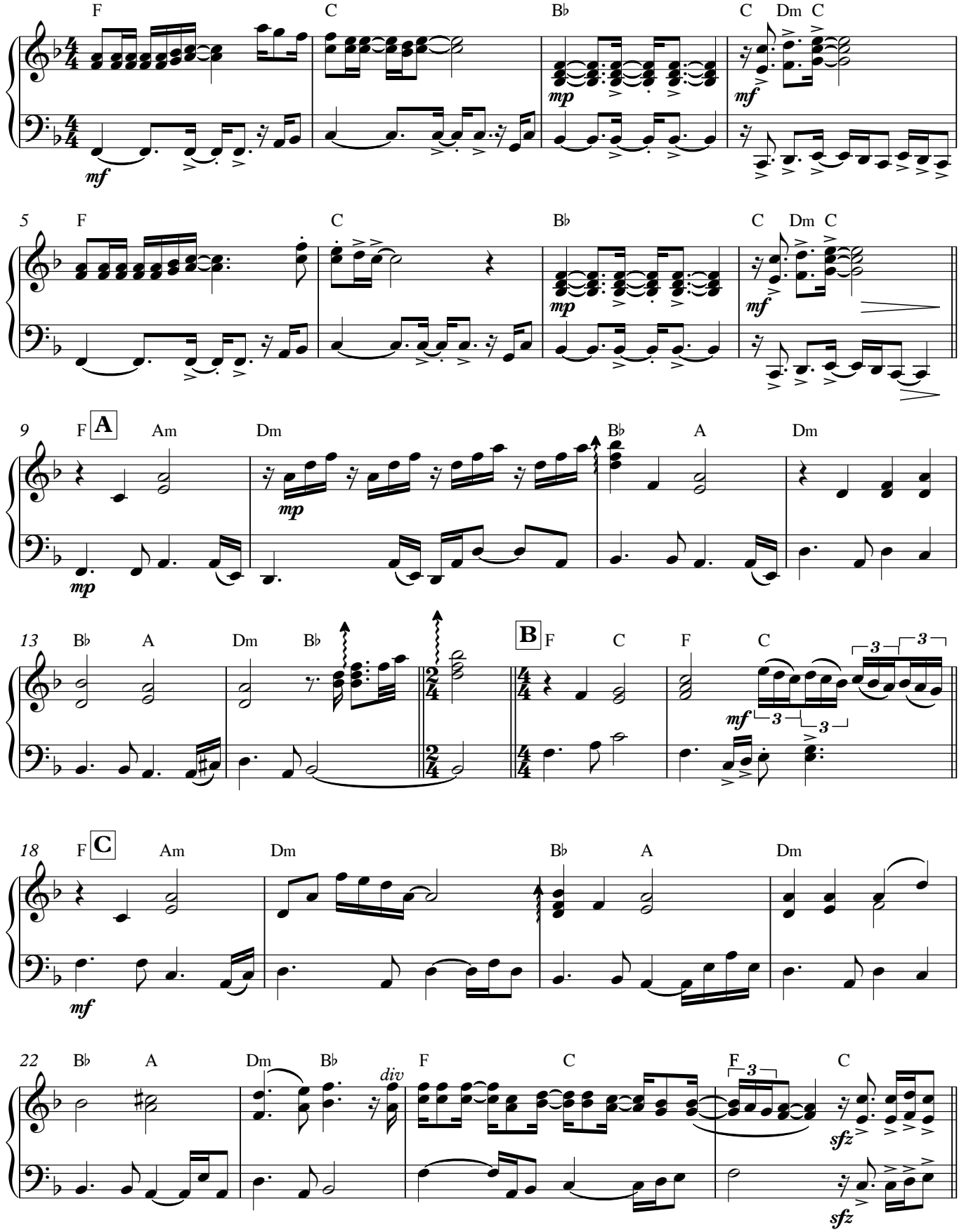
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula

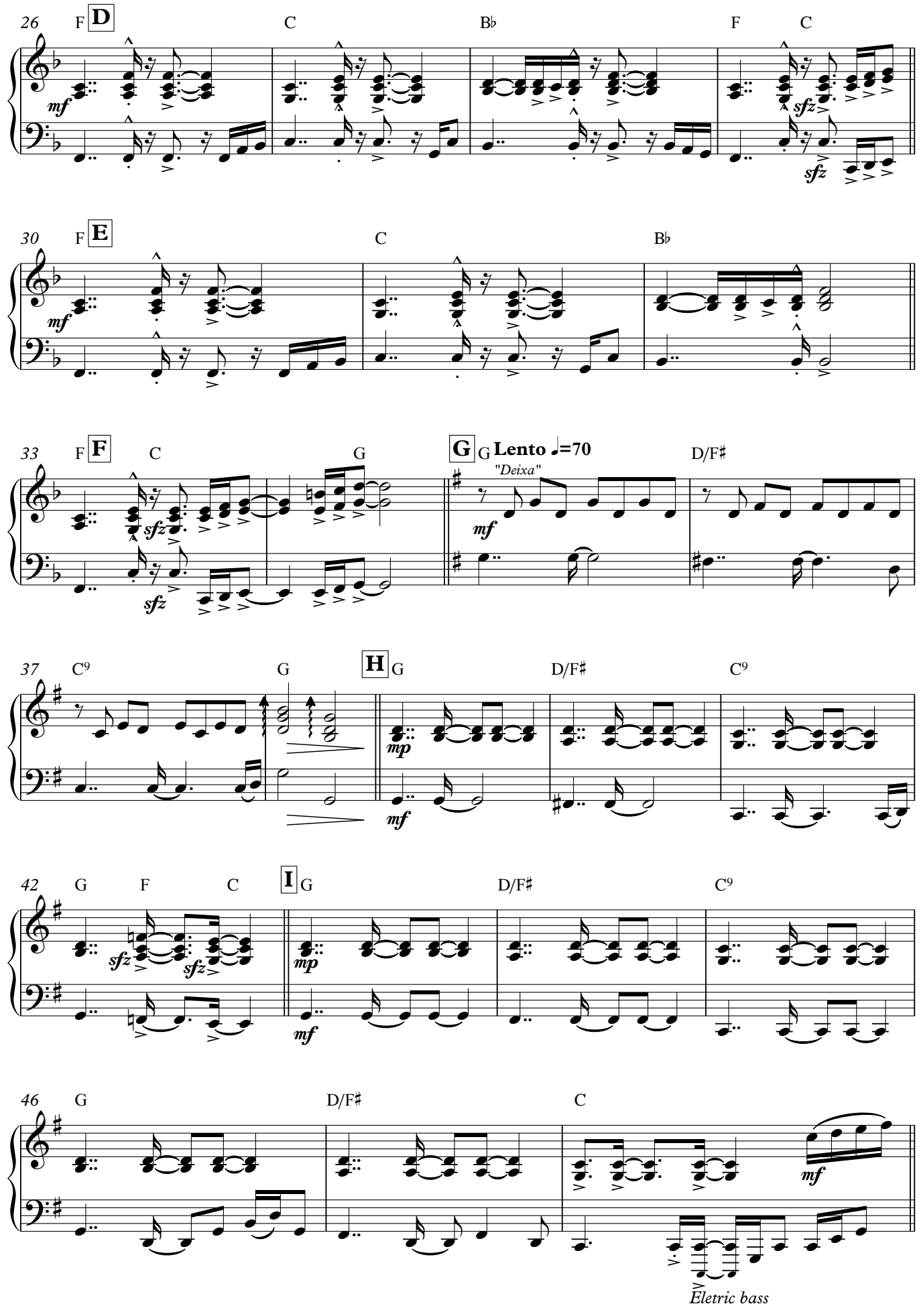
Lento ♩=80

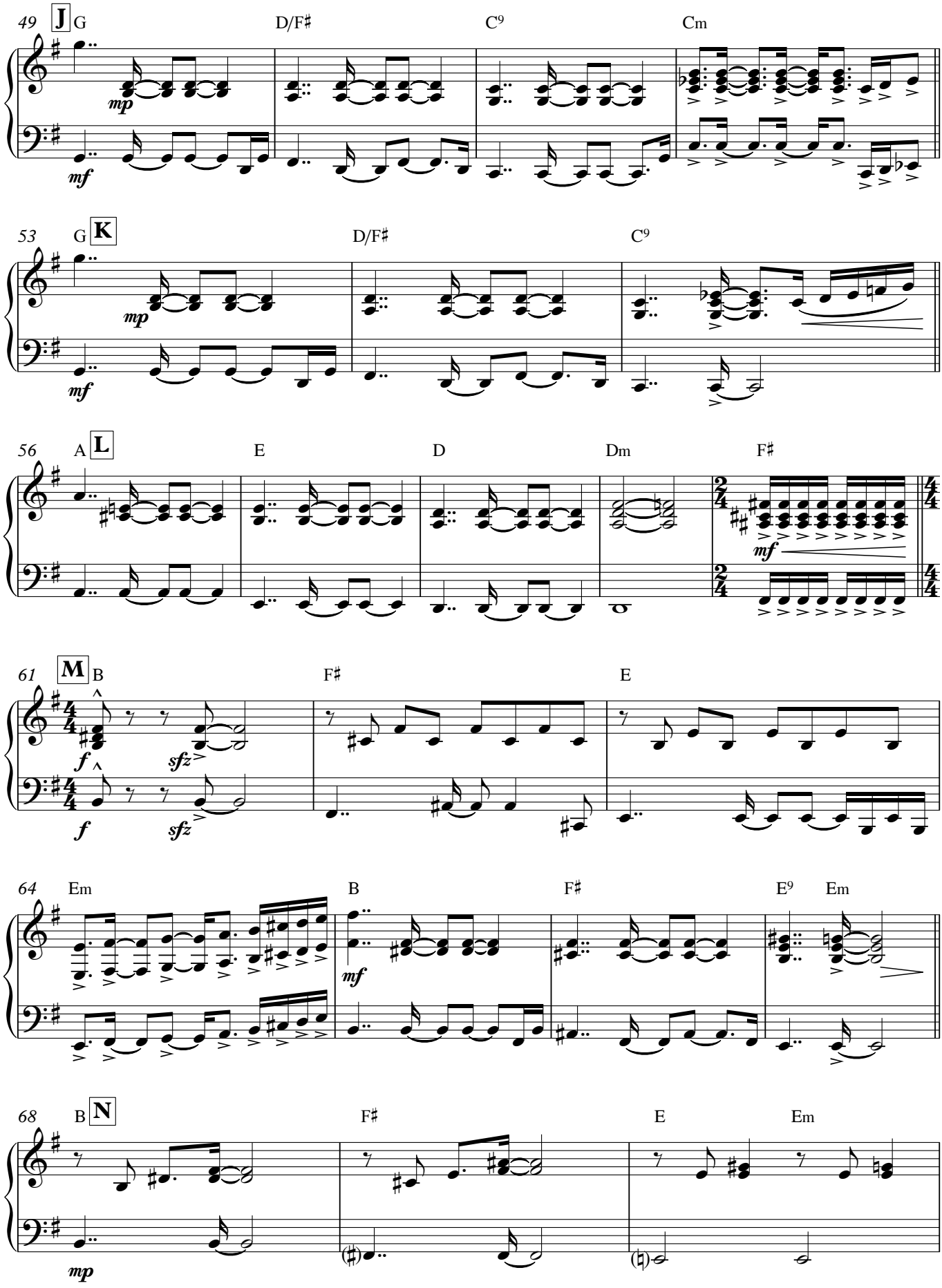
"Dormi na Praça"



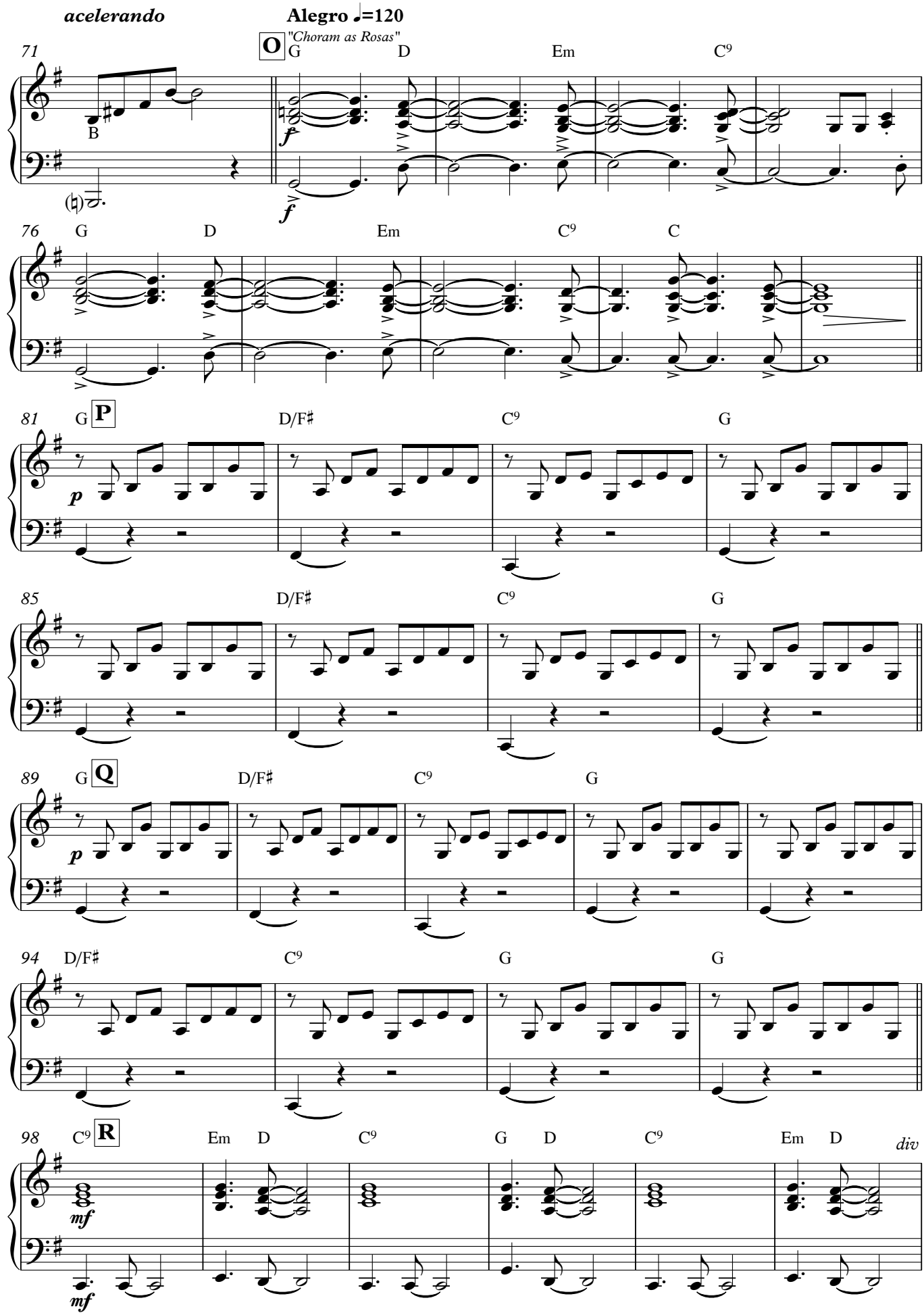
V.S.

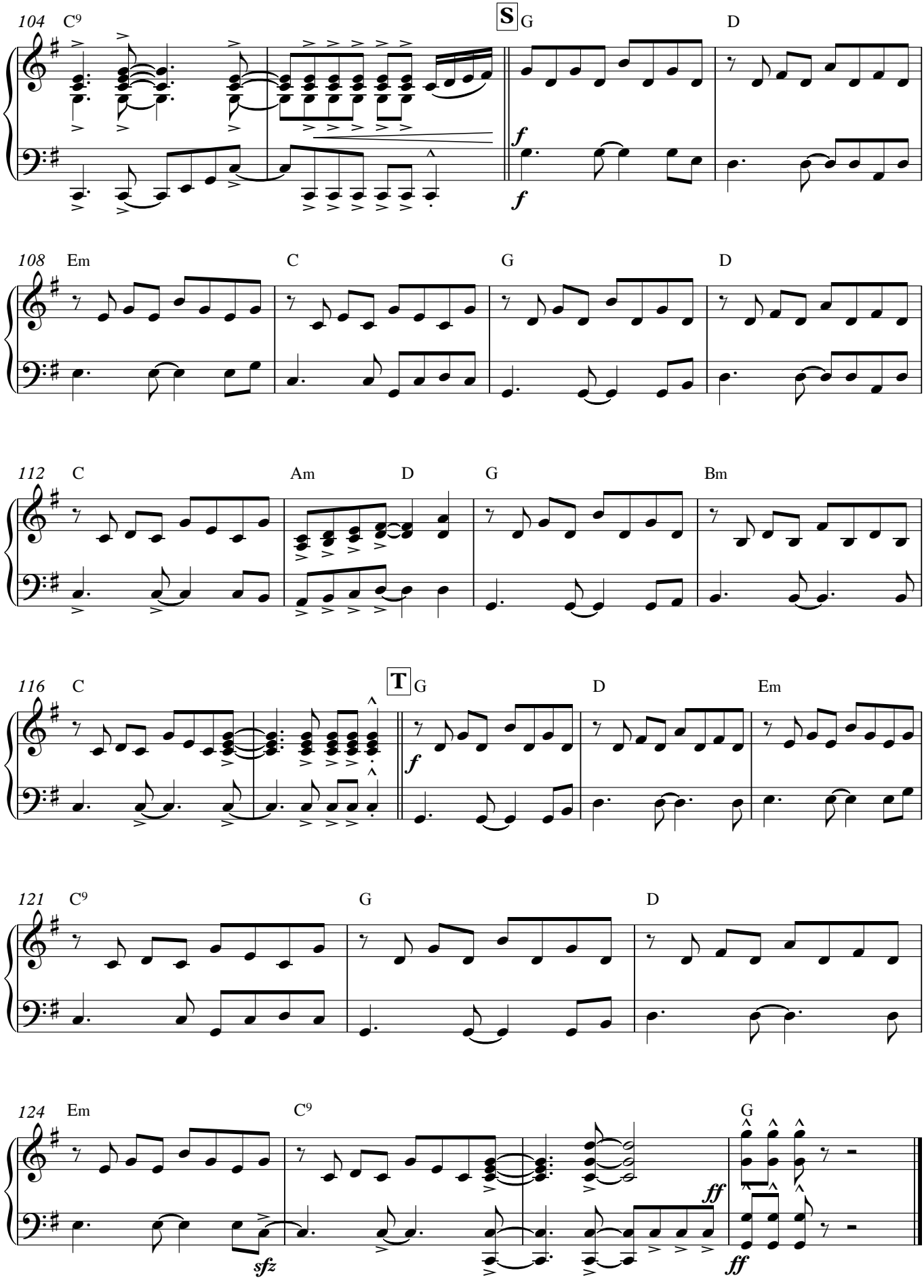
Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


26
F
D
C
B♭
F
C
mf
sfz
sfz
30
F
E
C
B♭
mf
33
F
F
C
G
sfz
sfz
G
G
Lento ♩=70
"Deixa"
mf
D/F♯
37
C9
G
H
G
D/F♯
C9
mp
mf
42
G
F
C
I
G
D/F♯
C9
sfz
sfz
mp
mf
46
G
D/F♯
C
mf
Eletric bass


49
J
G
D/F♯
C9
Cm
mp
mf
53
G
K
D/F♯
C9
mp
mf
56
A
L
E
D
Dm
F♯
mf
61
M
B
F♯
E
f
sfz
f
sfz
64
Em
B
F♯
E9
Em
mf
68
B
N
F♯
E
Em
mp

V.S.


acelerando
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
71
O
G D Em C9
B
76
G D Em C9 C
81
G P
D/F♯ C9 G
85
D/F♯ C9 G
89
G Q
D/F♯ C9 G
94
D/F♯ C9 G G
98
C9 R
Em D C9 G D C9 Em D
div

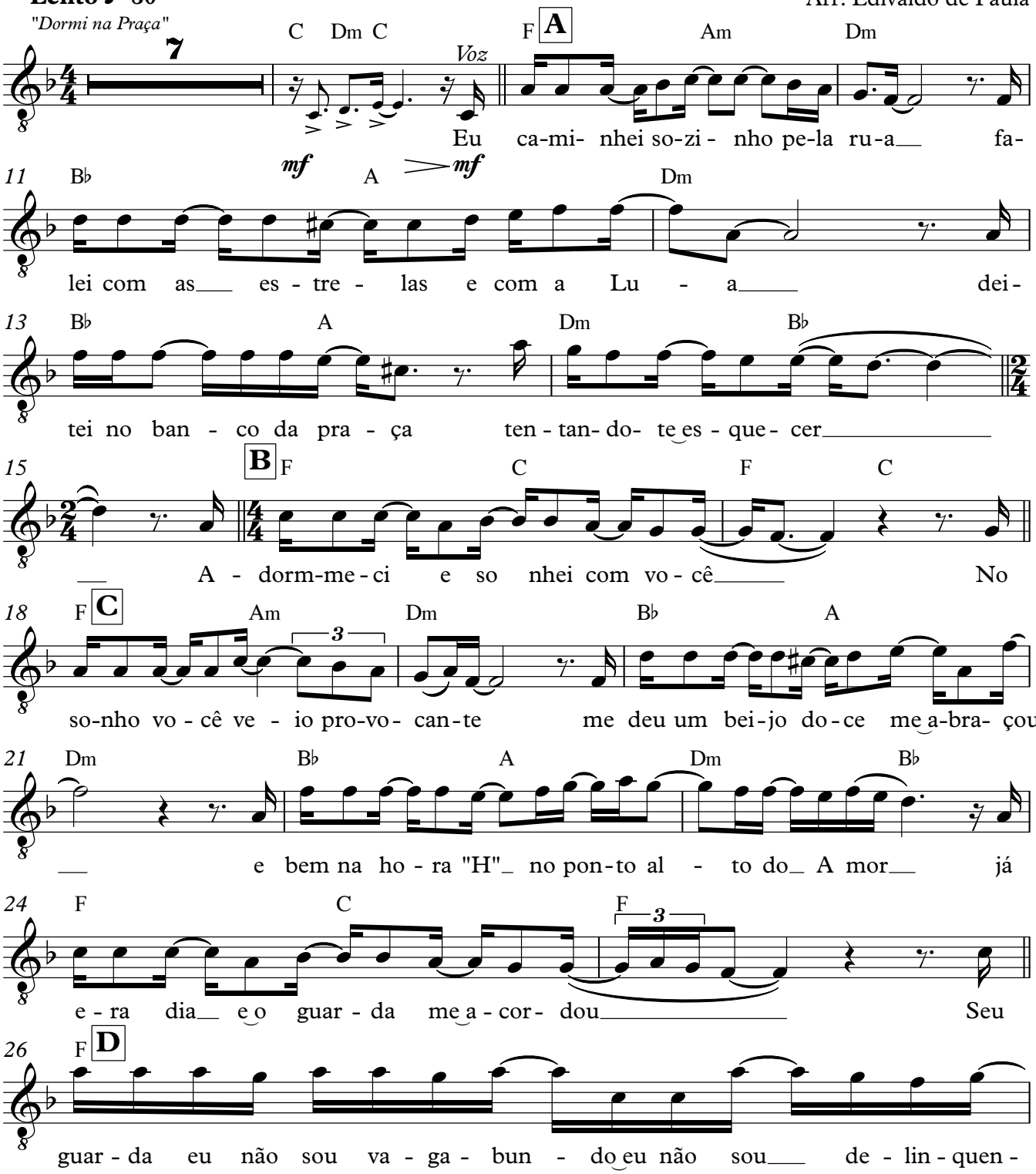

104
C9
S
G
D
f
f
108
Em
C
G
D
112
C
Am
D
G
Bm
116
C
T
G
D
Em
f
121
C9
G
D
124
Em
C9
G
sfz
ff
ff

Tenor

Bruno & Marrone

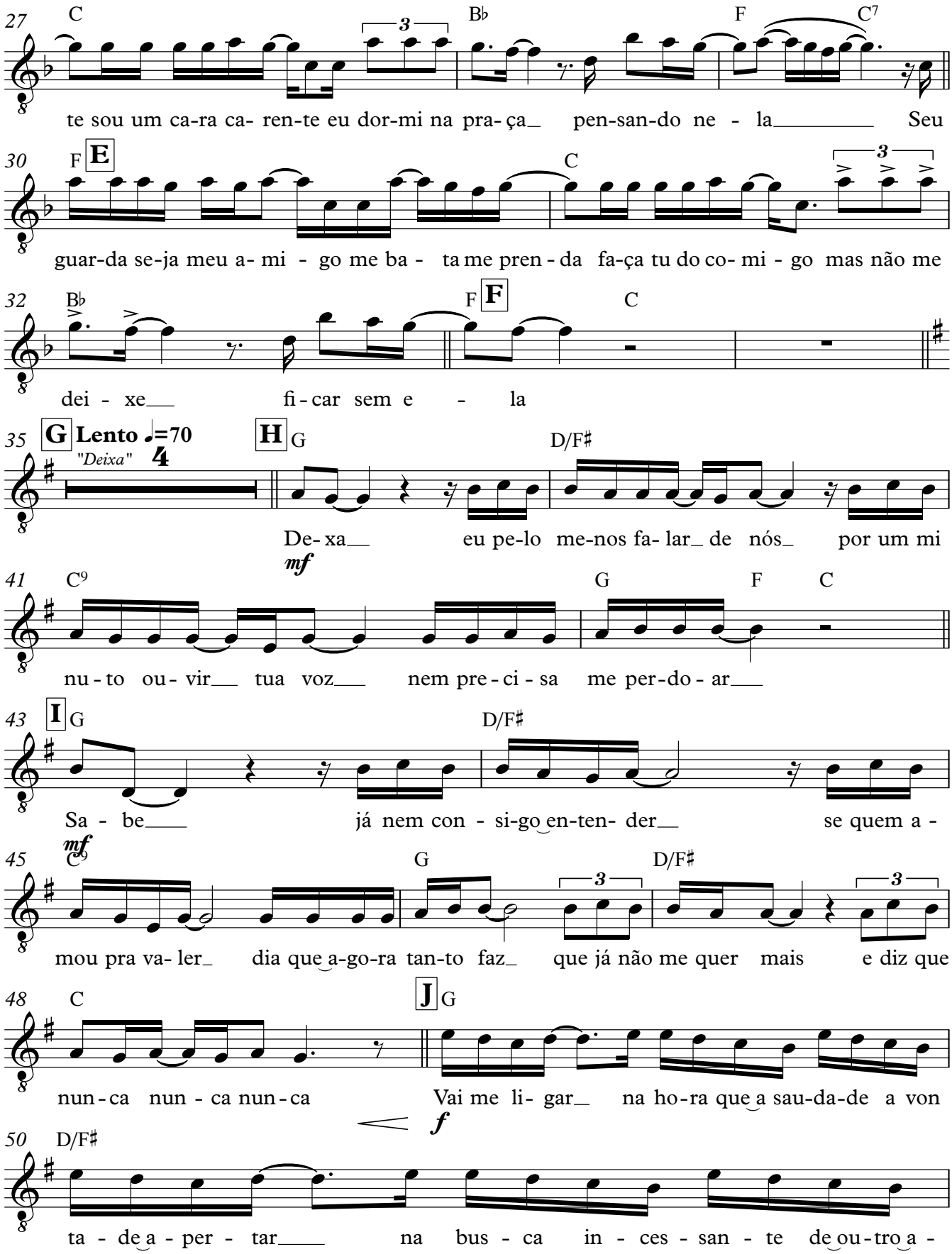
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

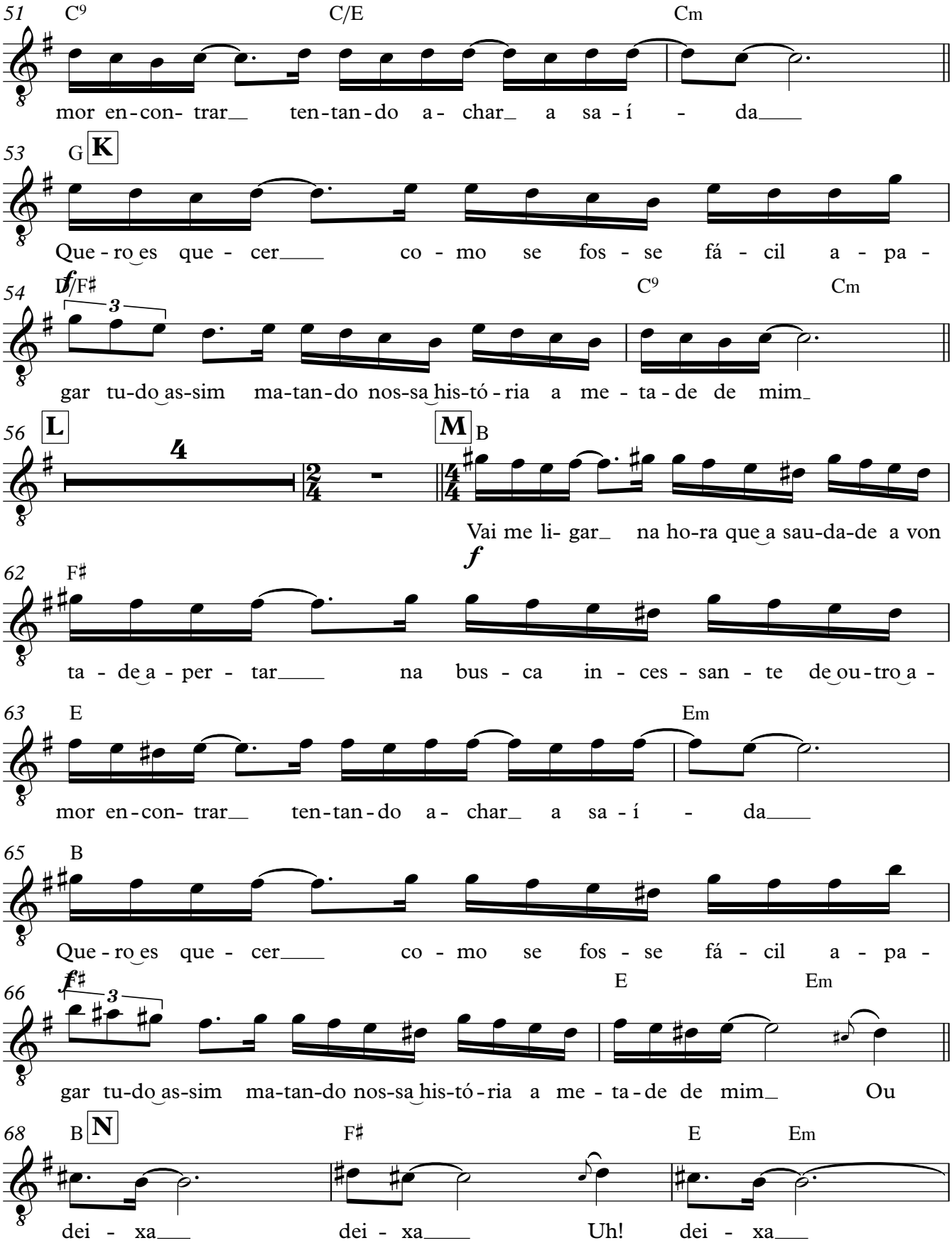
Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



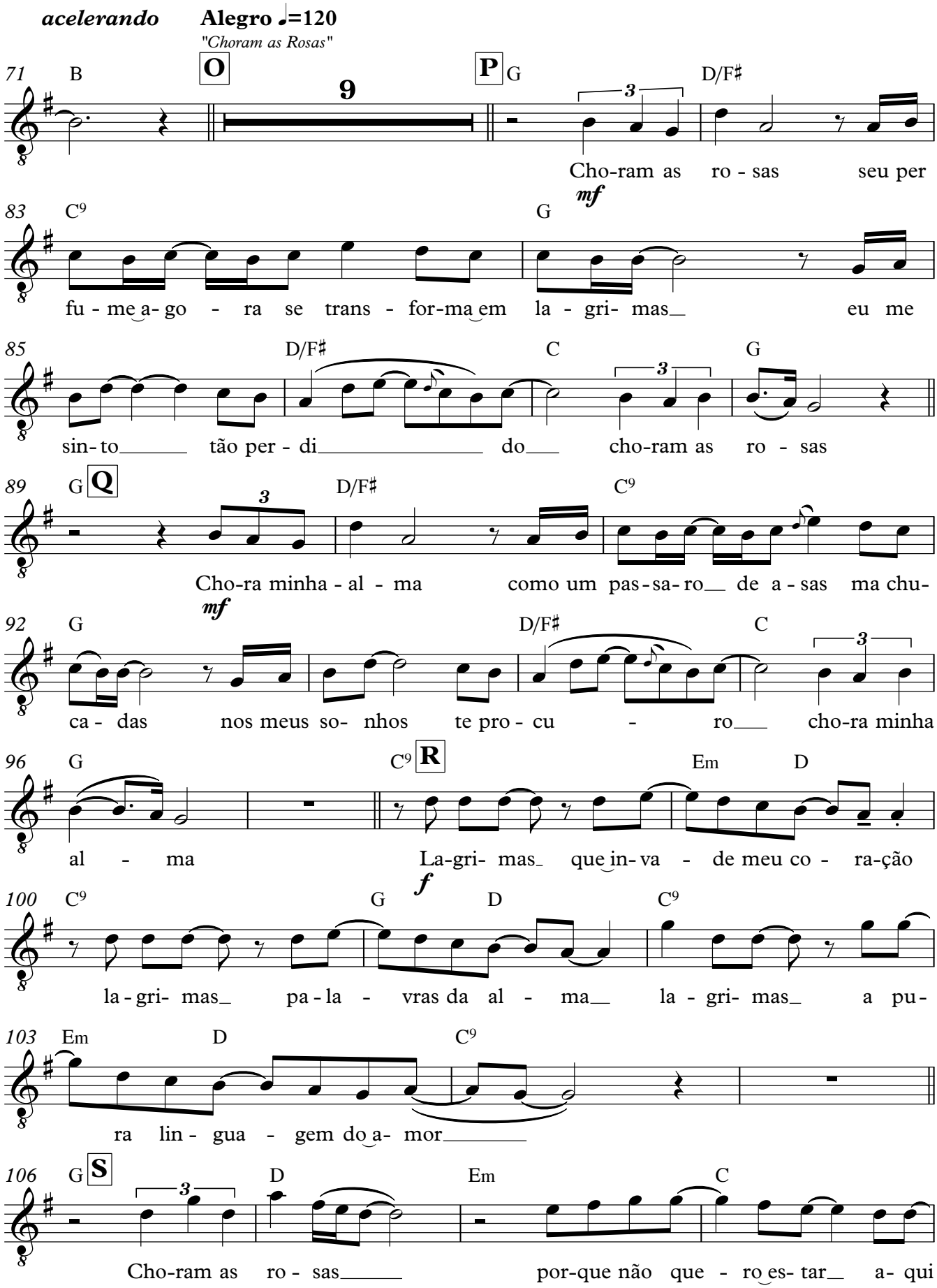
V.S.

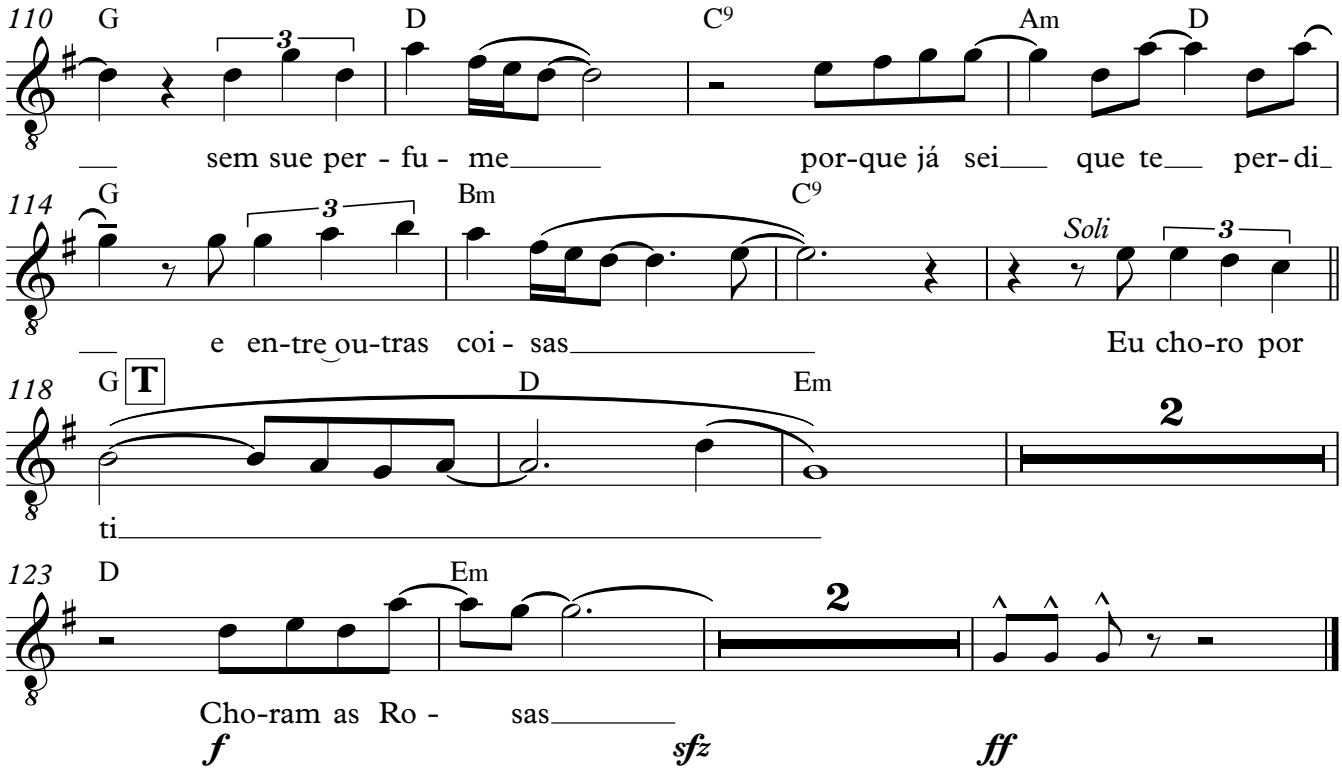
Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


27
C
B♭
F
C7
te sou um ca-ra ca- ren-te eu dor-mi na pra-ça pen-san-do ne - la Seu
30
F
E
C
guar-da se-ja meu a- mi - go me ba - ta me pren - da fa-ça tu do co- mi - go mas não me
32
B♭
F
F
C
dei - xe fi - car sem e - la
35
G
Lento ♩=70
"Deixa"
H
G
D/F♯
De- xa eu pe-lo me-nos fa- lar de nós por um mi
mf
41
C9
G
F
C
nu - to ou - vir tua voz nem pre - ci - sa me per-do - ar
43
I
G
D/F♯
Sa - be já nem con - si-go en-ten- der se quem a -
mf
45
C9
G
D/F♯
mou pra va- ler dia que a-go-ra tan-to faz que já não me quer mais e diz que
48
C
J
G
nun - ca nun - ca nun - ca Vai me li- gar na ho-ra que a sau-da-de a von
f
50
D/F♯
ta - de a - per - tar na bus - ca in - ces - san - te de ou-tro a -


51
C9
C/E
Cm
mor en-con- trar__ ten-tan-do a- char_ a sa-í - da____
53
G
K
Que-ro es que- cer____ co - mo se fos - se fá - cil a - pa -
54
D/F♯
C9
Cm
gar tu-do as-sim ma-tan-do nos-sa his-tó-ria a me - ta-de de mim_
56
L
M
B
Vai me li- gar_ na ho-ra que a sau-da-de a von
62
F♯
ta - de a - per - tar____ na bus - ca in - ces - san - te de ou-tro a -
63
E
Em
mor en-con- trar__ ten-tan-do a- char_ a sa-í - da____
65
B
Que-ro es que- cer____ co - mo se fos - se fá - cil a - pa -
66
F♯
E
Em
gar tu-do as-sim ma-tan-do nos-sa his-tó-ria a me - ta-de de mim_ Ou
68
B
N
F♯
E
Em
dei - xa___ dei - xa____ Uh! dei - xa___

V.S.


acelerando
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
71 B
O
9
P G
D/F♯
Cho-ram as ro - sas seu per
83 C9
mf
G
fu - me a- go - ra se trans - for-ma em la - gri- mas eu me
85 D/F♯
C
G
sin- to tão per - di do cho-ram as ro - sas
89 G
Q
D/F♯
C9
Cho-ra minha - al - ma como um pas-sa-ro de a - sas ma chu-
92 G
mf
D/F♯
C
ca - das nos meus so- nhos te pro - cu - ro cho-ra minha
96 G
C9
R
Em
D
al - ma La-gri- mas que in- va - de meu co - ra-ção
100 C9
f
G
D
C9
la - gri- mas pa - la - vras da al - ma la - gri- mas a pu-
103 Em
D
C9
ra lin - gua - gem do a- mor
106 G
S
D
Em
C
Cho-ram as ro - sas por-que não que - ro es- tar a- qui

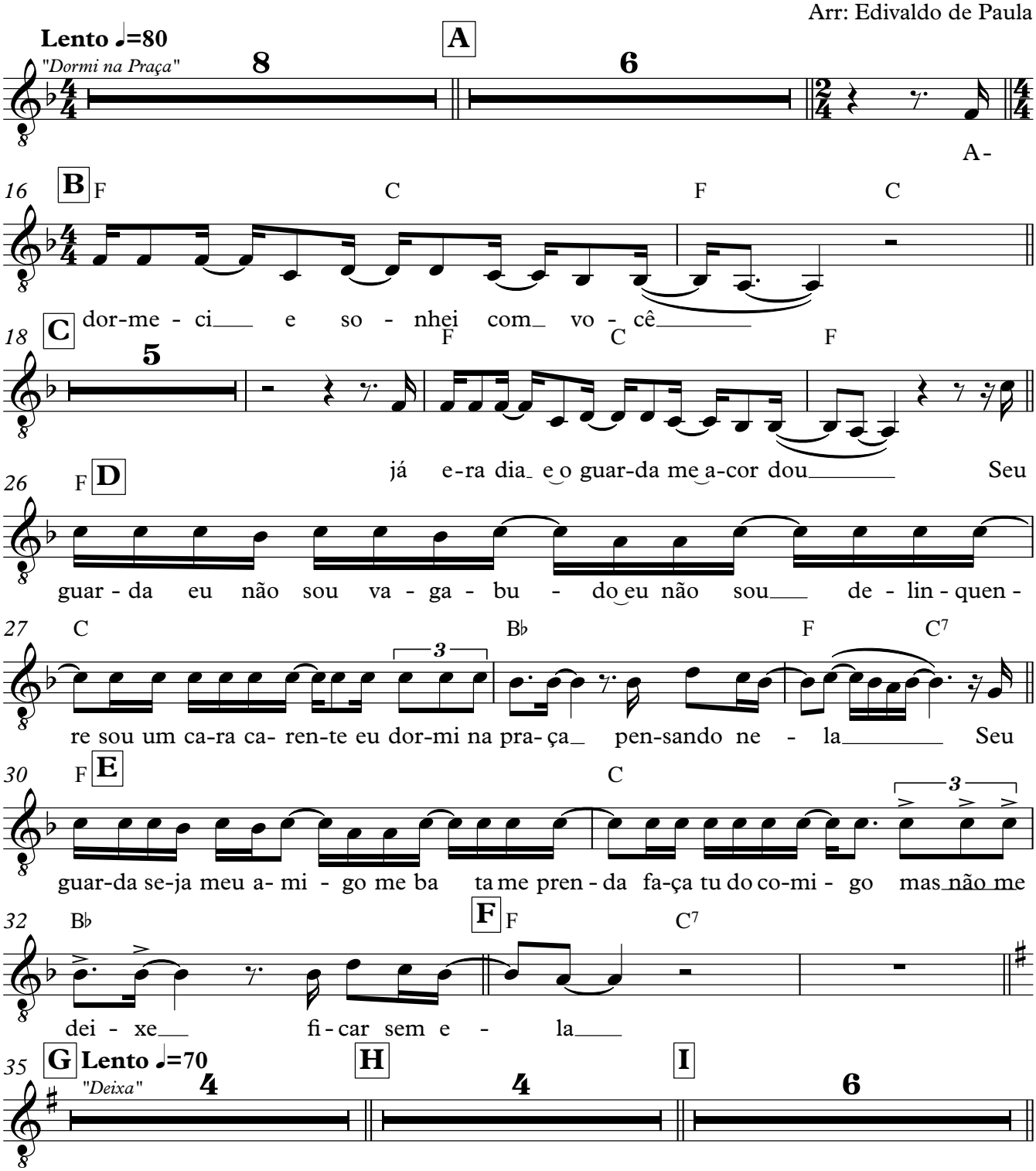

110
G
D
C9
Am
D
sem sue per - fu - me
por-que já sei
que te
per-di
114
G
Bm
C9
Soli
e en-tre ou-tras coi - sas
Eu cho-ro por
118
G
T
D
Em
2
ti
123
D
Em
2
Cho-ram as Ro - sas
f
sfz
ff

Tenor

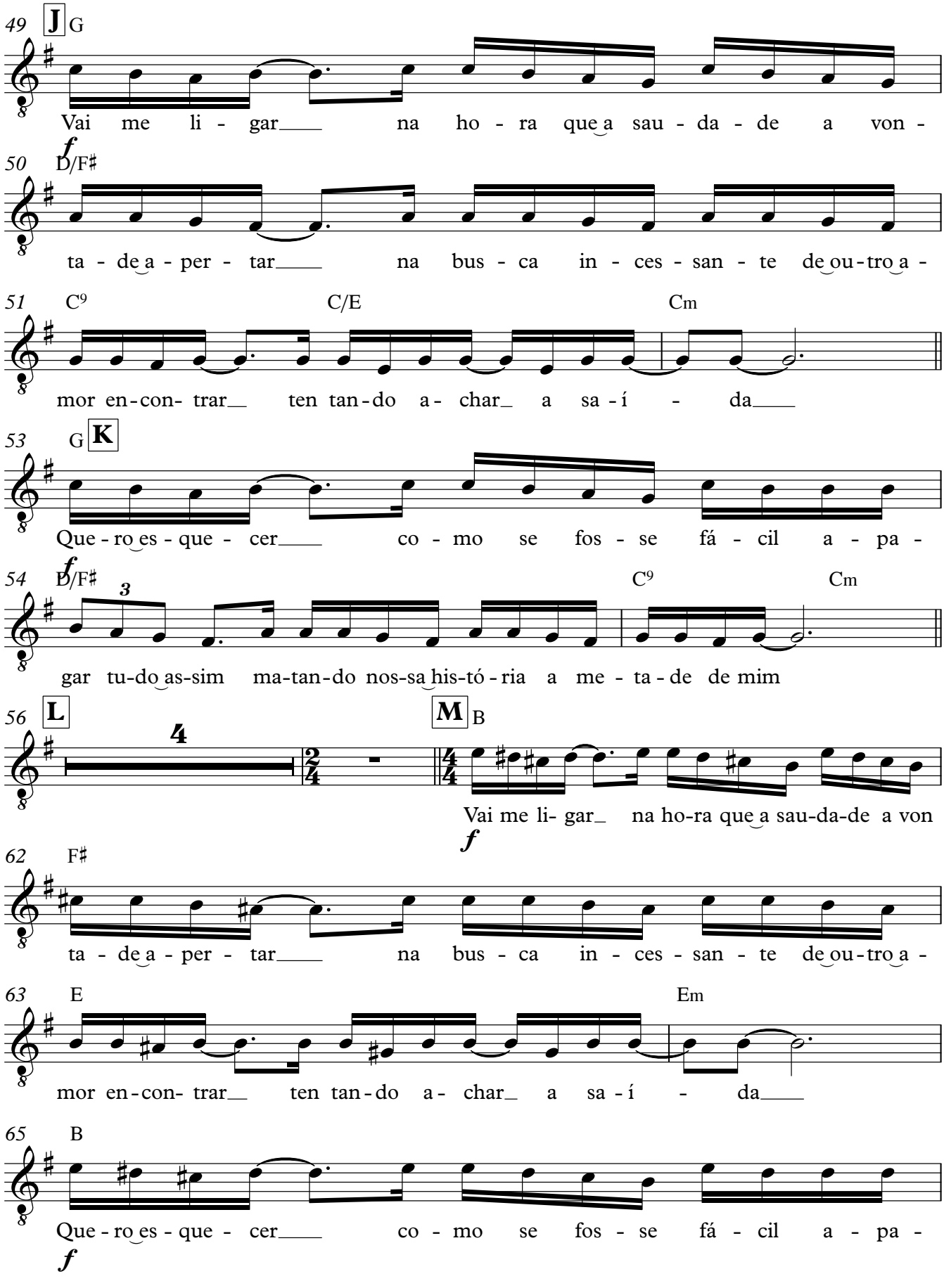
Bruno & Marrone

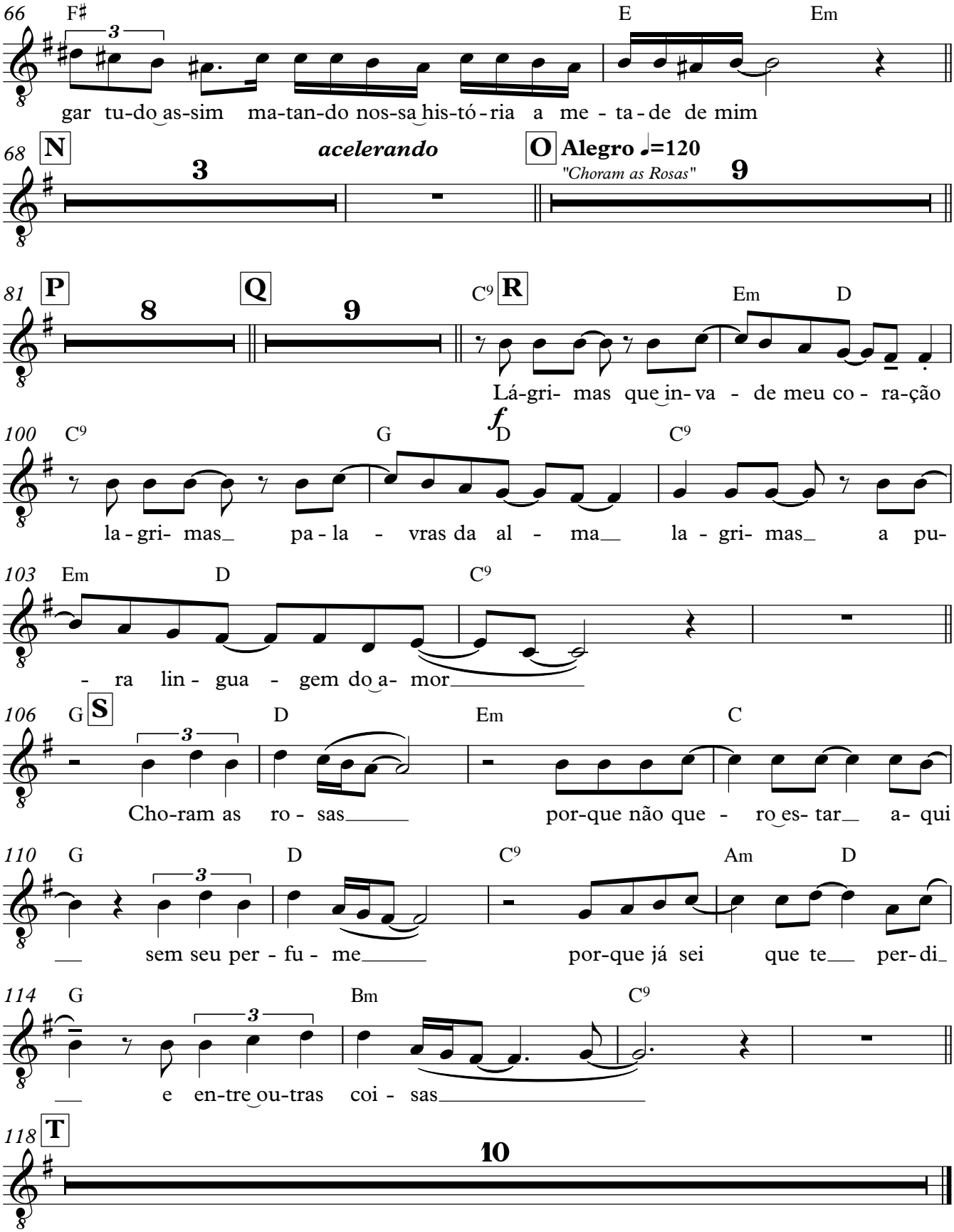
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


49 J G
Vai me li - gar na ho - ra que a sau - da - de a von -
f
50 D/F♯
ta - de a - per - tar na bus - ca in - ces - san - te de ou - tro a -
51 C9 C/E Cm
mor en - con - trar ten tan - do a - char a sa - í - da
53 G K
Que - ro es - que - cer co - mo se fos - se fá - cil a - pa -
f
54 D/F♯ C9 Cm
3
gar tu - do as - sim ma - tan - do nos - sa his - tó - ria a me - ta - de de mim
56 L M B
4
Vai me li - gar na ho - ra que a sau - da - de a von
f
62 F♯
ta - de a - per - tar na bus - ca in - ces - san - te de ou - tro a -
63 E Em
mor en - con - trar ten tan - do a - char a sa - í - da
65 B
Que - ro es - que - cer co - mo se fos - se fá - cil a - pa -
f


66
F♯
E
Em
gar tu-do as-sim ma-tan-do nos-sa his-tó-ria a me - ta - de de mim
68
N
acelerando
O
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
81
P
Q
C9
R
Em
D
Lá-gri- mas que in- va - de meu co - ra-ção
100
C9
G
D
C9
la - gri- mas pa - la - vras da al - ma la - gri- mas a pu-
103
Em
D
C9
- ra lin - gua - gem do a- mor
106
G
S
D
Em
C
Cho-ram as ro - sas por-que não que - ro es- tar a- qui
110
G
D
C9
Am
D
sem seu per - fu - me por-que já sei que te per-di
114
G
Bm
C9
e en-tre ou-tras coi - sas
118
T

Percussion 1 Drum Set

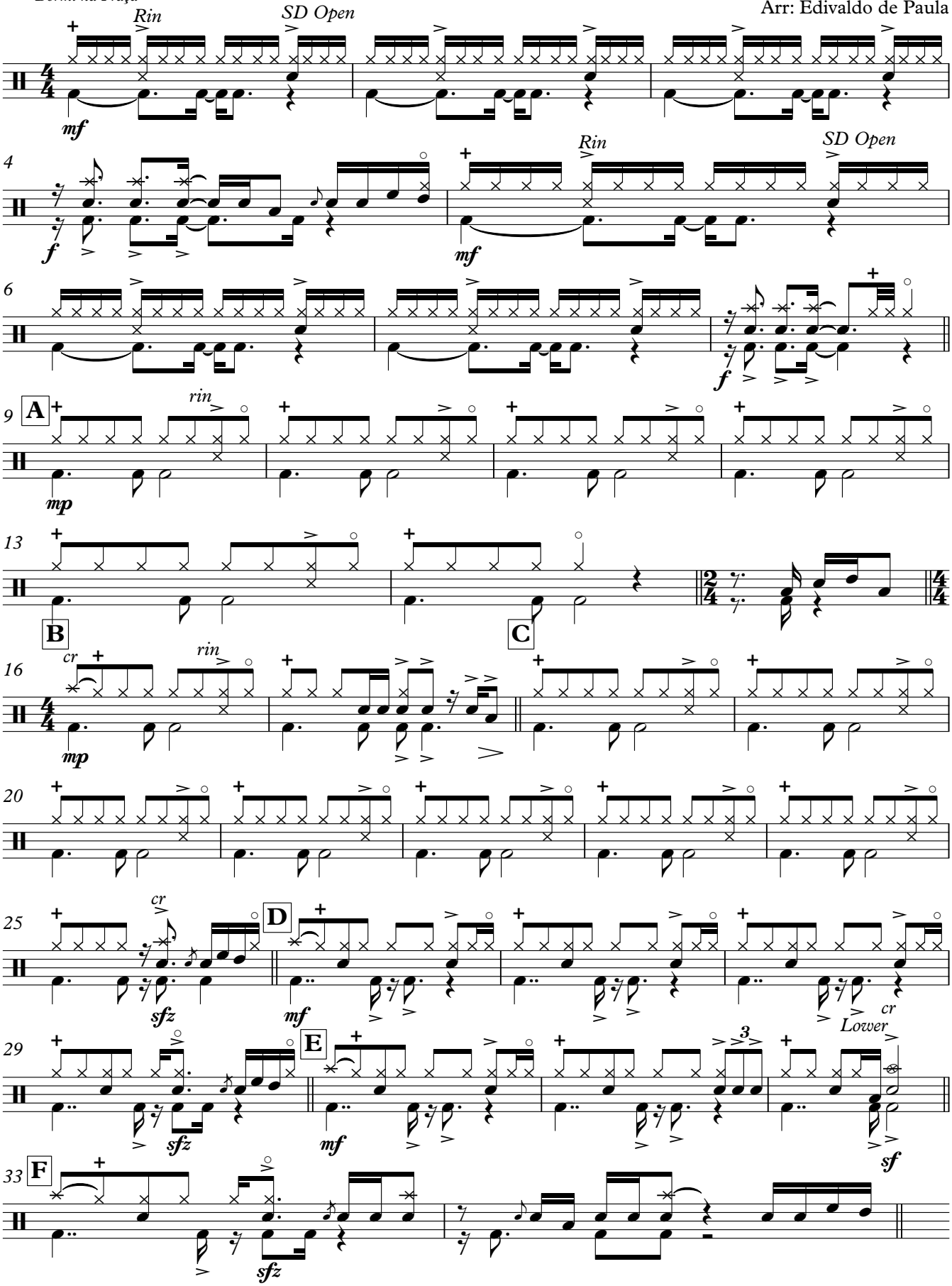
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Lento ♩=80

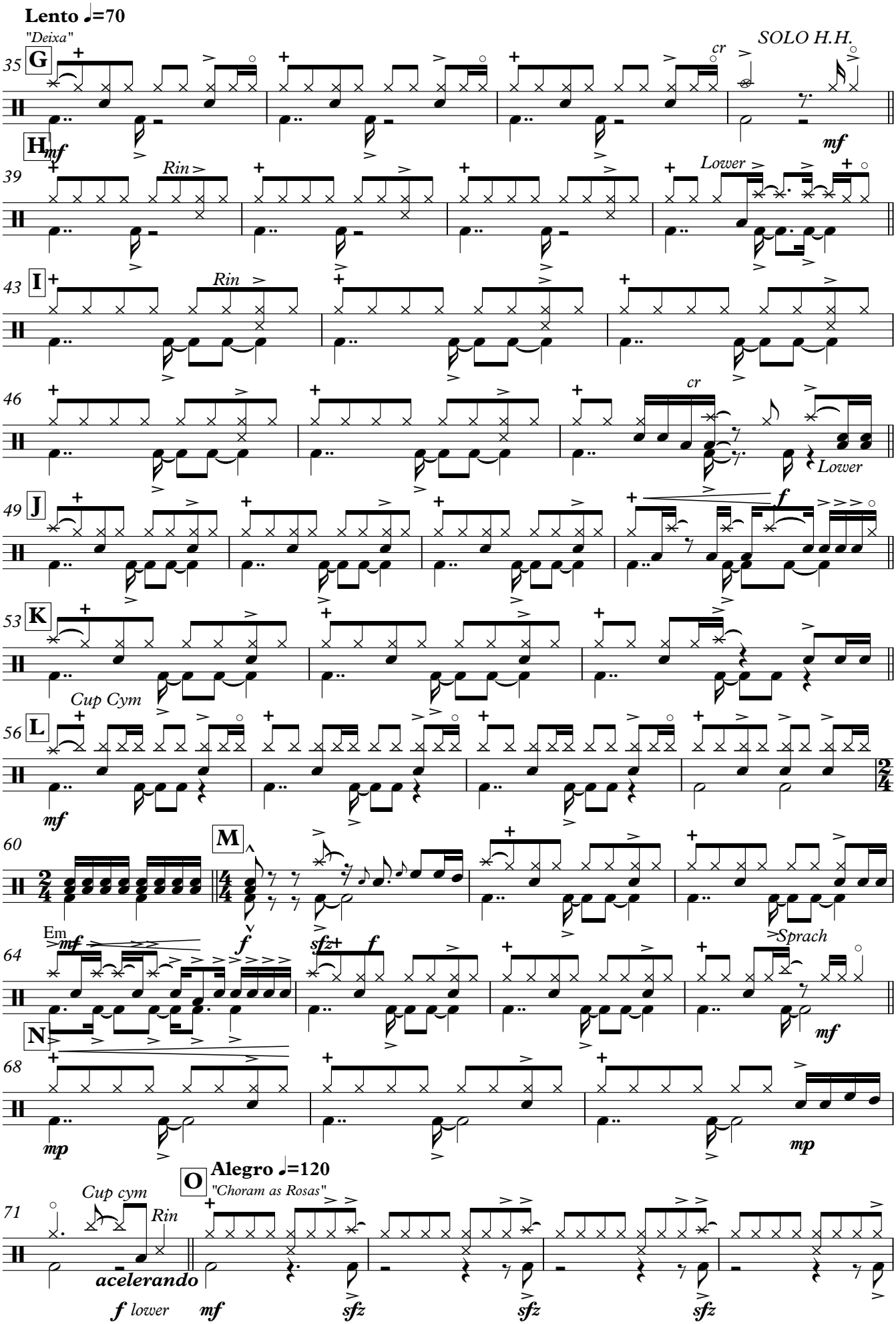
"Dormi na Praça"

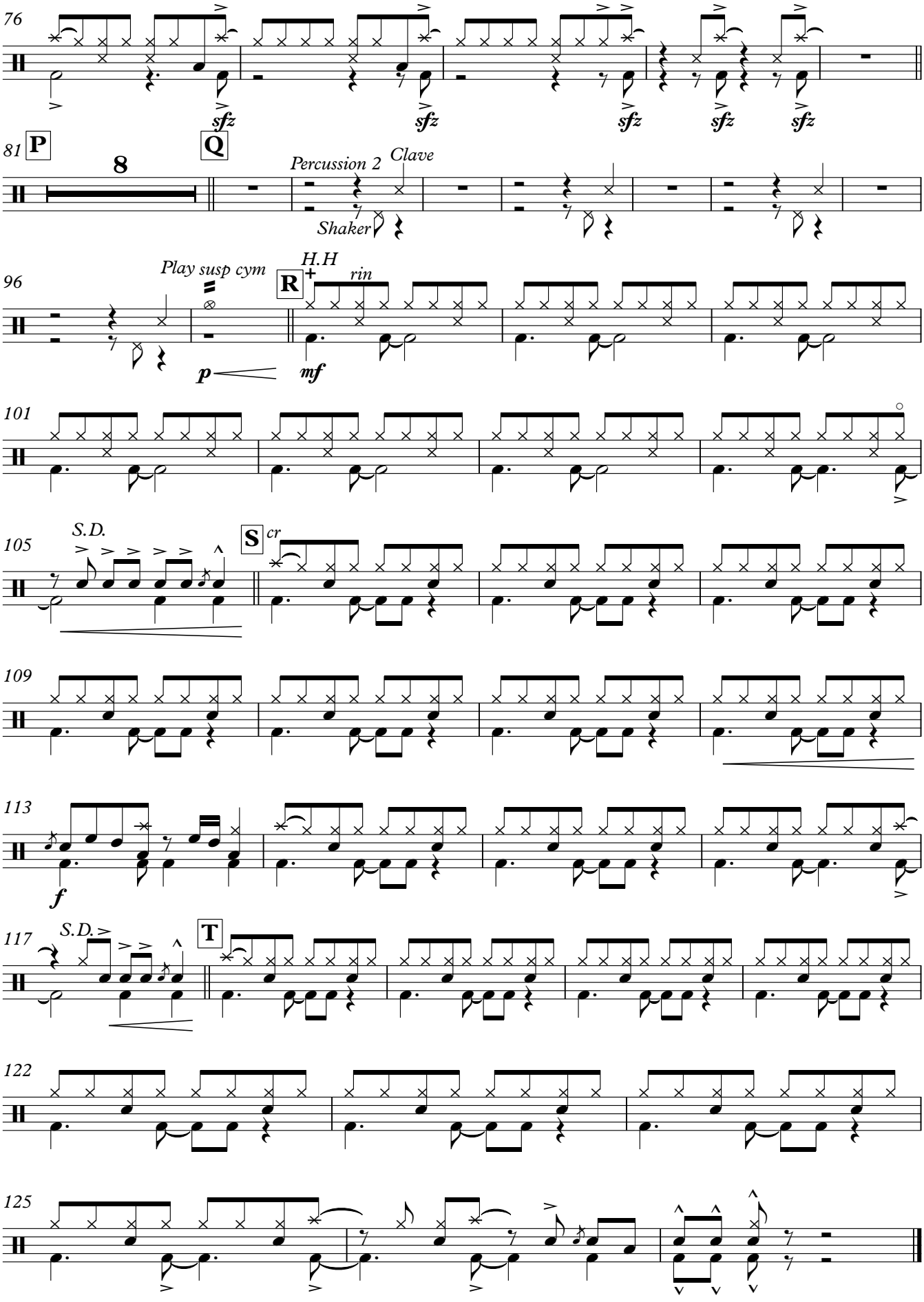
Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


Lento ♩=70
"Deixa"
35
G
SOLO H.H.
cr
mf
H
mf
39
Rin
Lower
43
I
Rin
46
cr
Lower
49
J
f
53
K
Cup Cym
56
L
mf
60
M
Em
64
mf
f
sfz
f
Sprach
mf
N
68
mp
mp
O
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
71
Cup cym
Rin
acelerando
f lower
mf
sfz
sfz
sfz


76
sfz
81
P
Q
8
Percussion 2
Clave
Shaker
96
Play susp cym
H.H
rin
R
p
mf
101
105
S.D.
S
cr
109
113
f
117
S.D.
T
122
125

Percussion 2

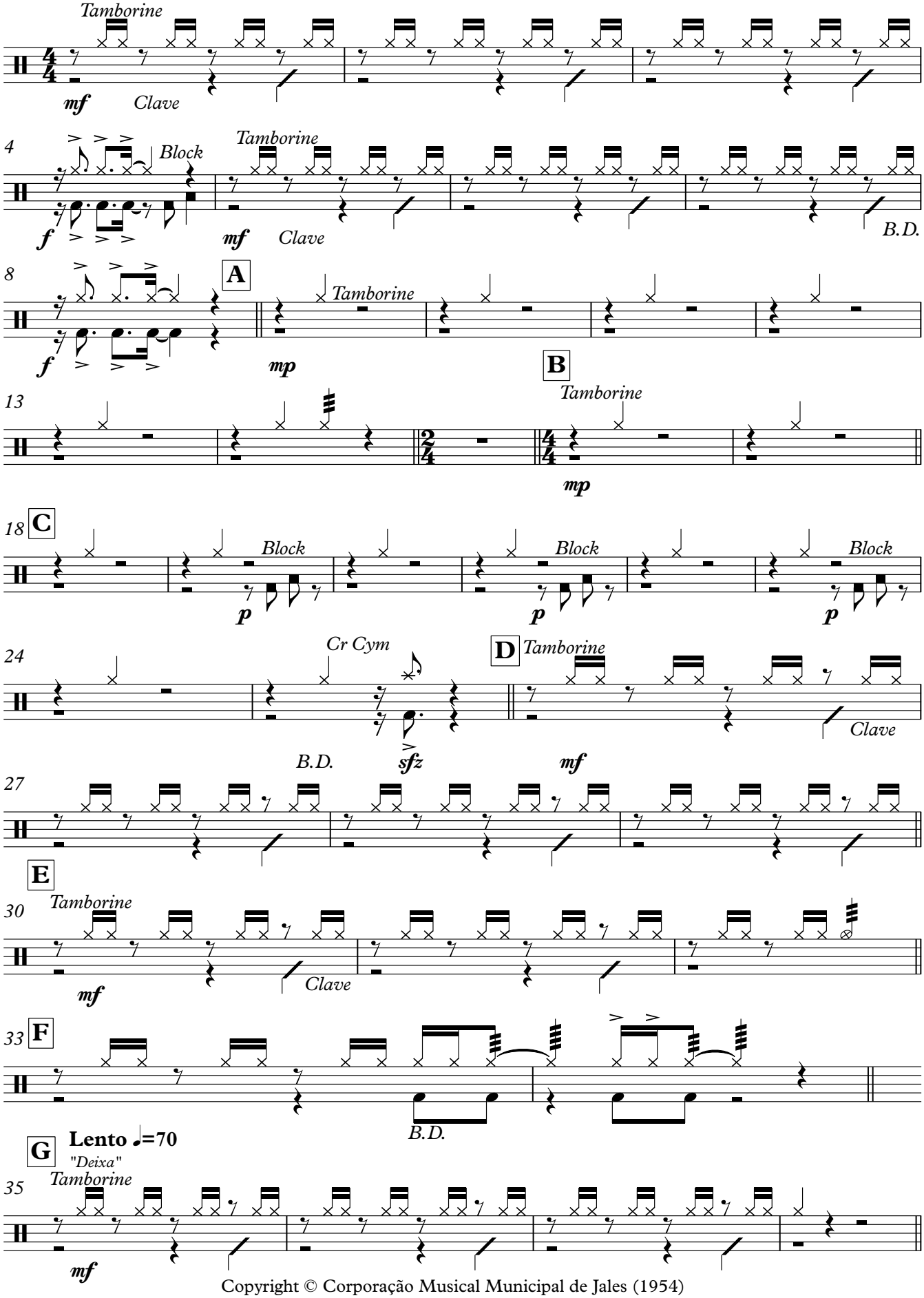
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula

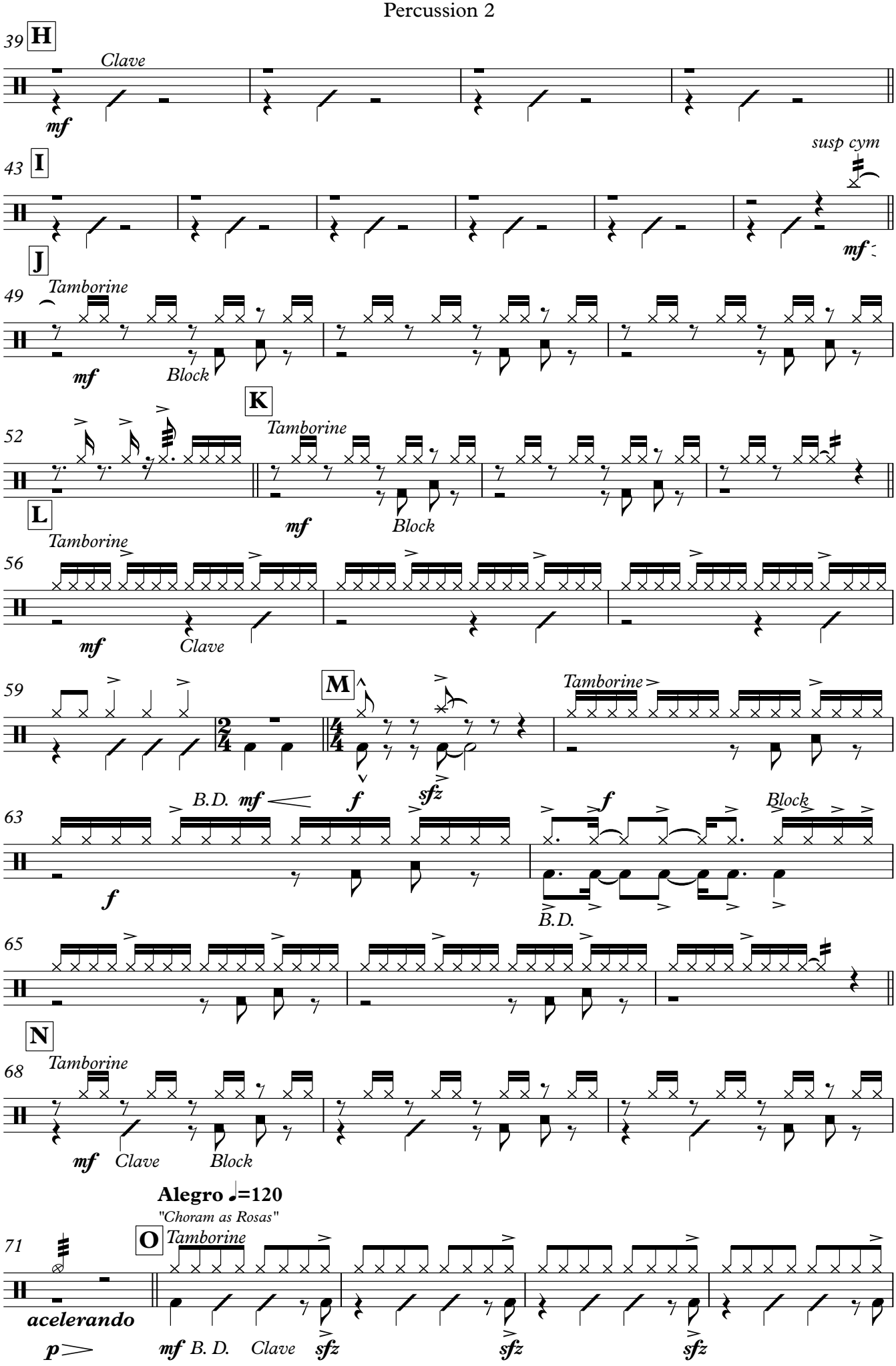
Lento ♩=80

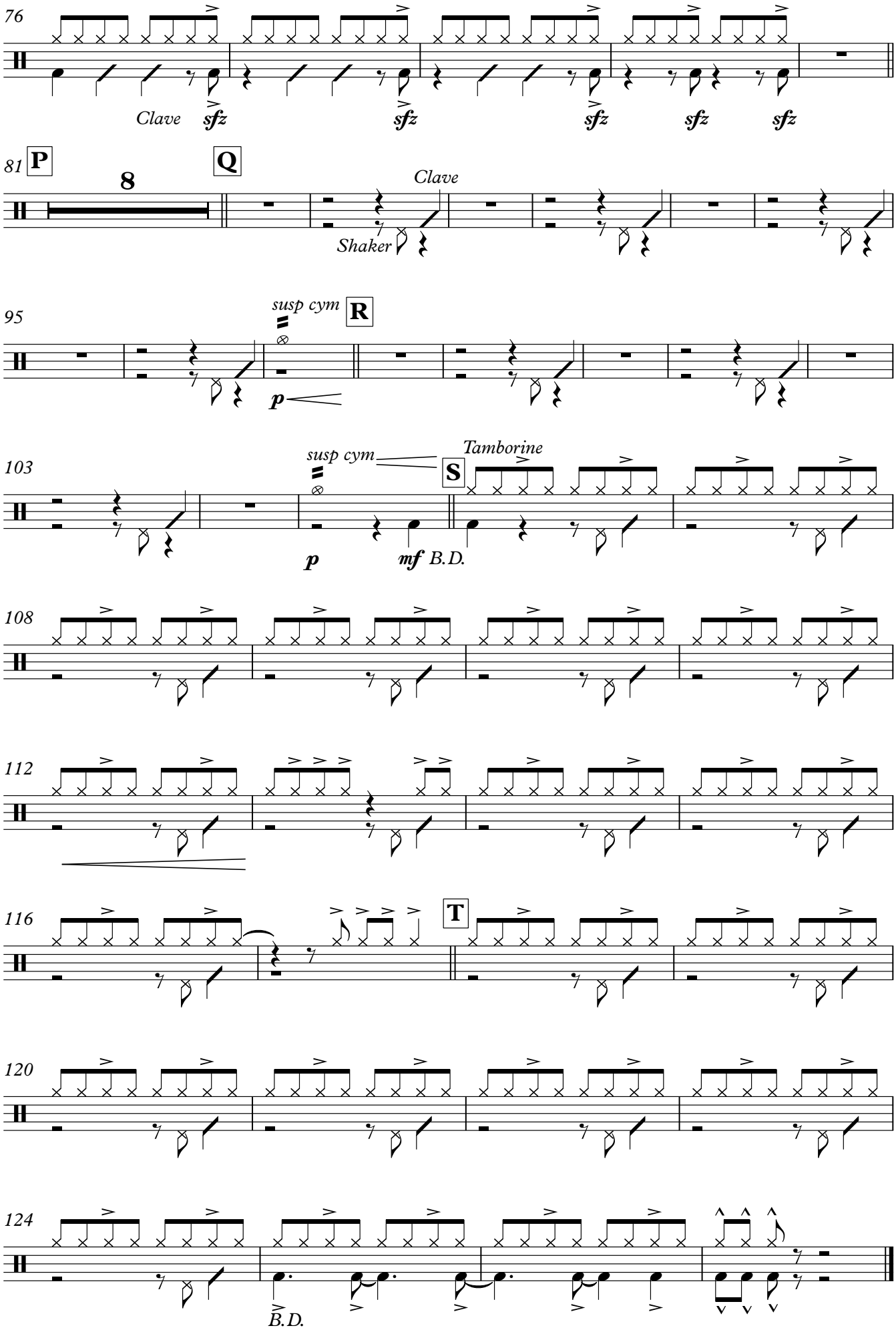
"Dormi na Praça"



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


39 H
Clave
mf
43 I
susp cym
mf
J
49 Tamborine
mf
Block
K
52
Tamborine
mf
Block
L
Tamborine
56
mf
Clave
59
M
Tamborine
B.D.
mf
f
sfz
63
f
f
Block
B.D.
65
N
68 Tamborine
mf
Clave
Block
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
71
O
Tamborine
acelerando
p
mf
B. D.
Clave
sfz
sfz
sfz


76
Clave
sfz
81
P
8
Q
Clave
Shaker
95
susp cym
R
p
103
susp cym
S
Tamborine
p
mf
B.D.
108
112
116
T
120
124
B.D.

Violin 1

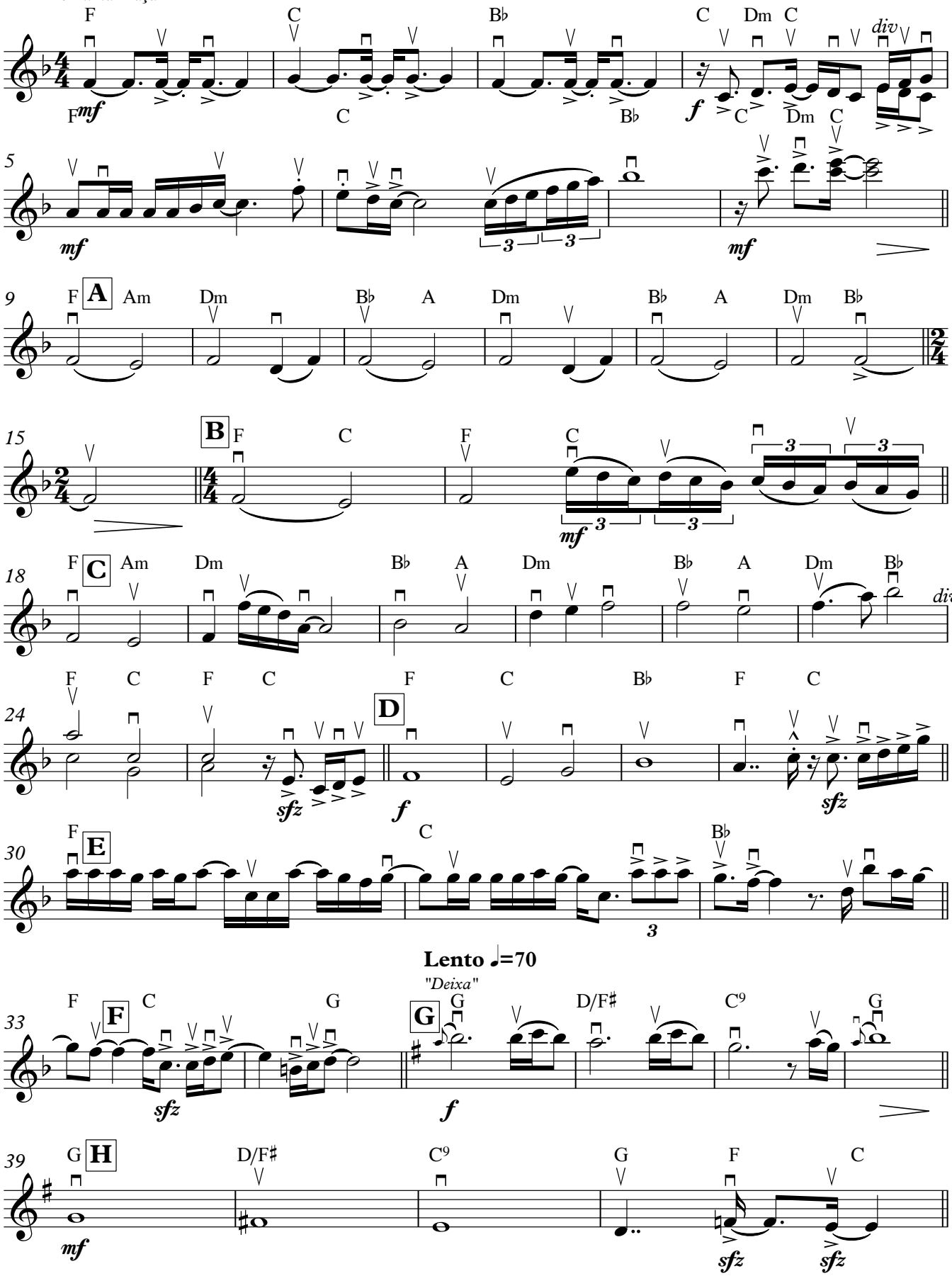
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Lento ♩=80

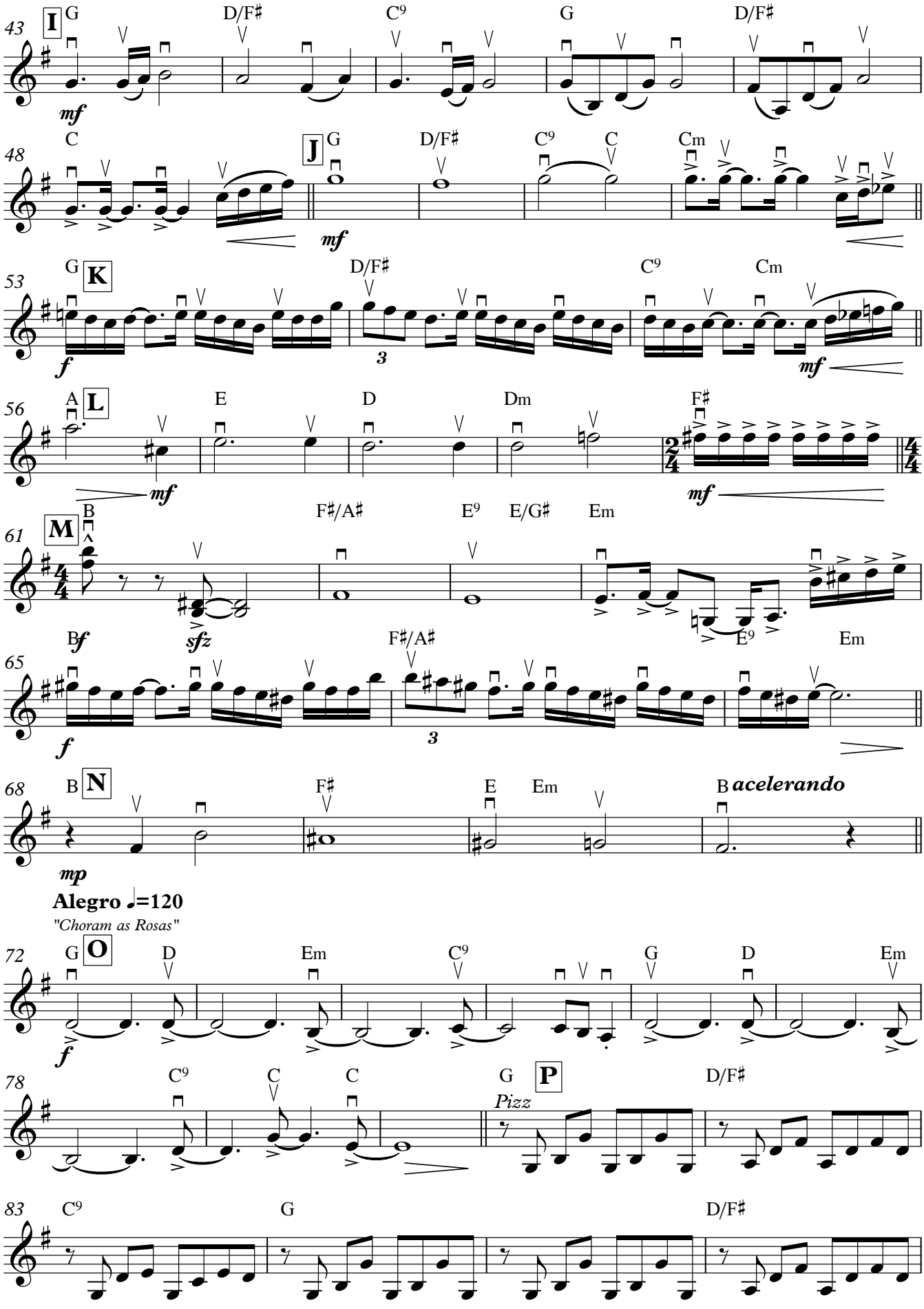
"Dormi na Praça"

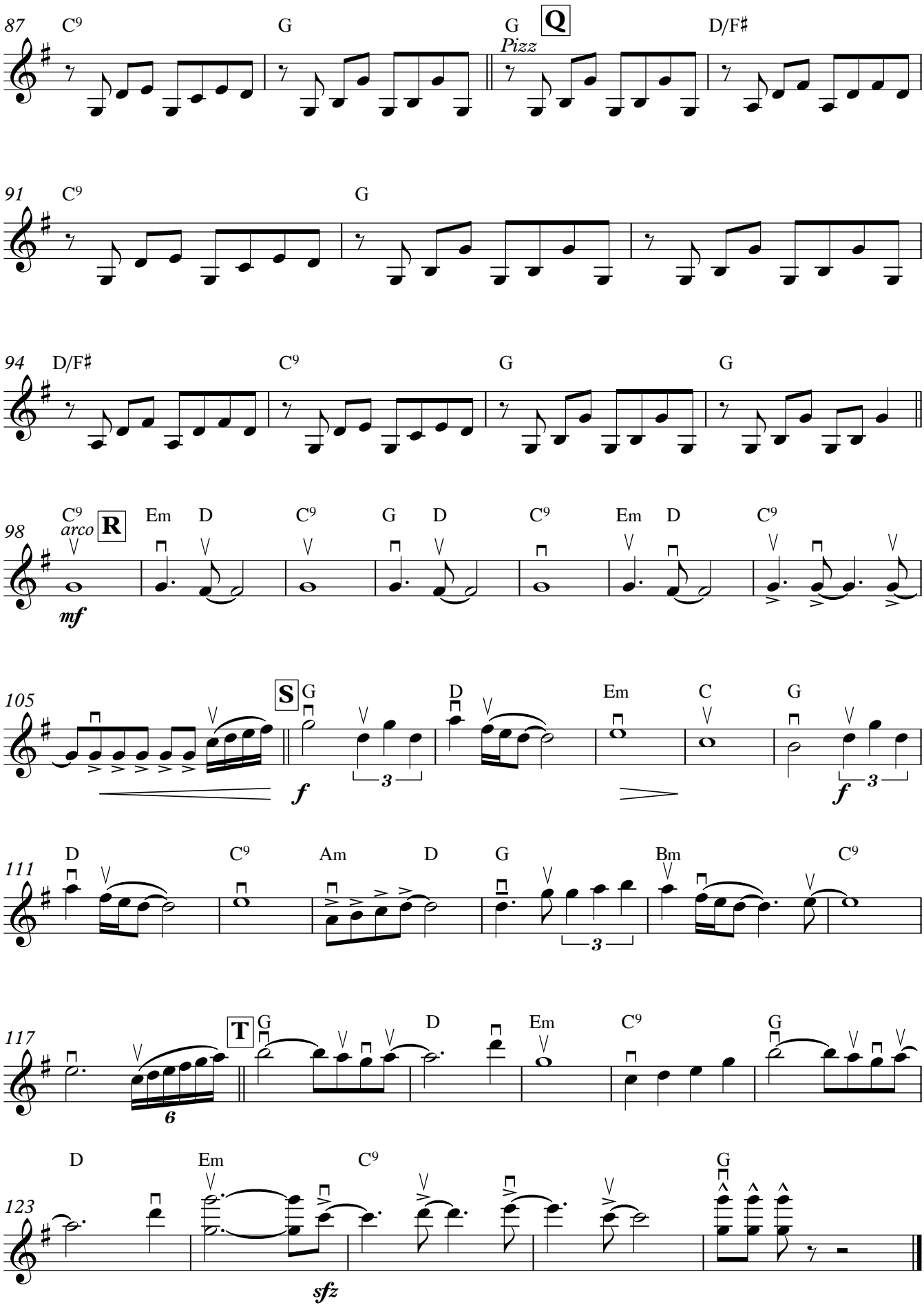
Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


43
I
G
D/F♯
C9
G
D/F♯
mf
48
C
J
G
D/F♯
C9
C
Cm
mf
53
G
K
D/F♯
C9
Cm
f
3
mf
56
A
L
E
D
Dm
F♯
mf
mf
61
B
M
F♯/A♯
E9
E/G♯
Em
Bf
sfz
F♯/A♯
E9
Em
65
f
3
68
B
N
F♯
E
Em
B
acelerando
mp
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
72
G
O
D
Em
C9
G
D
Em
f
78
C9
C
C
G
P
D/F♯
Pizz
83
C9
G
D/F♯


87
C9
G
G
Q
Pizz
D/F♯
91
C9
G
94
D/F♯
C9
G
G
98
C9
arco
R
Em
D
C9
G
D
C9
Em
D
C9
mf
105
S
G
D
Em
C
G
f
3
f
3
111
D
C9
Am
D
G
Bm
C9
3
117
T
G
D
Em
C9
G
6
123
D
Em
C9
G
sfz

Violin 2

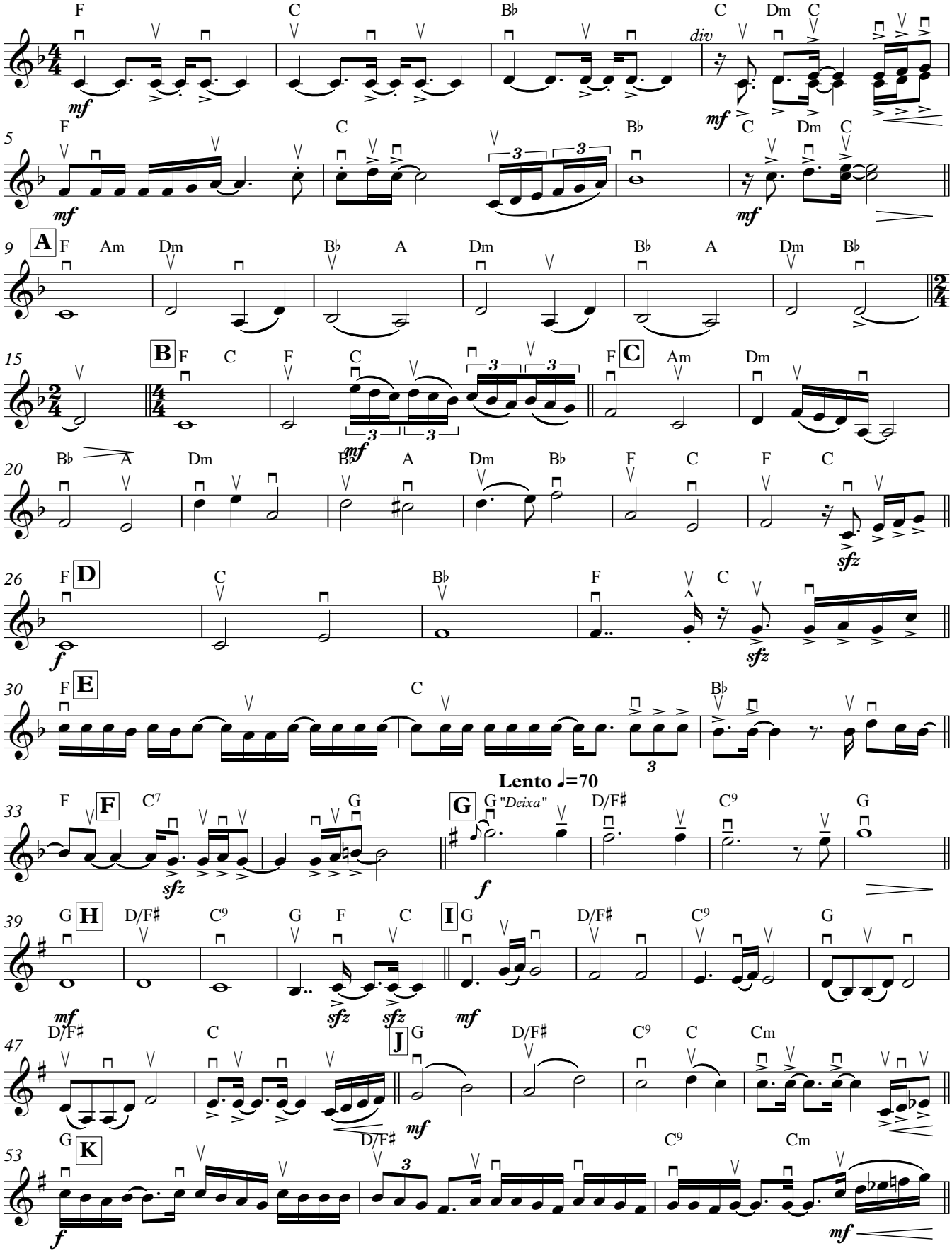
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Lento ♩=80

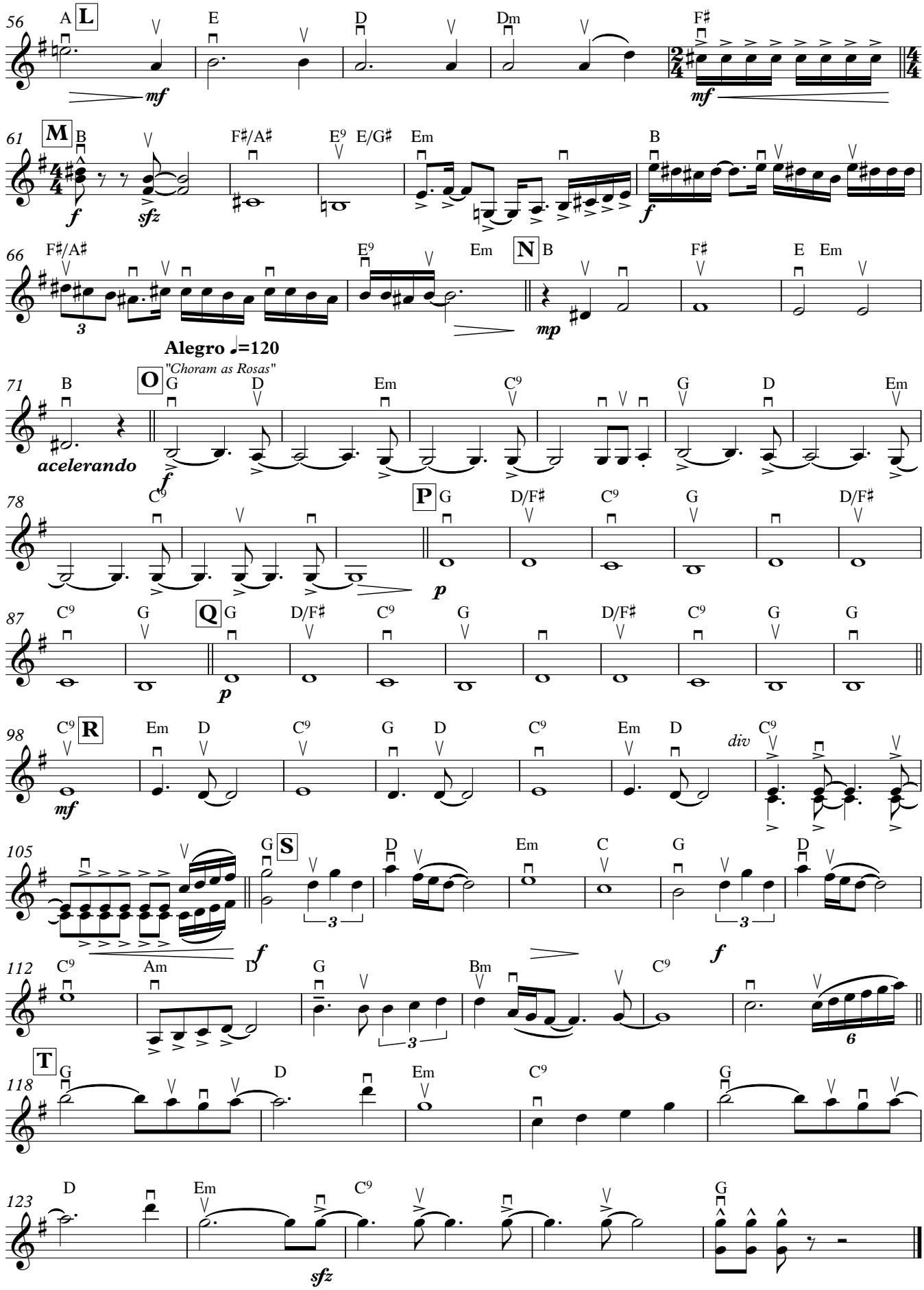
"Dormi na Praça"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


56
A L
E
D
Dm
F♯
mf
61
M B
F♯/A♯
E9 E/G♯
Em
B
f
sfz
66
F♯/A♯
E9
Em
N B
F♯
E Em
3
mp
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
71
B
O G
D
Em
C9
G
D
Em
acelerando
f
78
C9
P G
D/F♯
C9
G
D/F♯
p
87
C9
G
Q G
D/F♯
C9
G
D/F♯
C9
G
G
p
98
C9 R
Em
D
C9
G
D
C9
Em
D
div
C9
mf
105
G S
D
Em
C
G
D
3
3
f
f
112
C9
Am
D
G
Bm
C9
3
6
118
T G
D
Em
C9
G
123
D
Em
C9
G
sfz

Viola

Bruno & Marrone

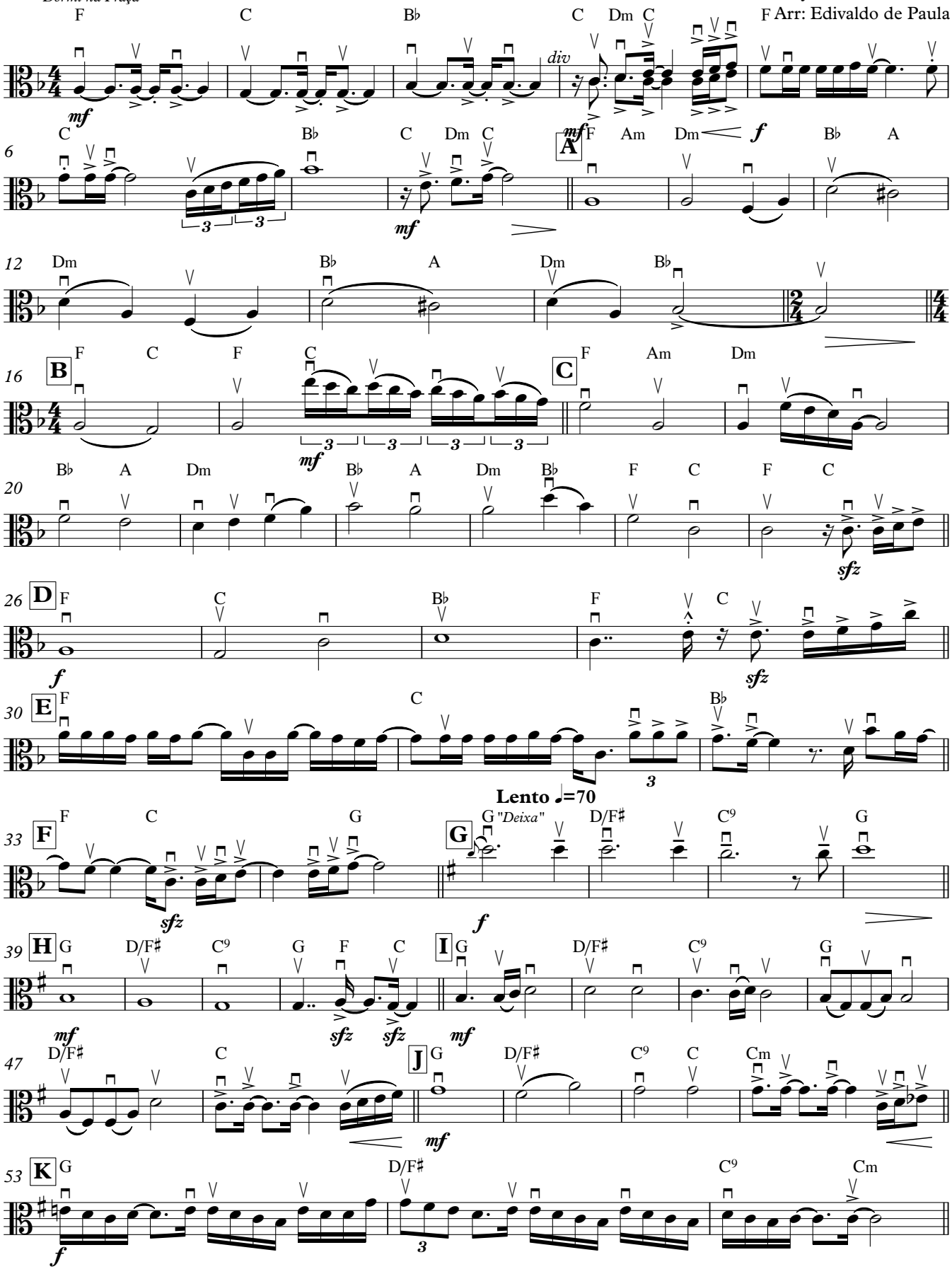
"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Lento ♩=80

"Dormi na Praça"

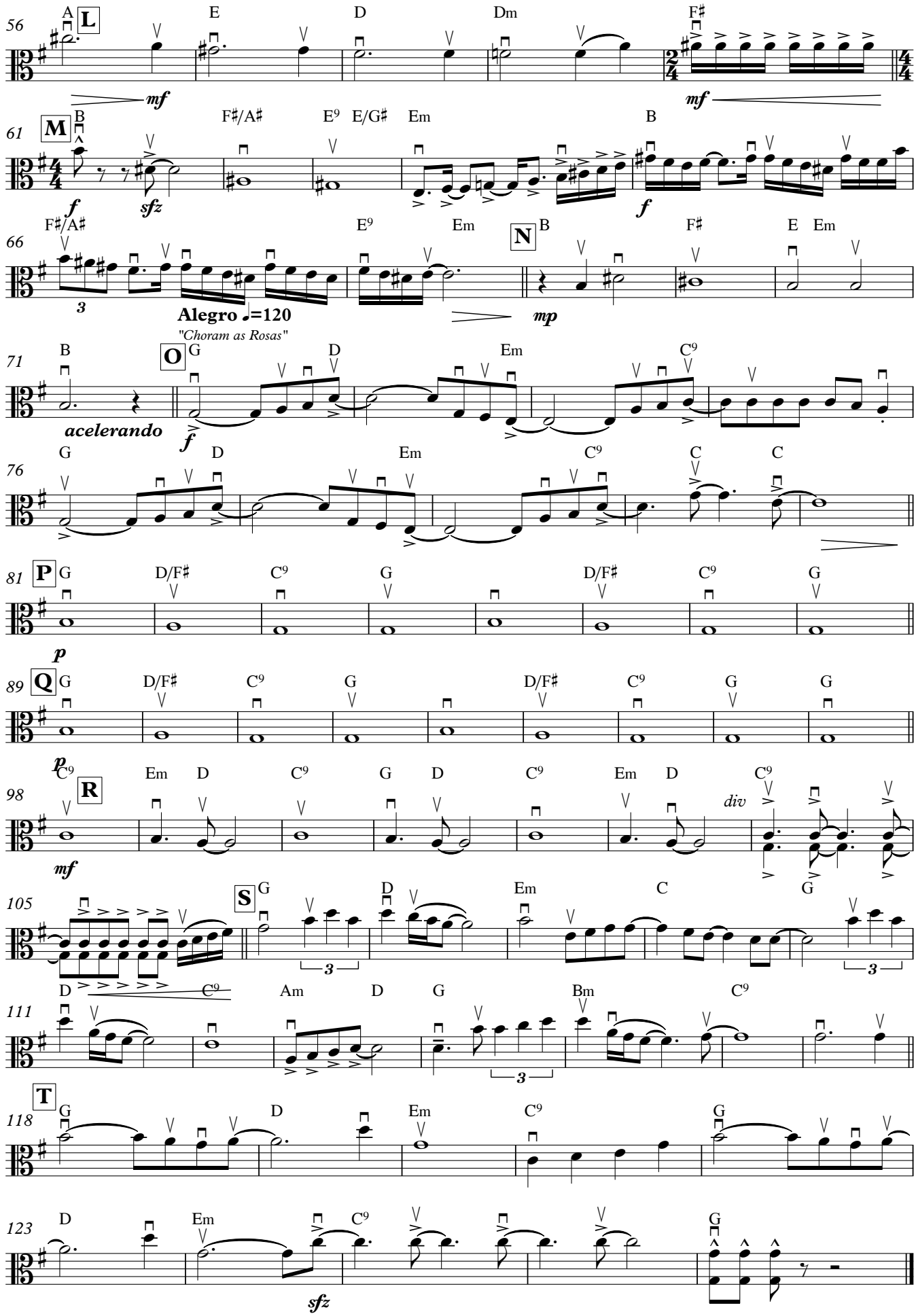
Work By Bruno e Marrone

F Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


56
L
A
E
D
Dm
F♯
mf
mf
61
M
B
F♯/A♯
E⁹
E/G♯
Em
B
f
sfz
f
66
F♯/A♯
E⁹
Em
N
B
F♯
E
Em
3
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
mp
71
B
O
G
D
Em
C⁹
acelerando
f
76
G
D
Em
C⁹
C
C
81
P
G
D/F♯
C⁹
G
D/F♯
C⁹
G
p
89
Q
G
D/F♯
C⁹
G
D/F♯
C⁹
G
G
p
98
R
C⁹
Em
D
C⁹
G
D
C⁹
Em
D
C⁹
mf
div
105
S
G
D
Em
C
G
3
3
111
D
C⁹
Am
D
G
Bm
C⁹
3
118
T
G
D
Em
C⁹
G
123
D
Em
C⁹
G
sfz

Violoncello

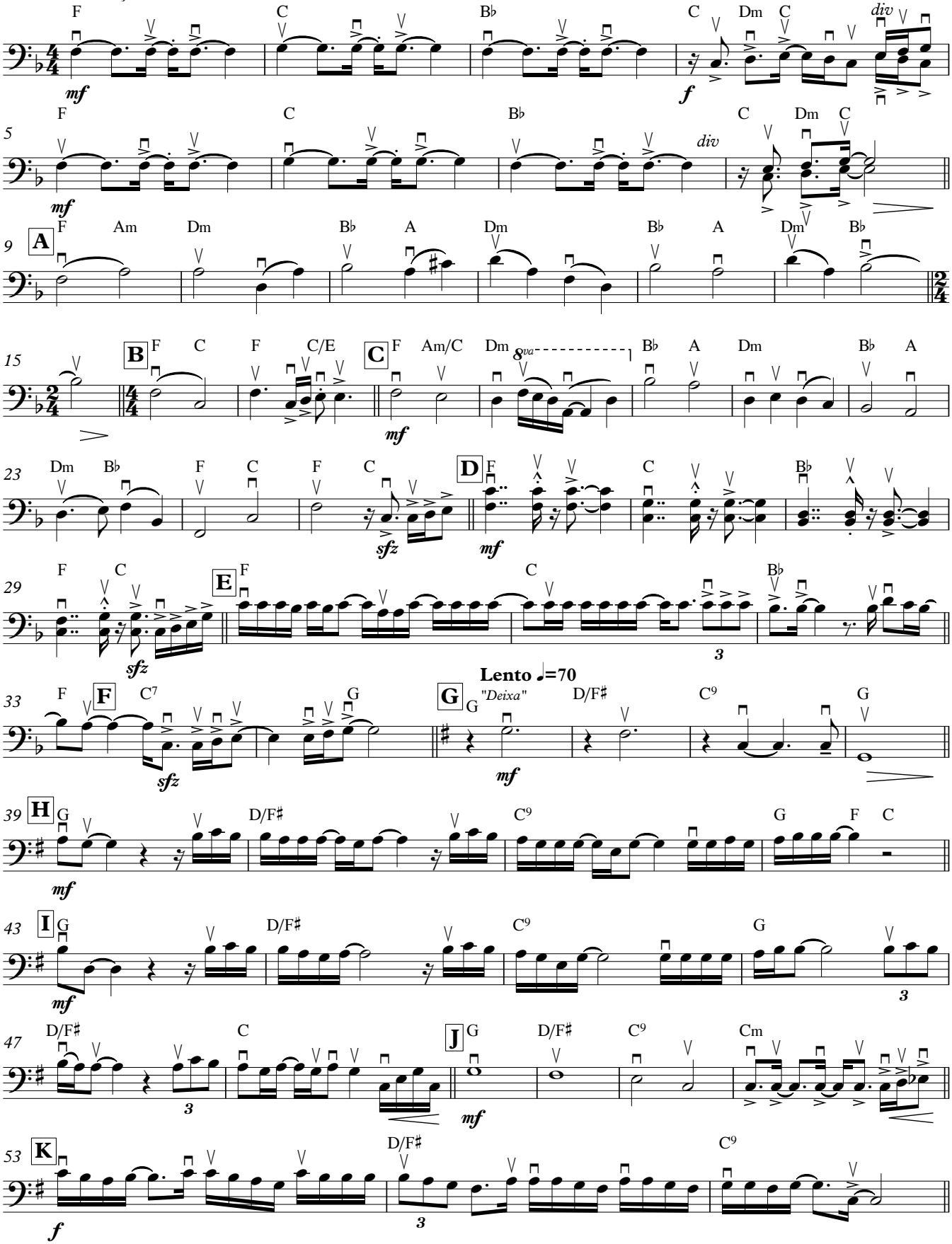
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Lento ♩=80

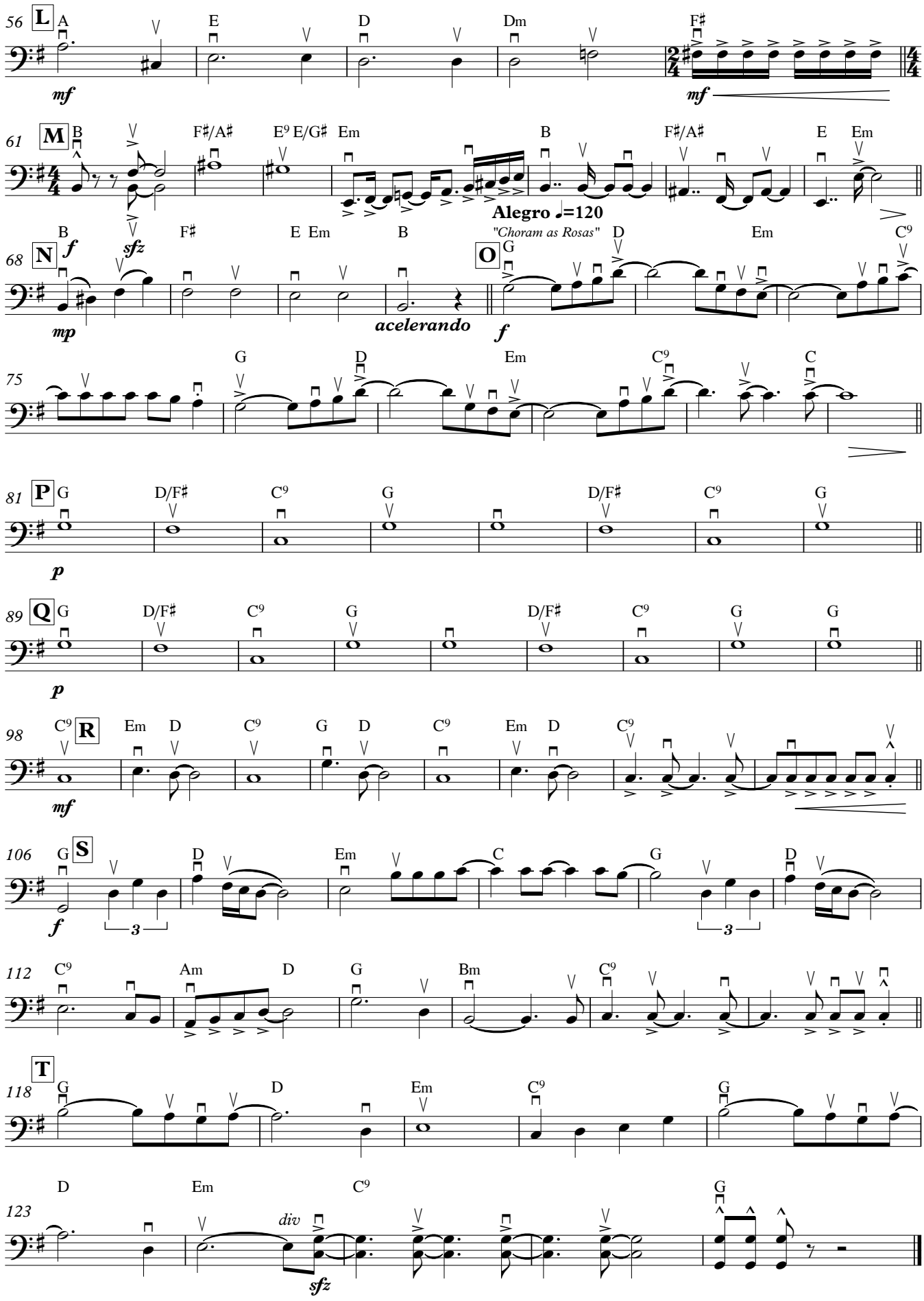
"Dormi na Praça"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


56 L A E D Dm F♯
mf
mf
61 M B F♯/A♯ E9 E/G♯ Em B F♯/A♯ E Em
Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
68 N B F♯ E Em B O G D Em C9
f sfz
mp
acelerando
f
75 G D Em C9 C
81 P G D/F♯ C9 G D/F♯ C9 G
p
89 Q G D/F♯ C9 G D/F♯ C9 G G
p
98 C9 R Em D C9 G D C9 Em D C9
mf
106 G S D Em C G D
f
3
3
112 C9 Am D G Bm C9
118 T G D Em C9 G
123 D Em C9 G
div
sfz

Double Bass

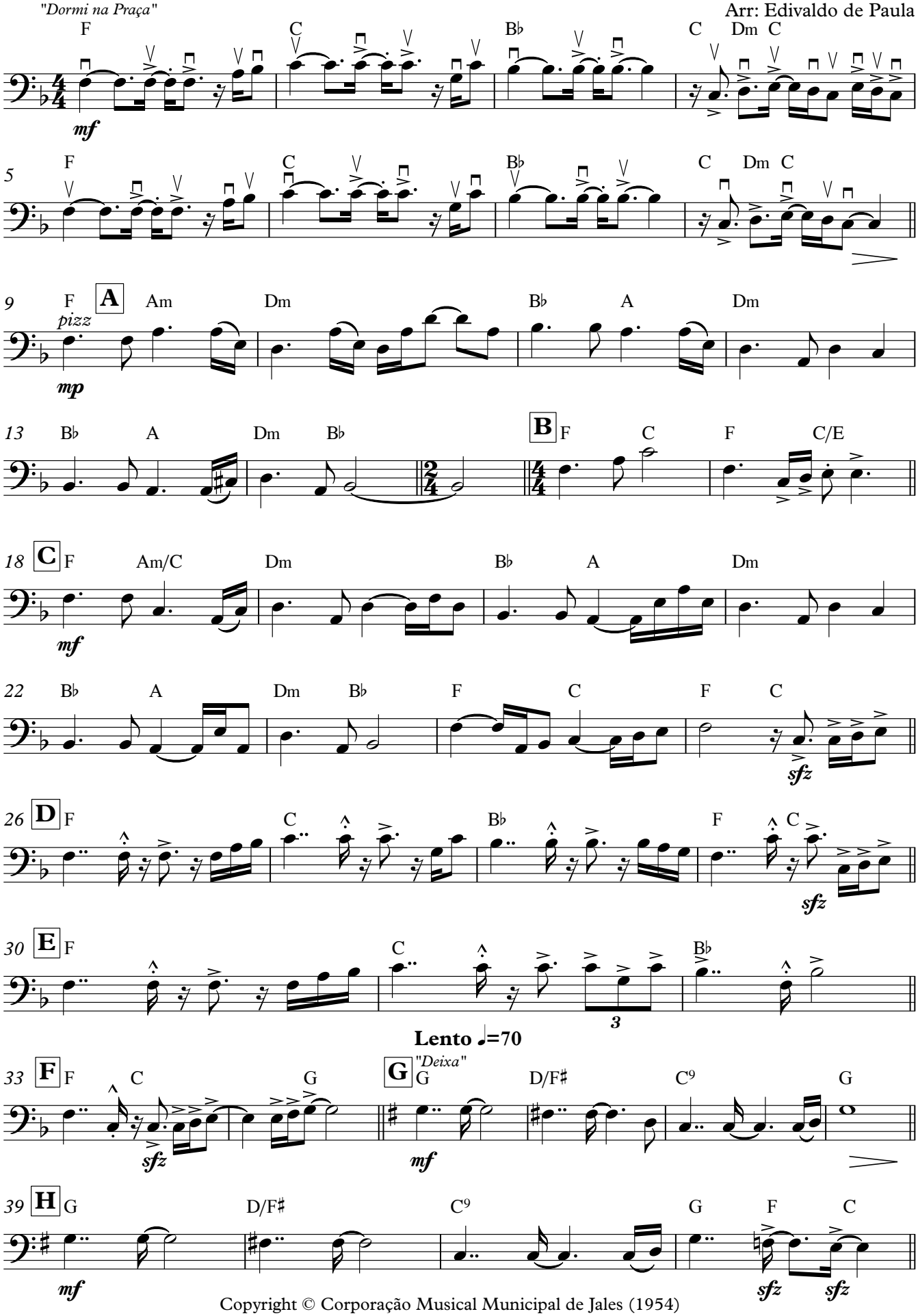
Bruno & Marrone

"Dormi na Praça, Deixa, Choram as Rosas"

Work By Bruno e Marrone
Arr: Edivaldo de Paula

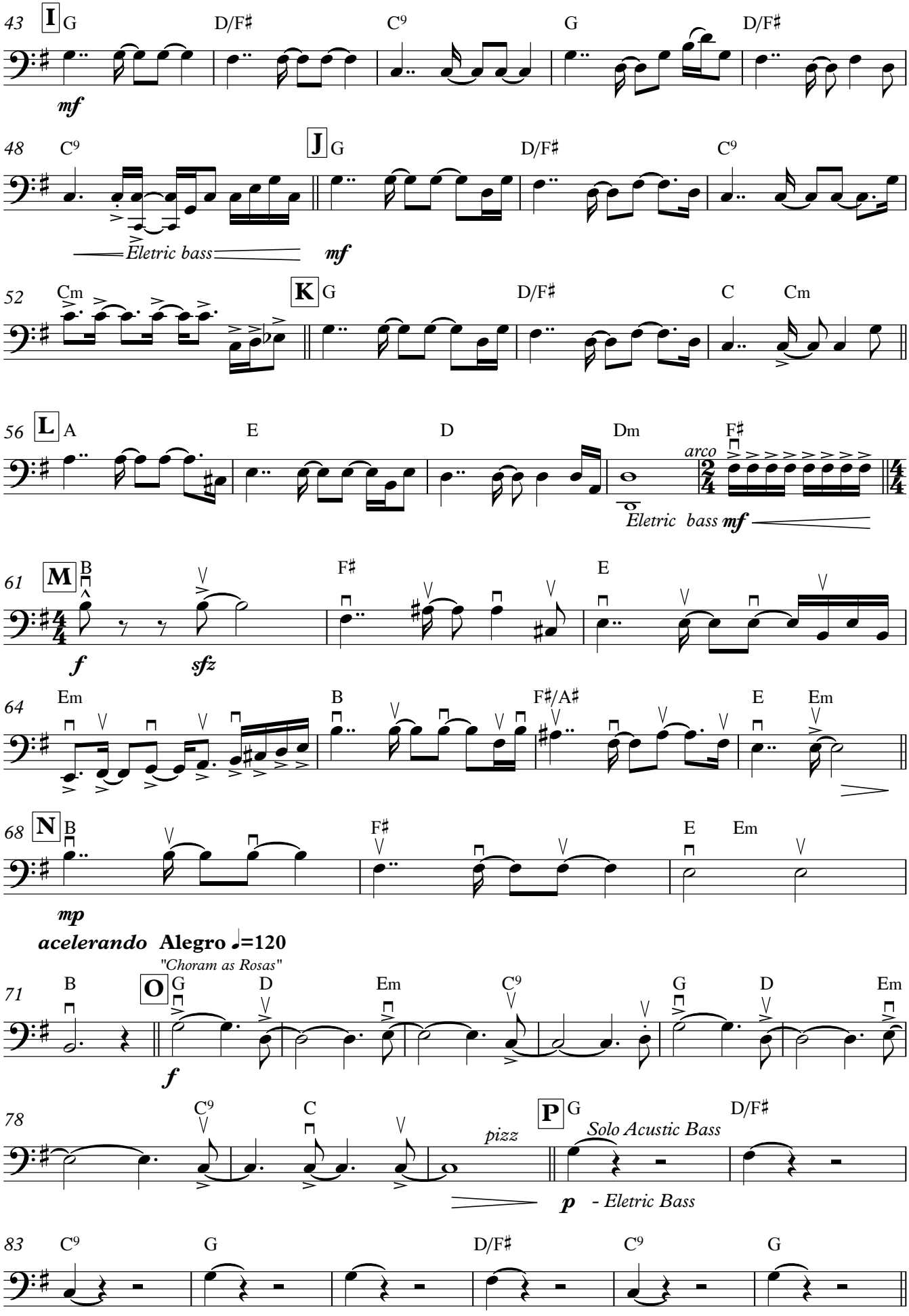
Lento ♩=80

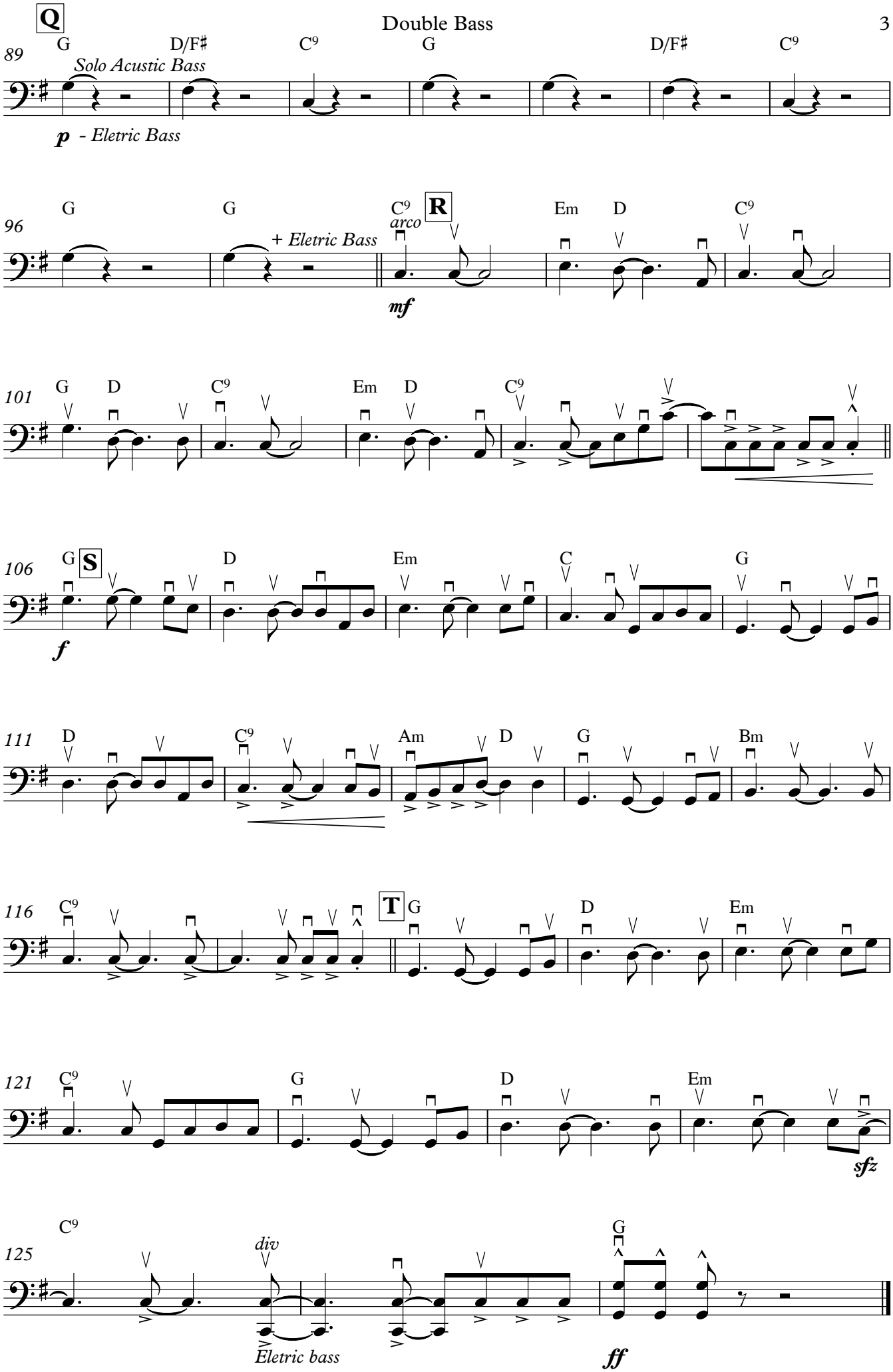
"Dormi na Praça"



V.S.

Copyright © Corporação Musical Municipal de Jales (1954)
OSJAL-(Orquestra Sinfônica de Jales-SP), Rua Mississipi, 15, Jardim Estados Unidos
CEP15700-024 - Edivaldo de Paula -OMB 47.345. CRSP


43 I G D/F♯ C9 G D/F♯
mf
48 C9 J G D/F♯ C9
Eletric bass
mf
52 Cm K G D/F♯ C Cm
56 L A E D Dm F♯
arco
Eletric bass mf
61 M B F♯ E
f sfz
64 Em B F♯/A♯ E Em
68 N B F♯ E Em
mp
acelerando Alegro ♩=120
"Choram as Rosas"
71 B O G D Em C9 G D Em
f
78 C9 C P G D/F♯
pizz
Solo Acustic Bass
p - Eletric Bass
83 C9 G D/F♯ C9 G


Q
89
G
D/F♯
C9
G
D/F♯
C9
Solo Acustic Bass
p - Eletric Bass
96
G
G
+ Eletric Bass
C9
arco
R
Em
D
C9
mf
101
G
D
C9
Em
D
C9
106
G
S
D
Em
C
G
f
111
D
C9
Am
D
G
Bm
116
C9
T
G
D
Em
121
C9
G
D
Em
sfz
125
C9
div
Eletric bass
G
ff