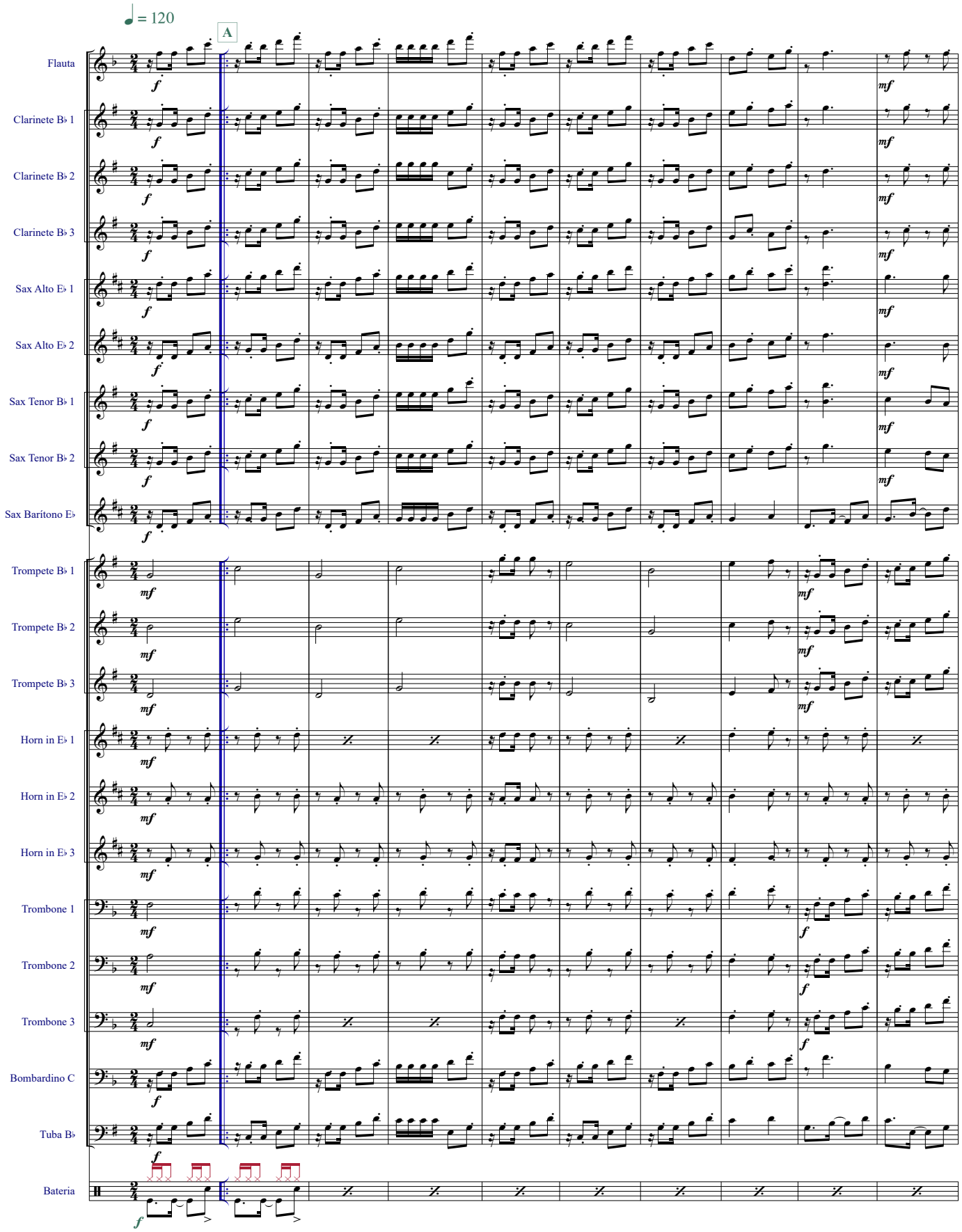
Forrozando com o MasTruZ

Score

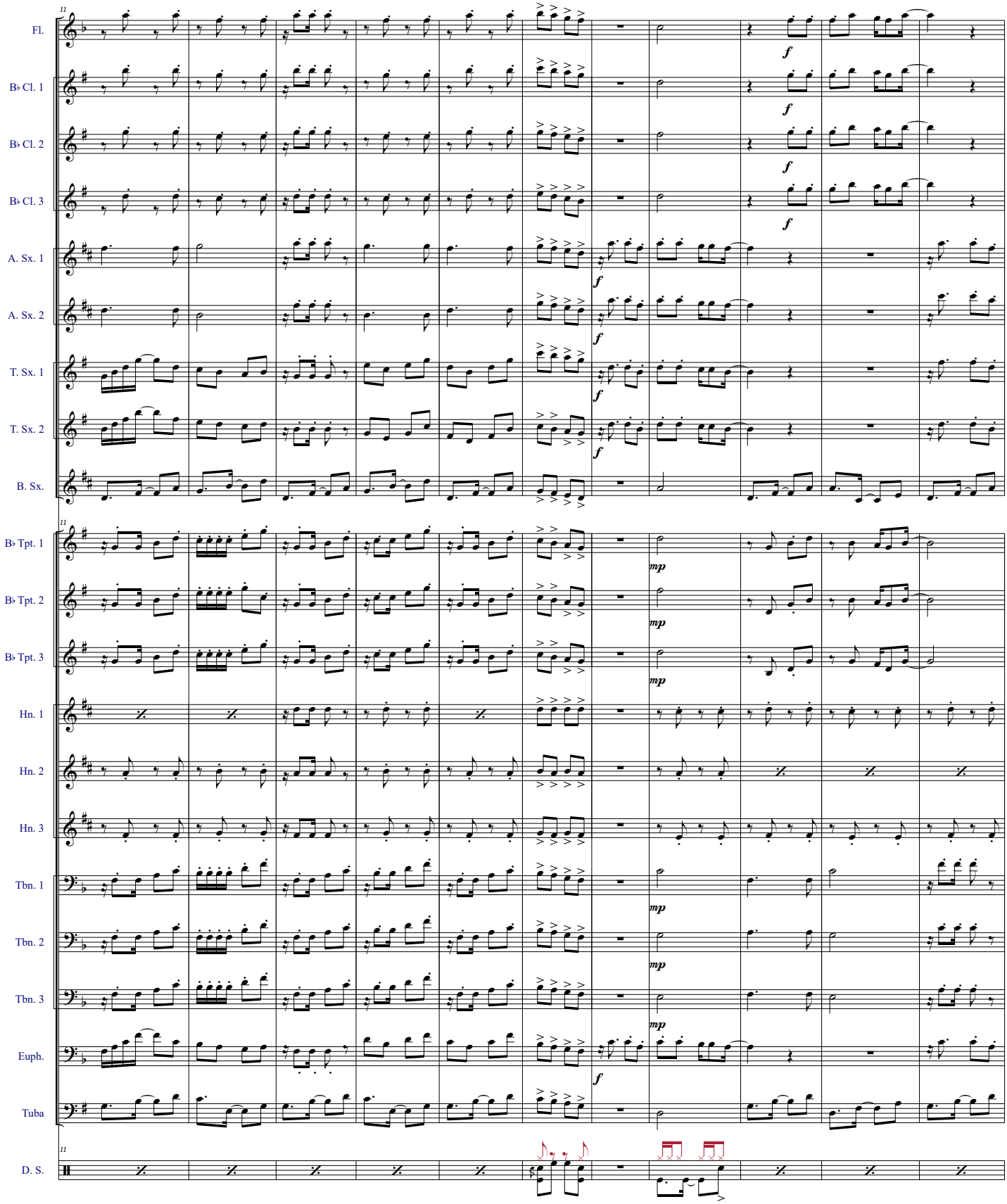
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre

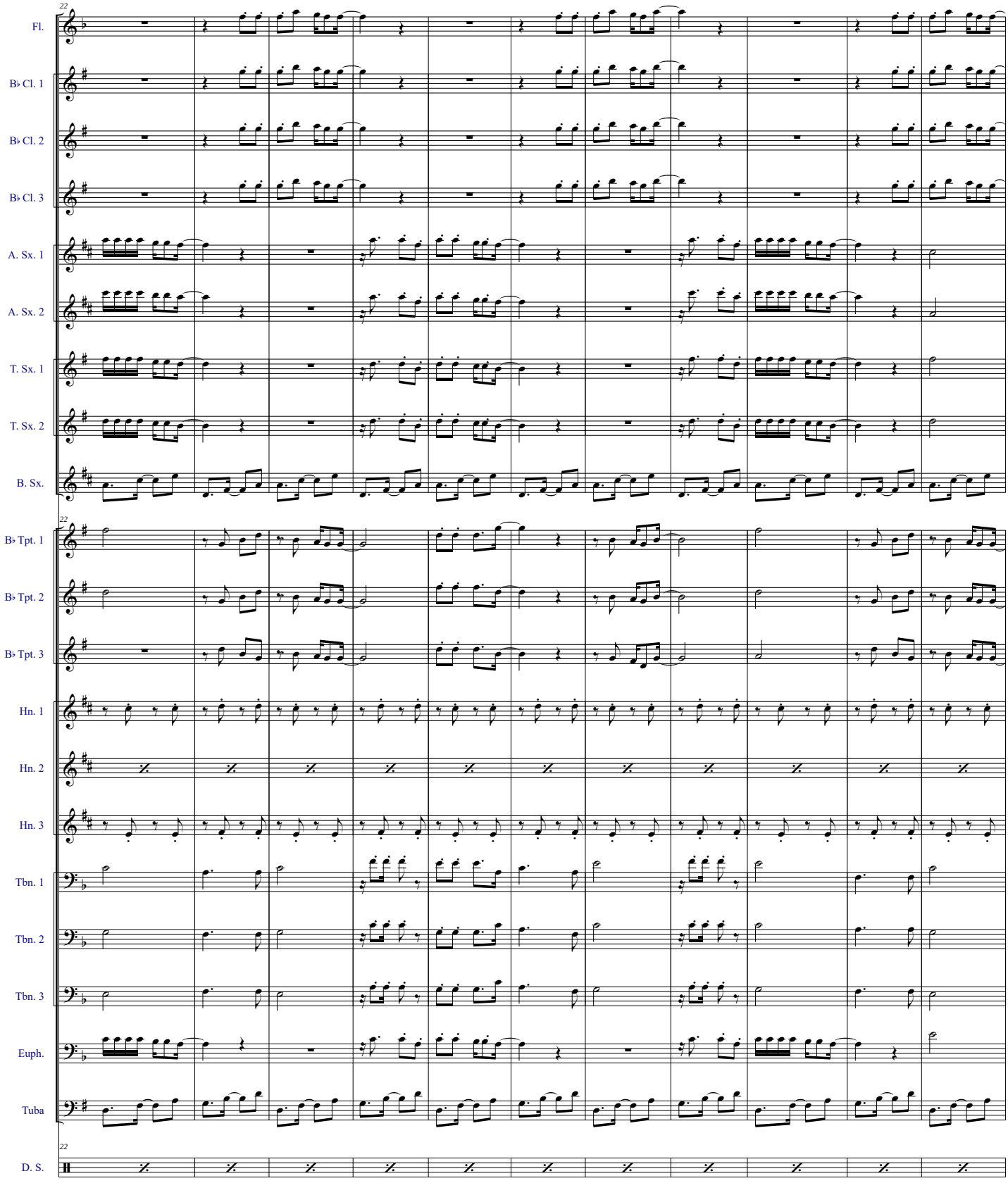
Arr.: Maspole Cidade



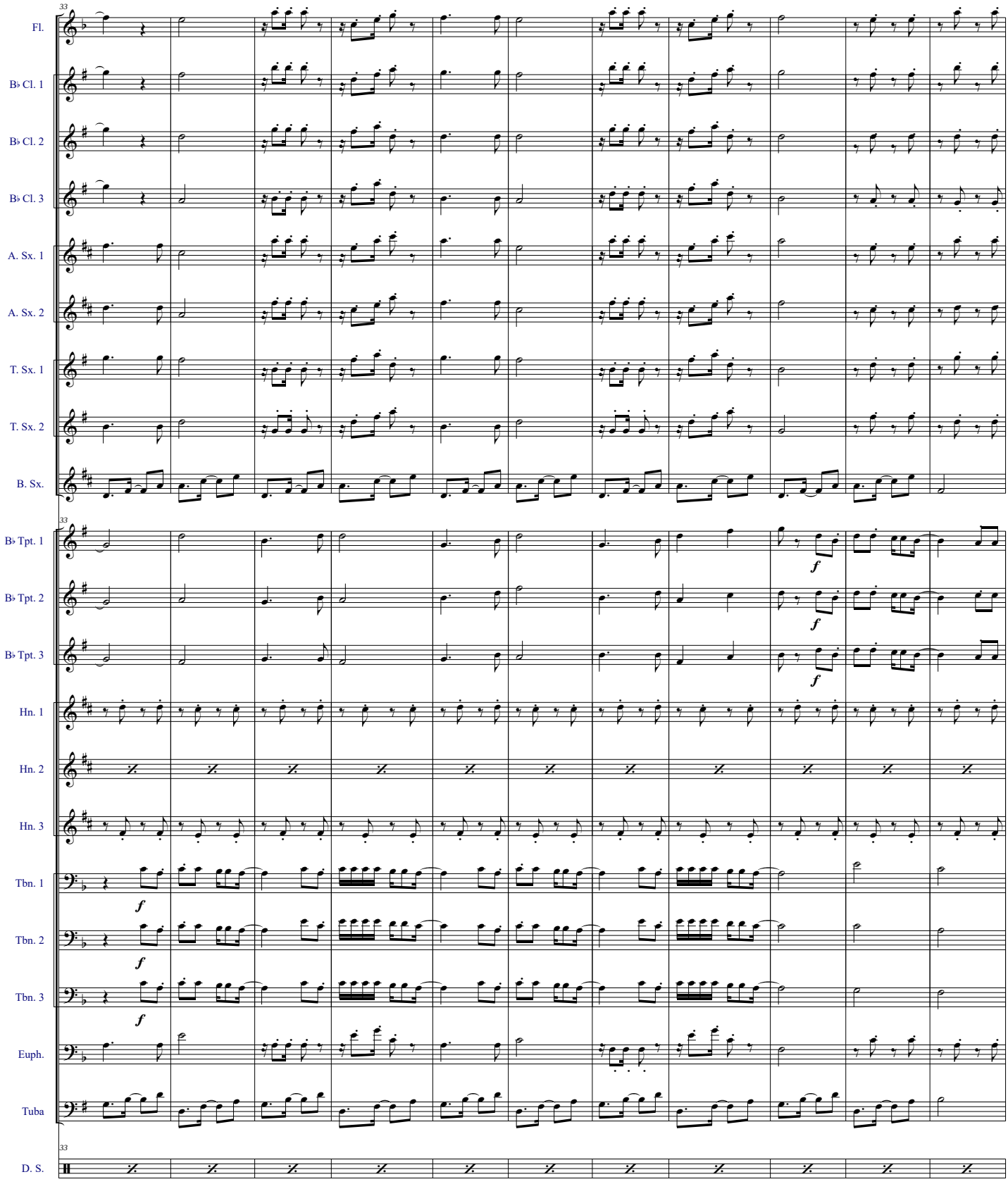
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



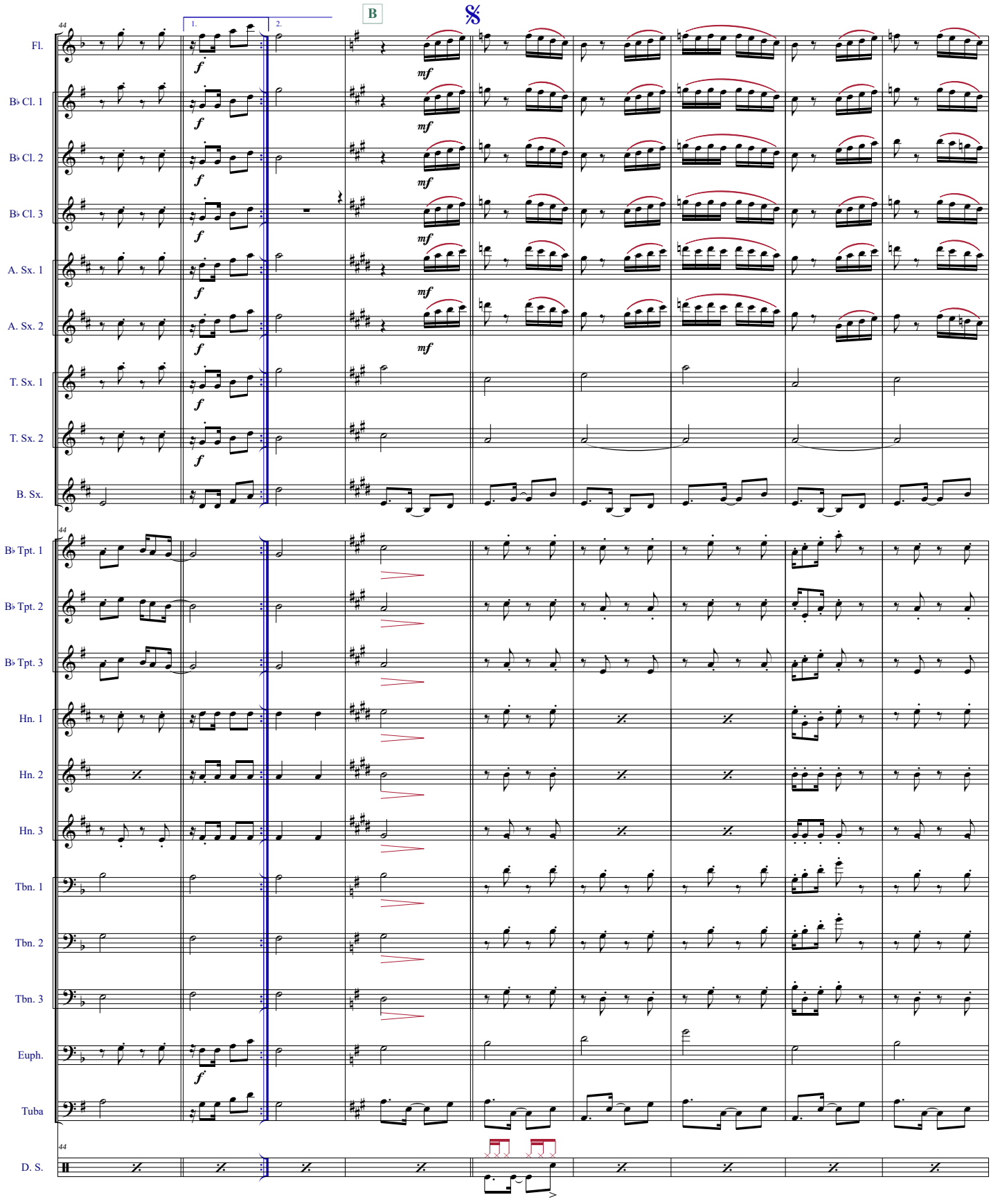
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



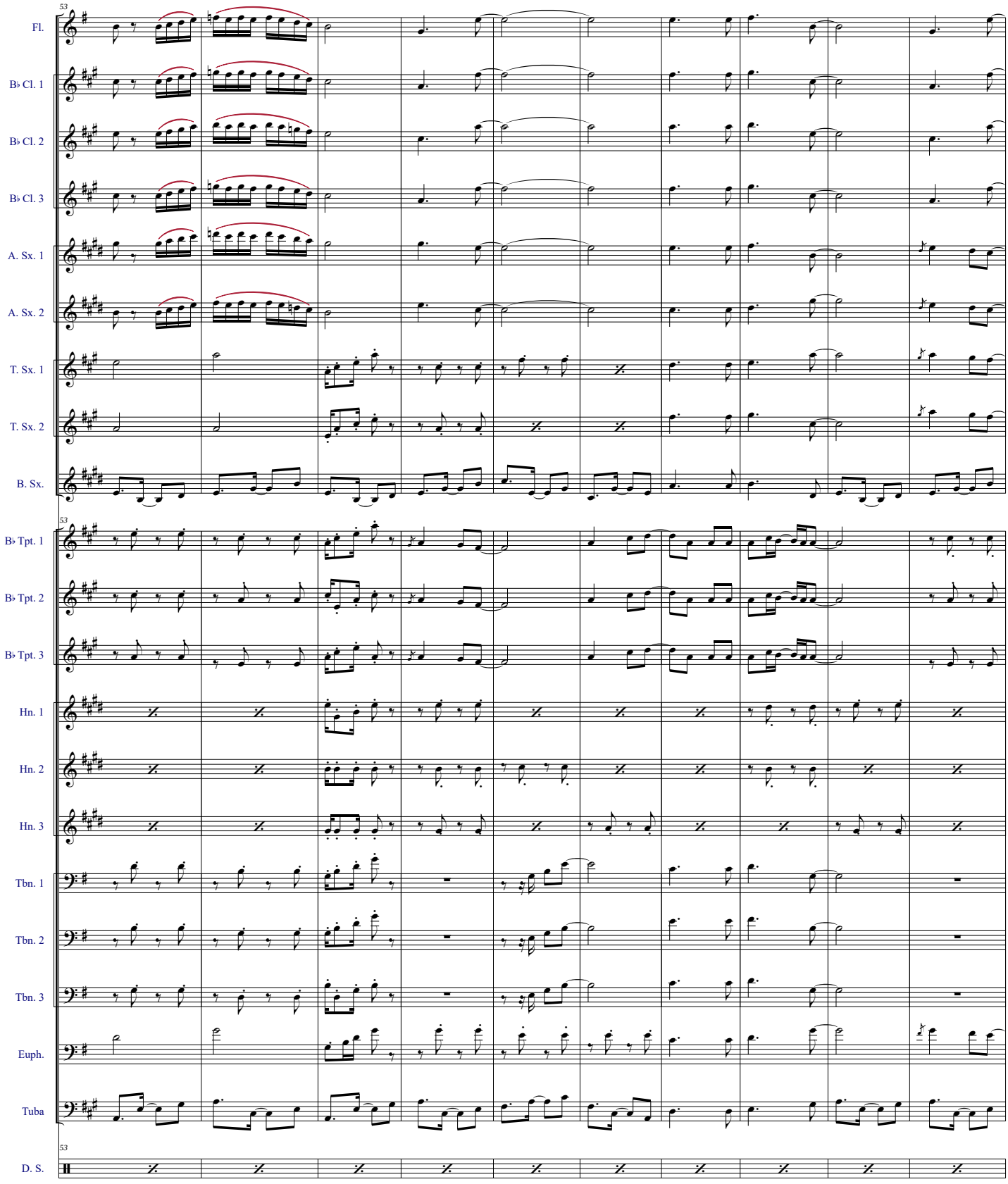
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



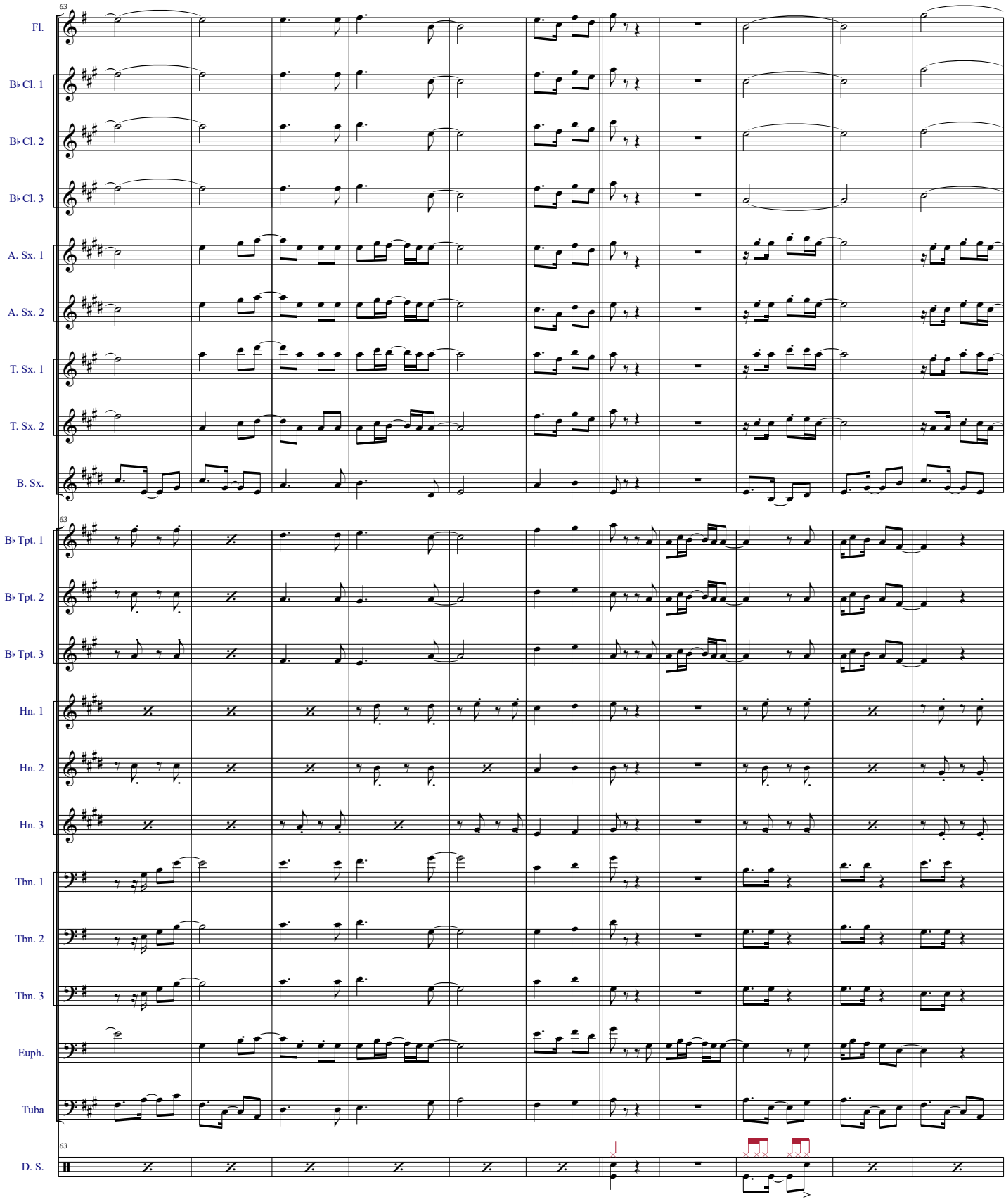
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



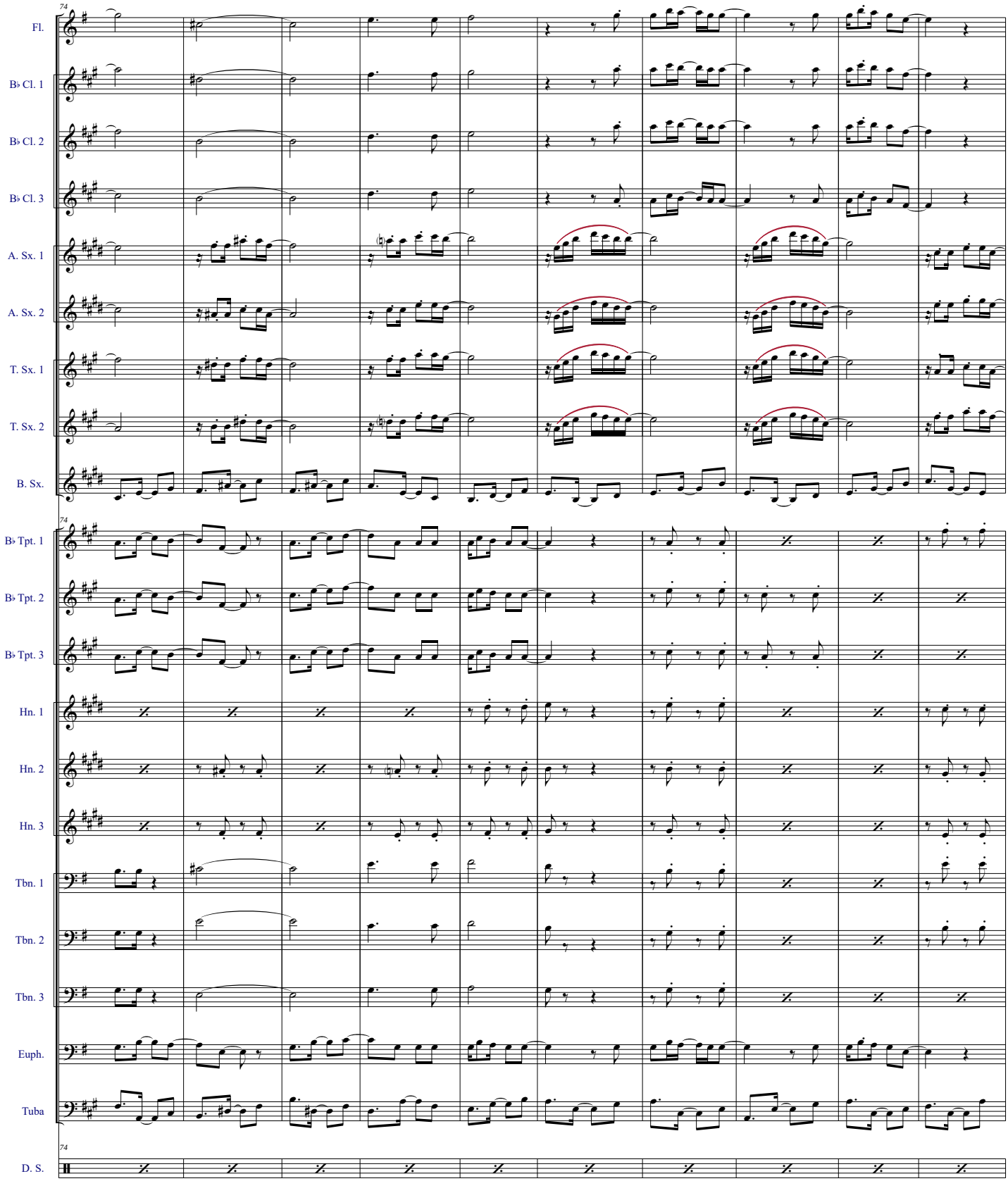
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



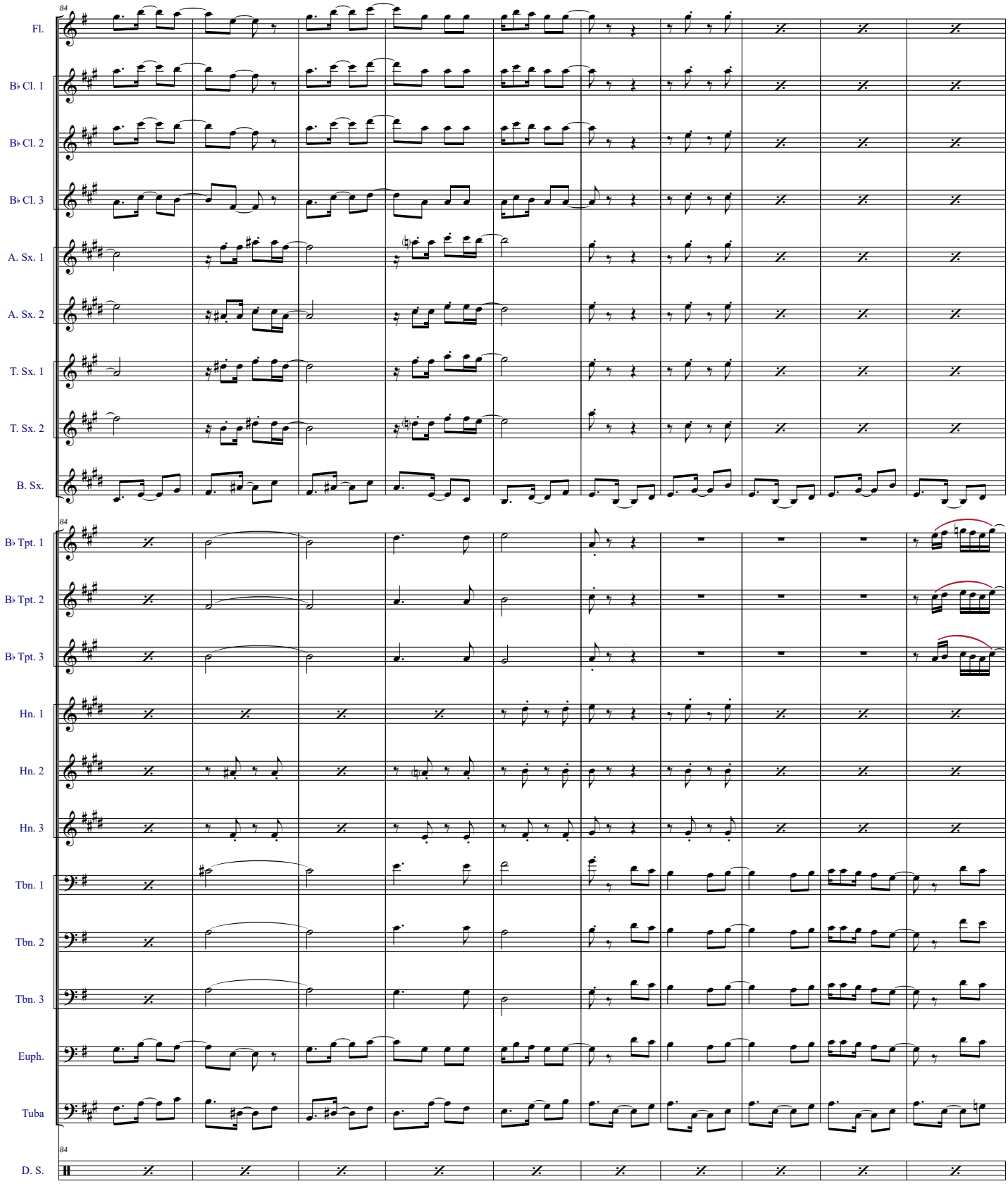
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



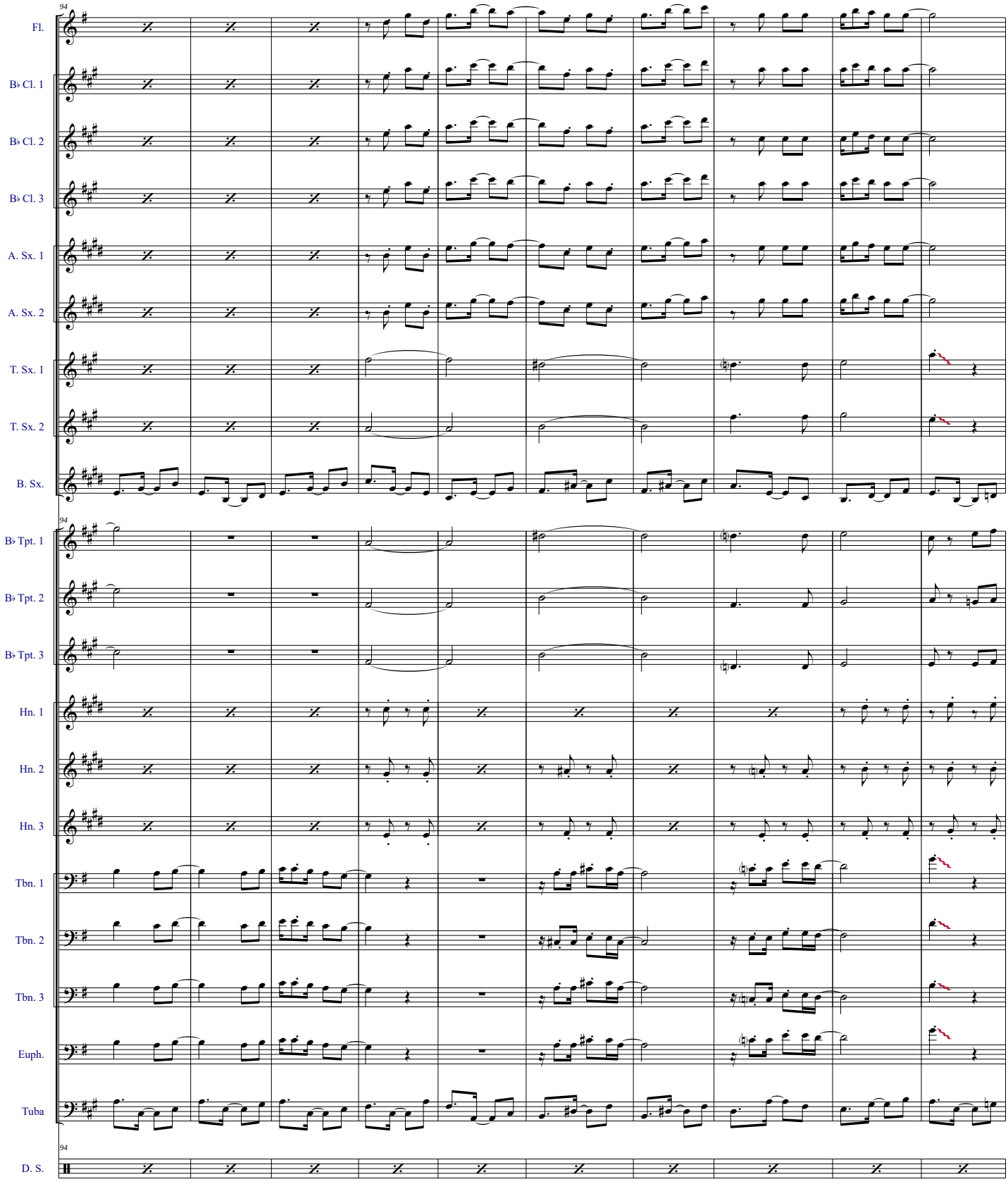
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



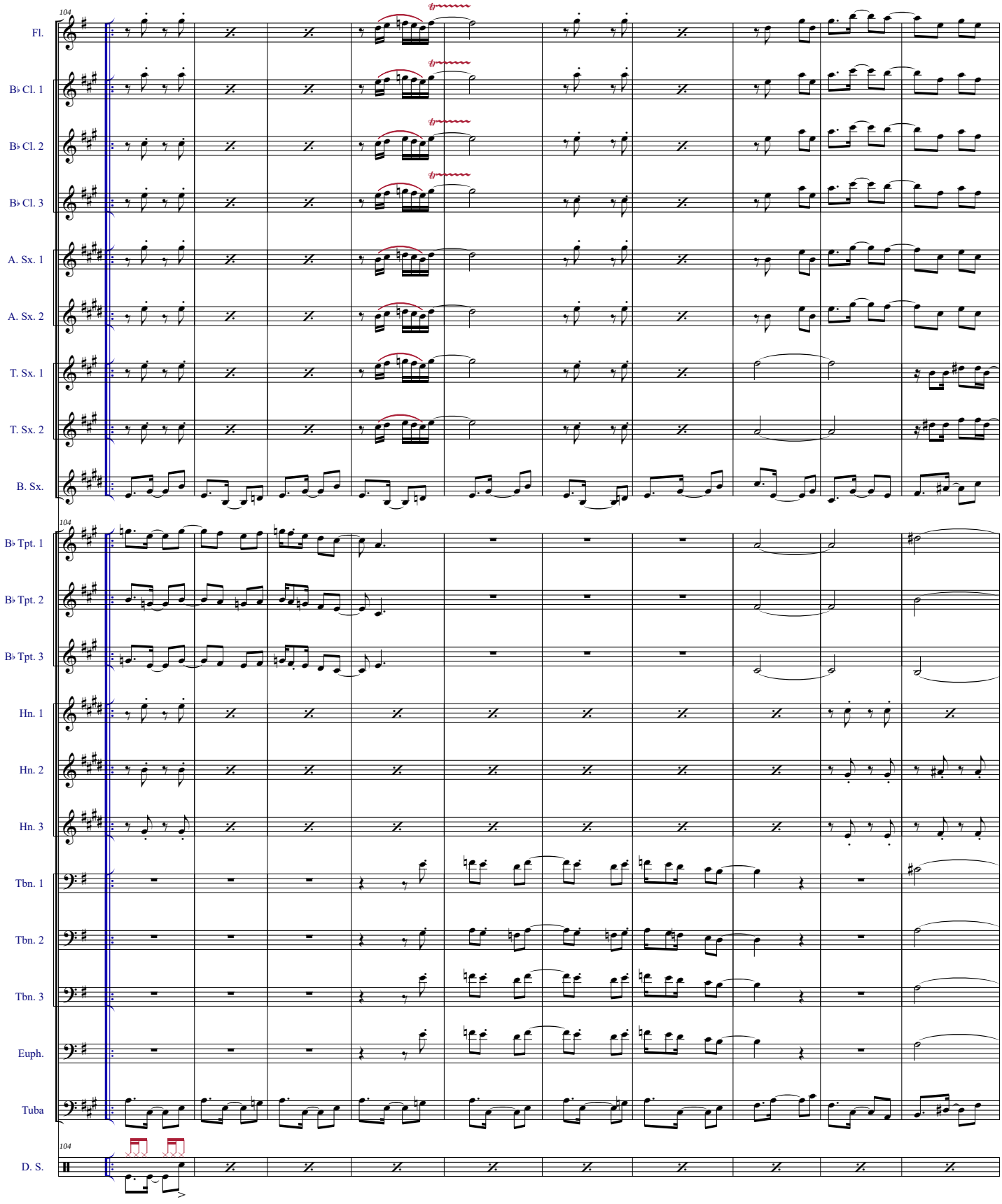
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



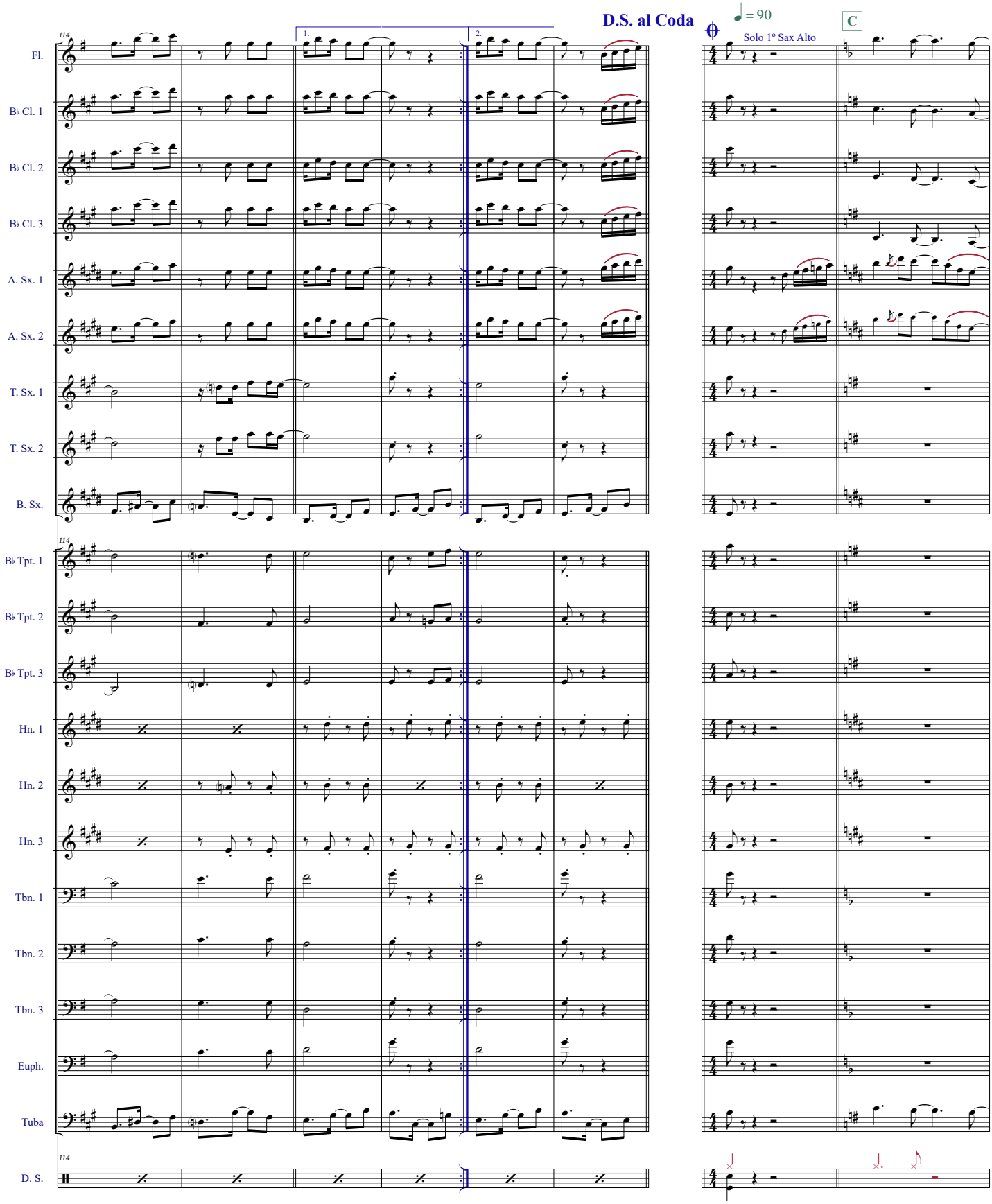
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



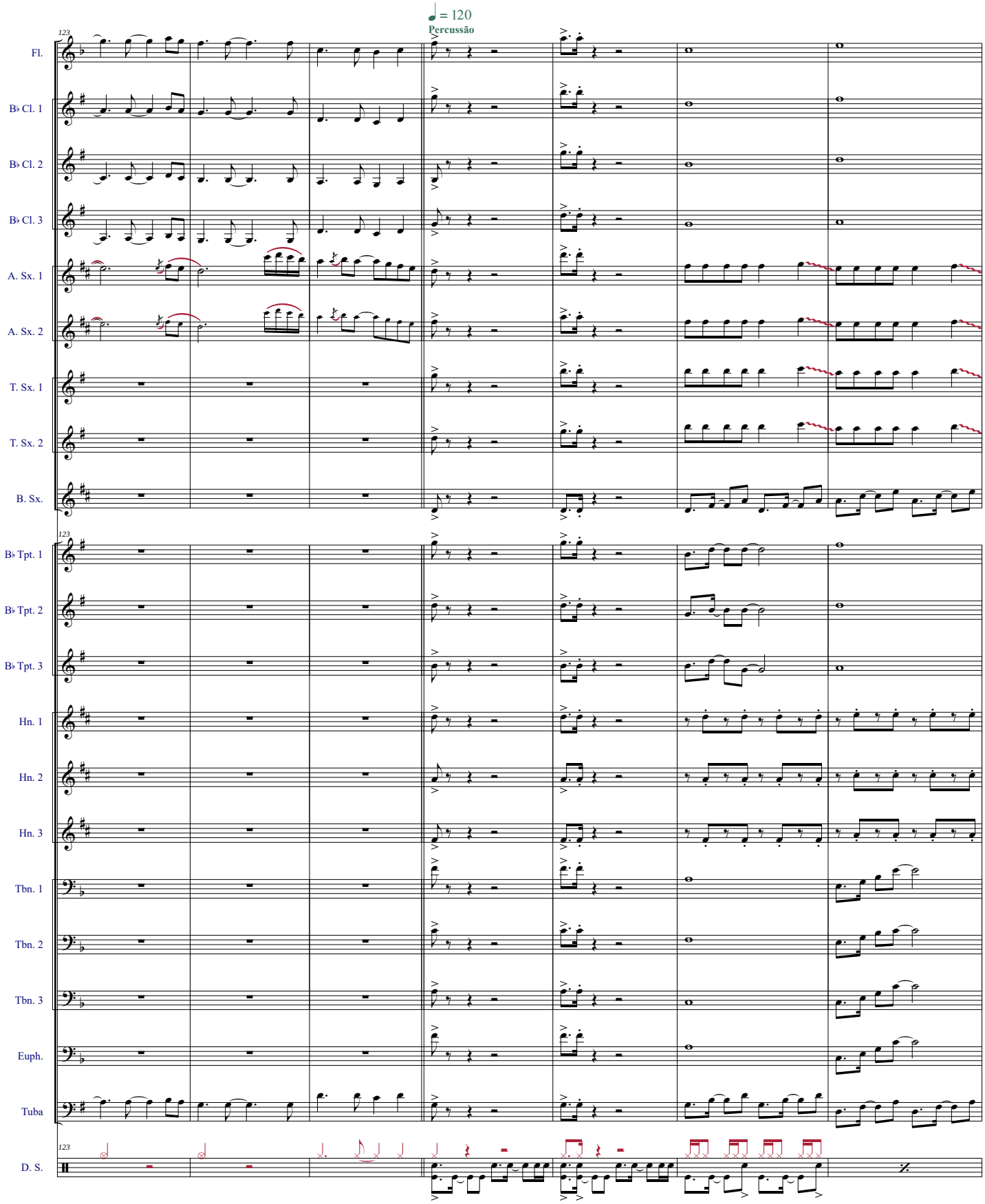
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



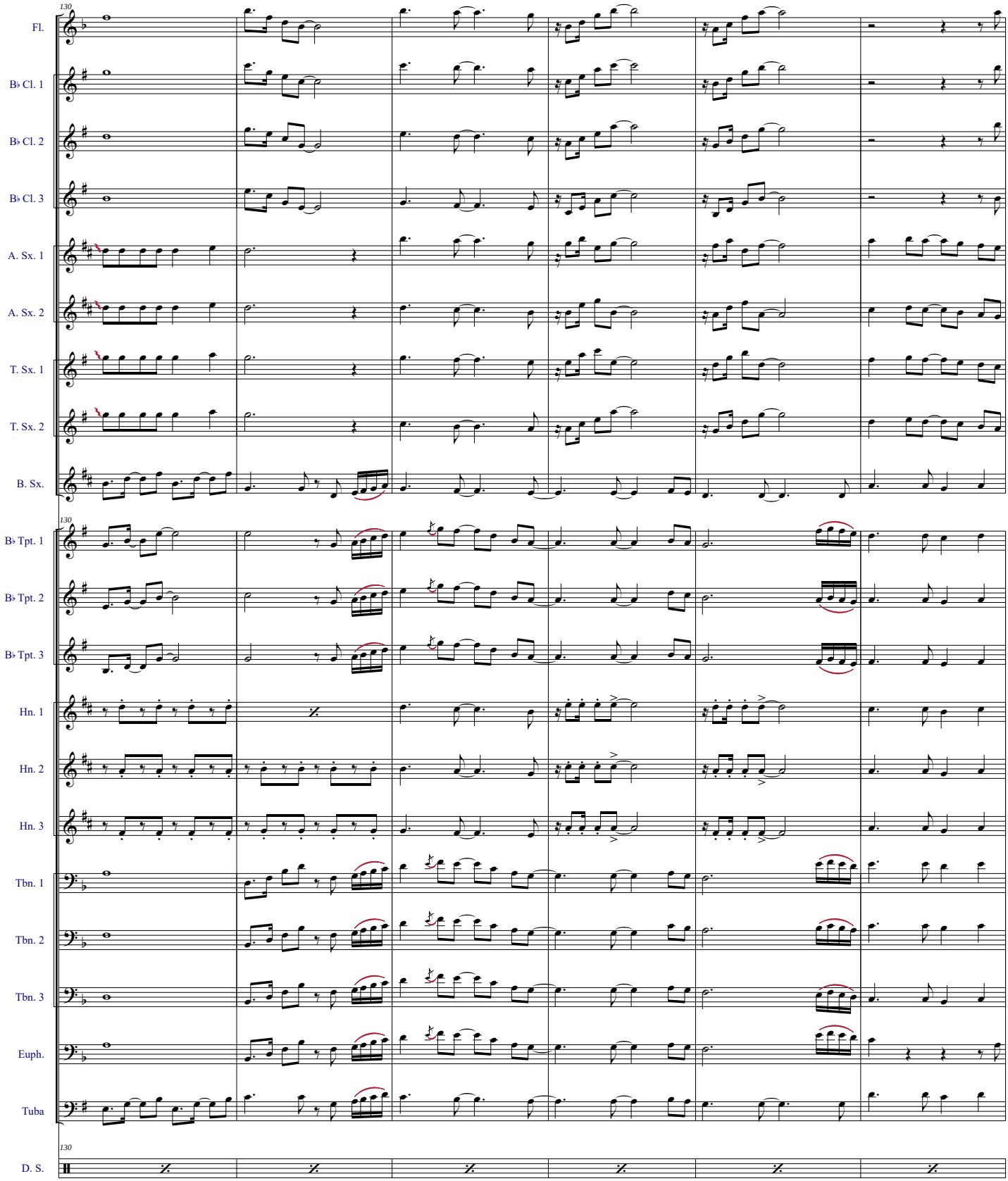
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



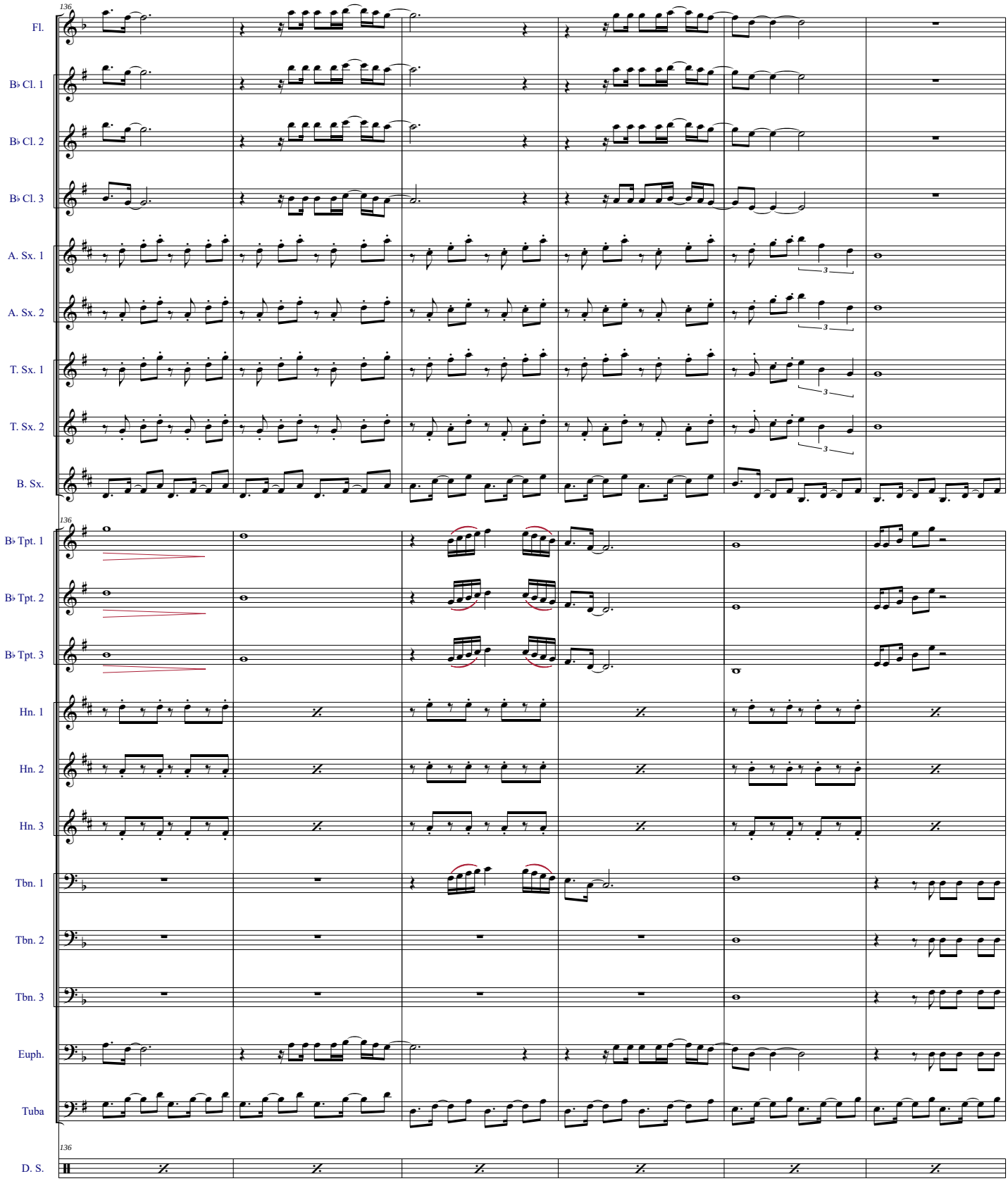
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



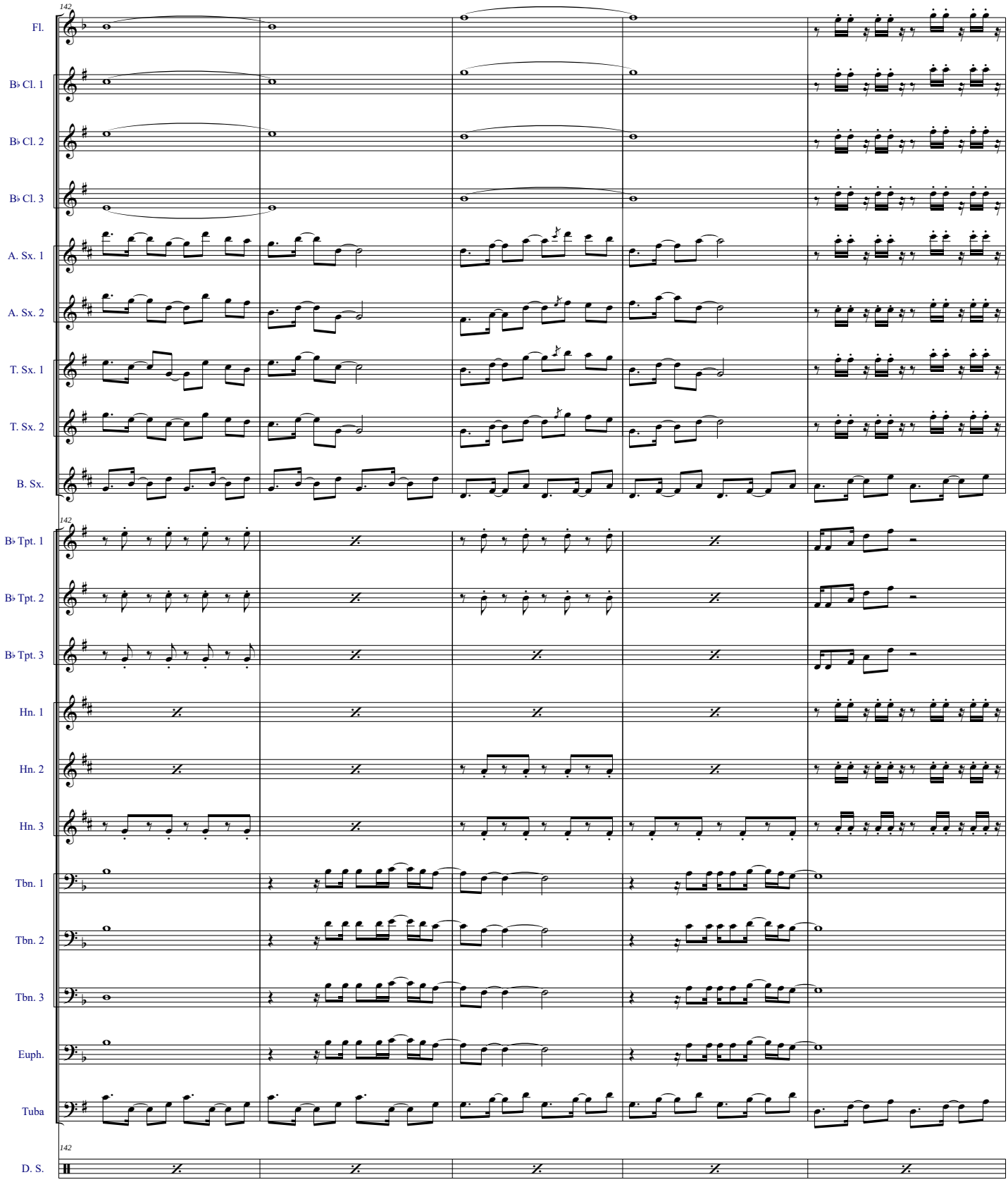
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



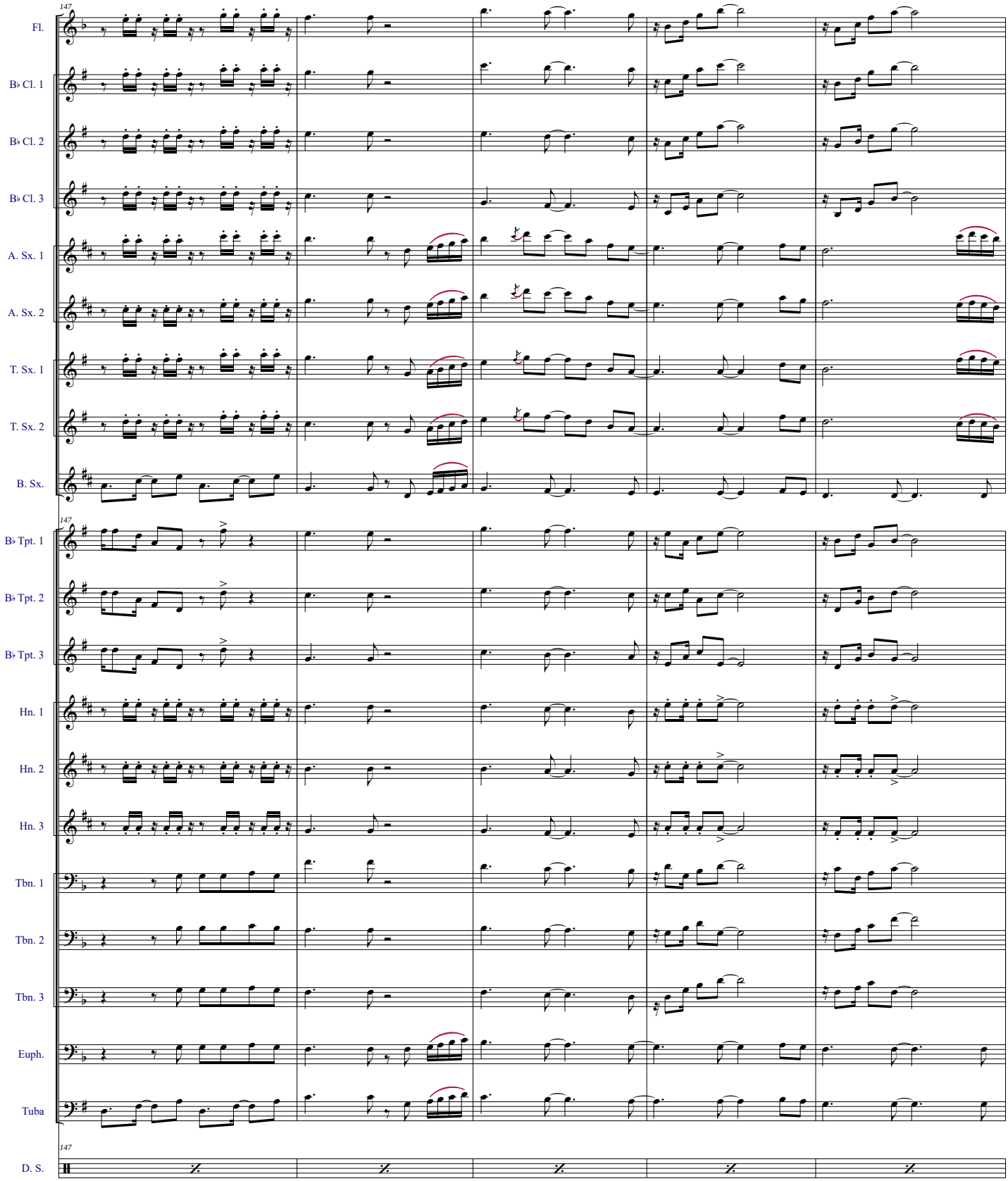
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



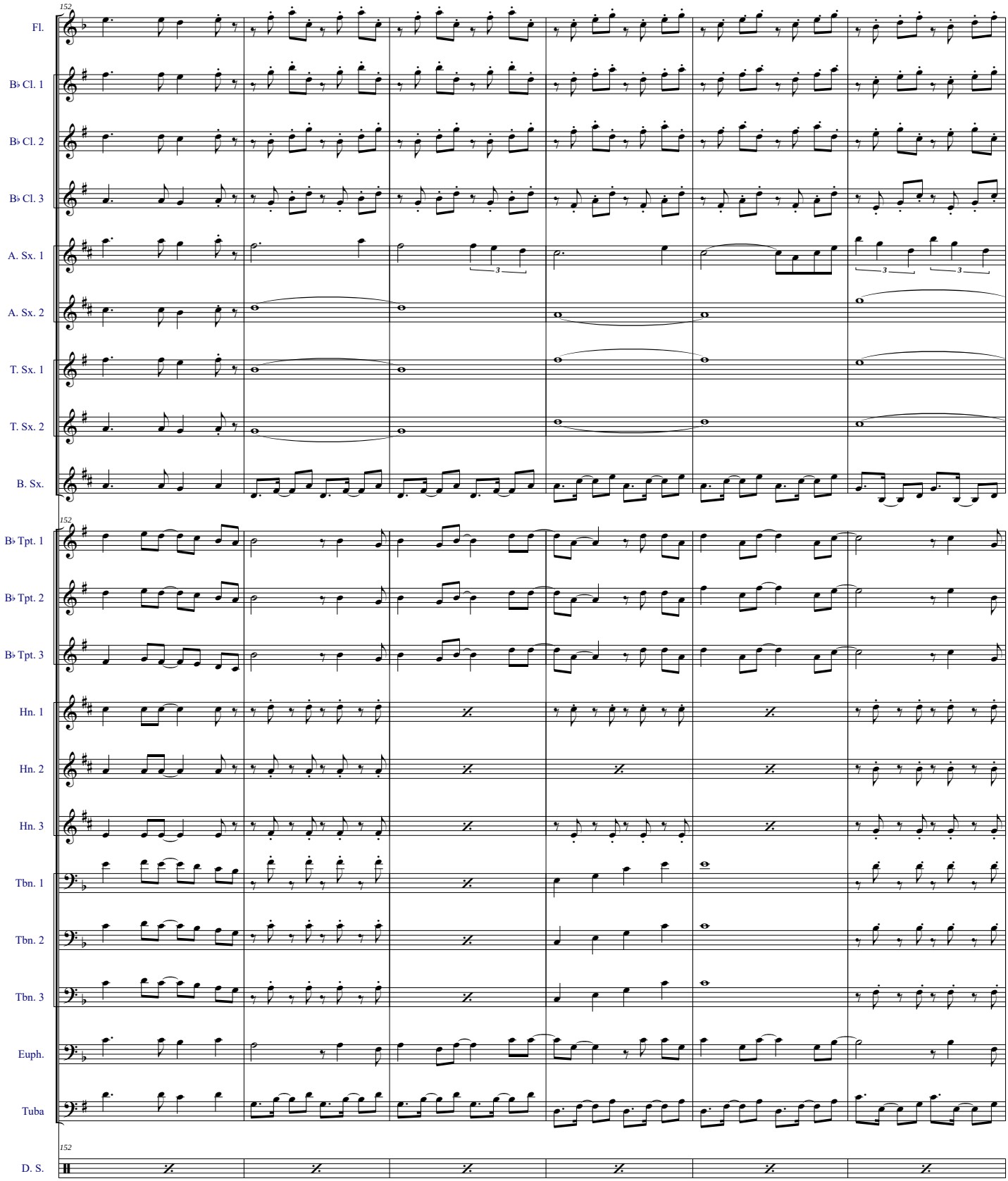
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



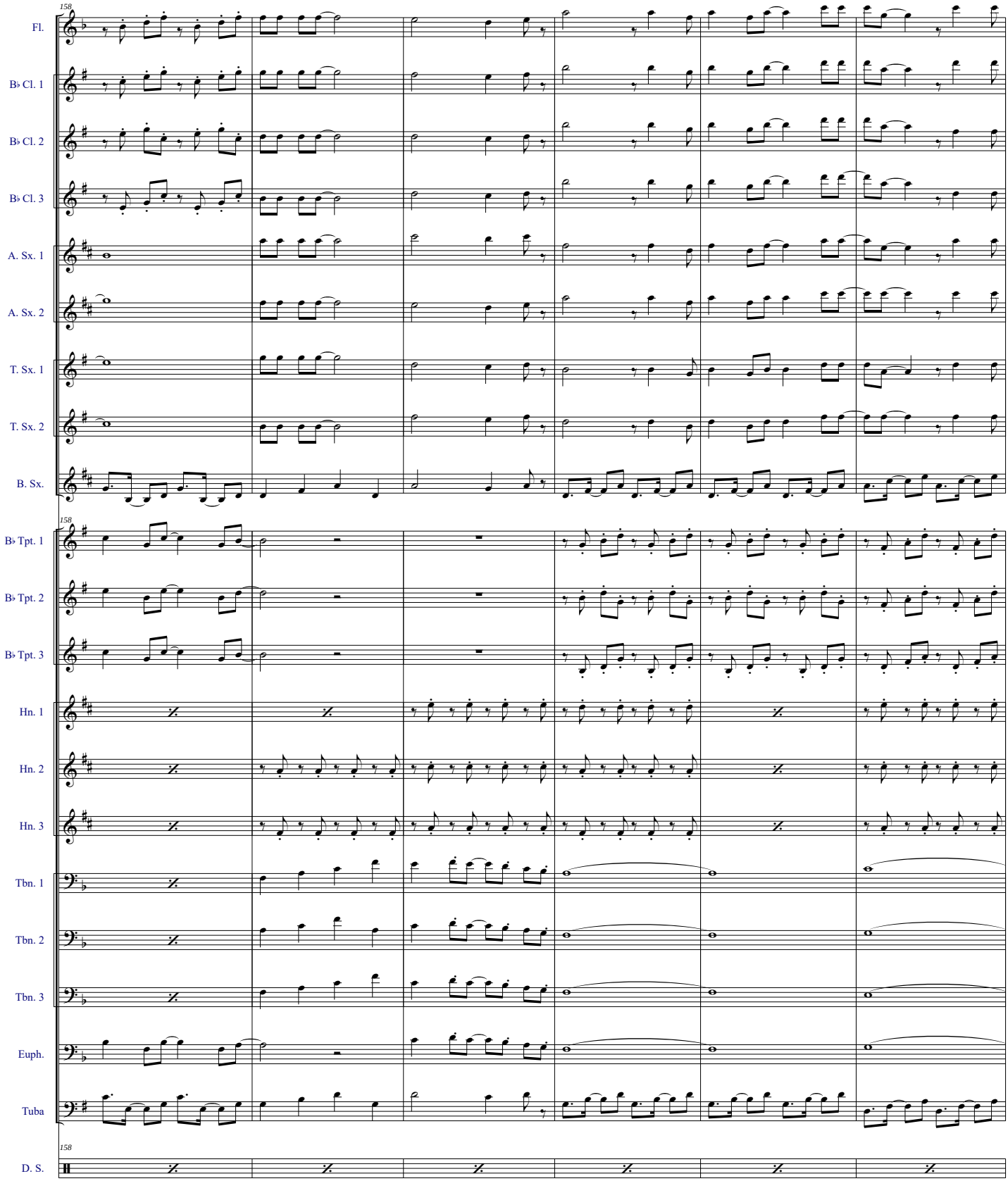
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



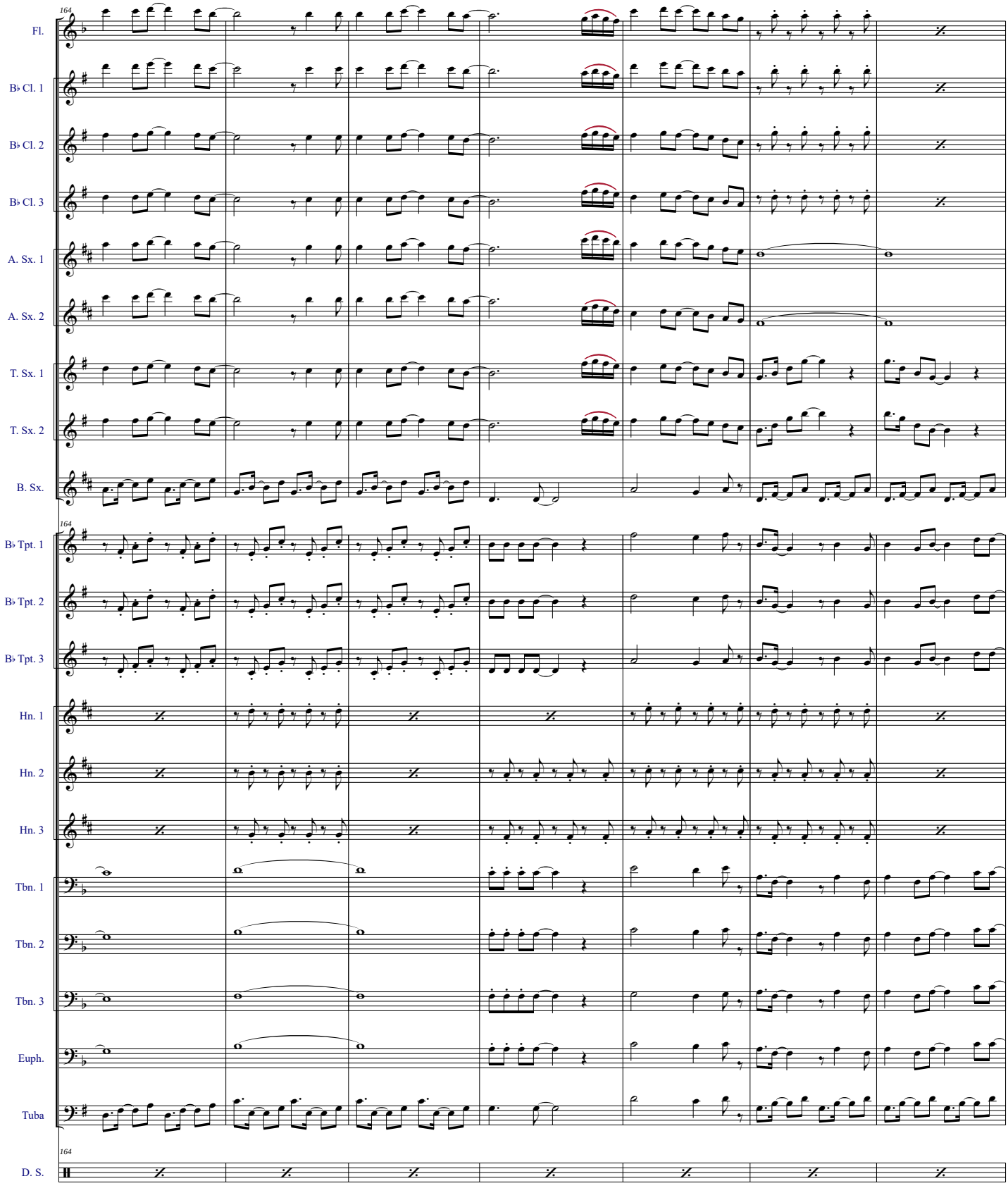
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



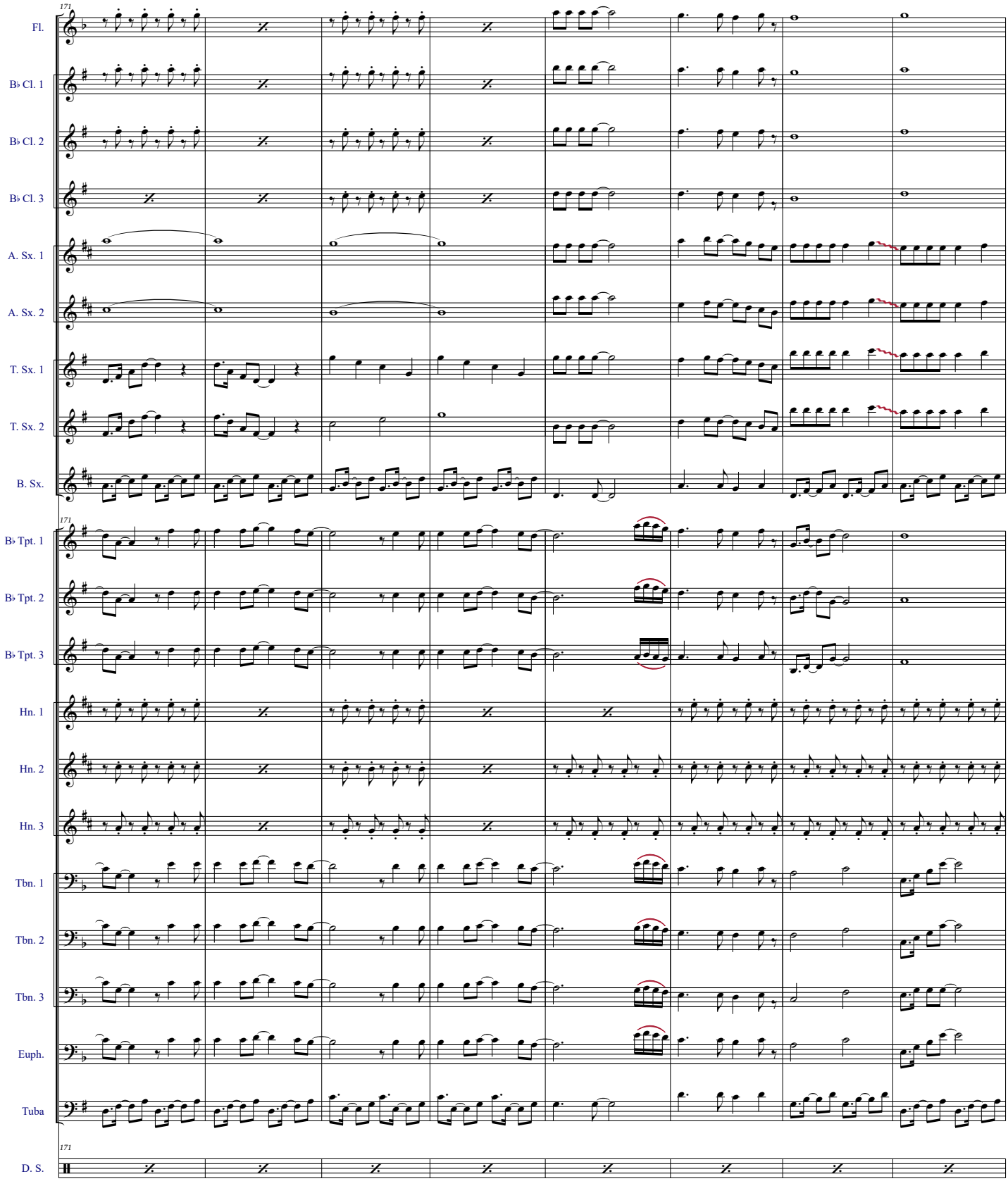
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



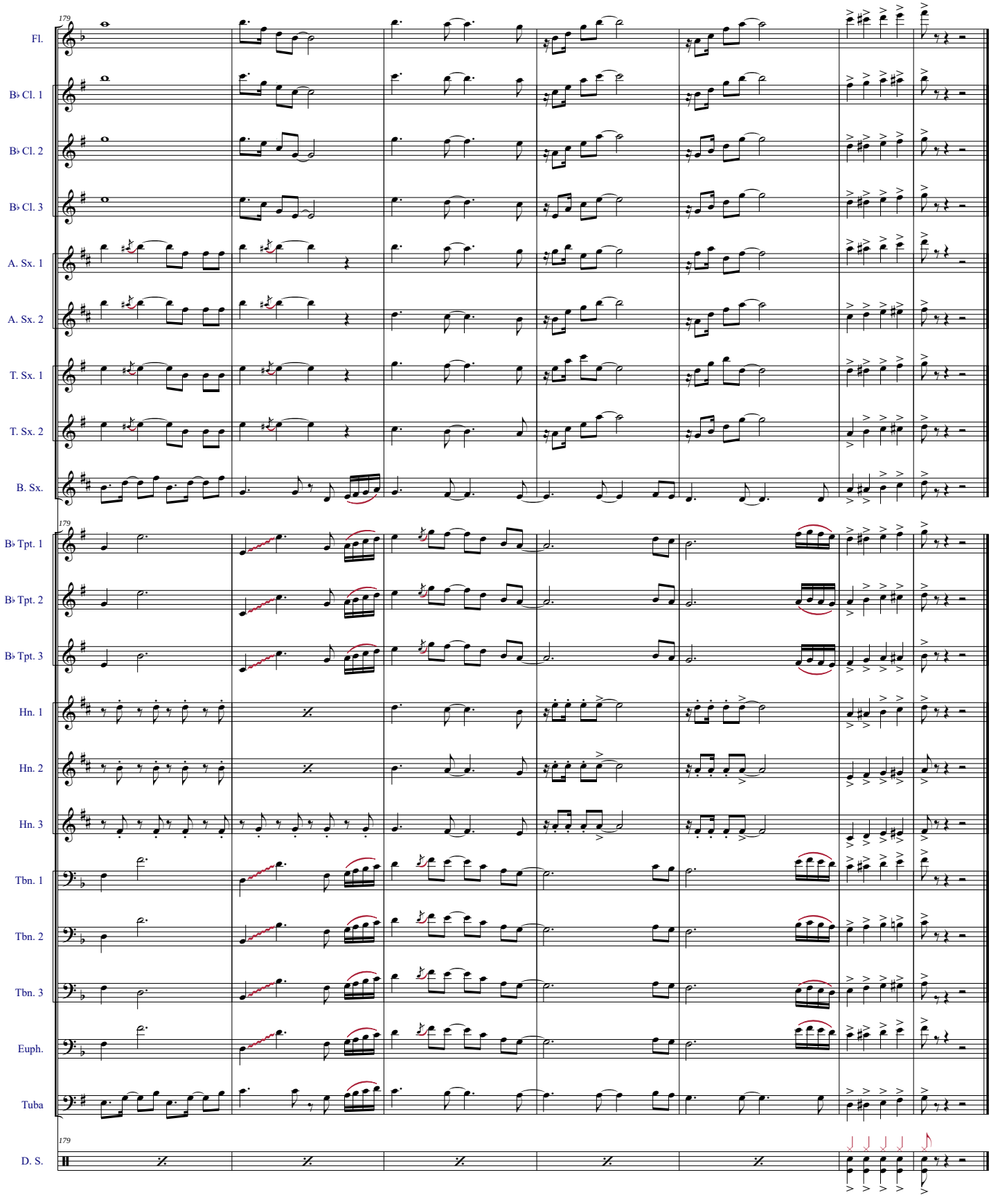
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



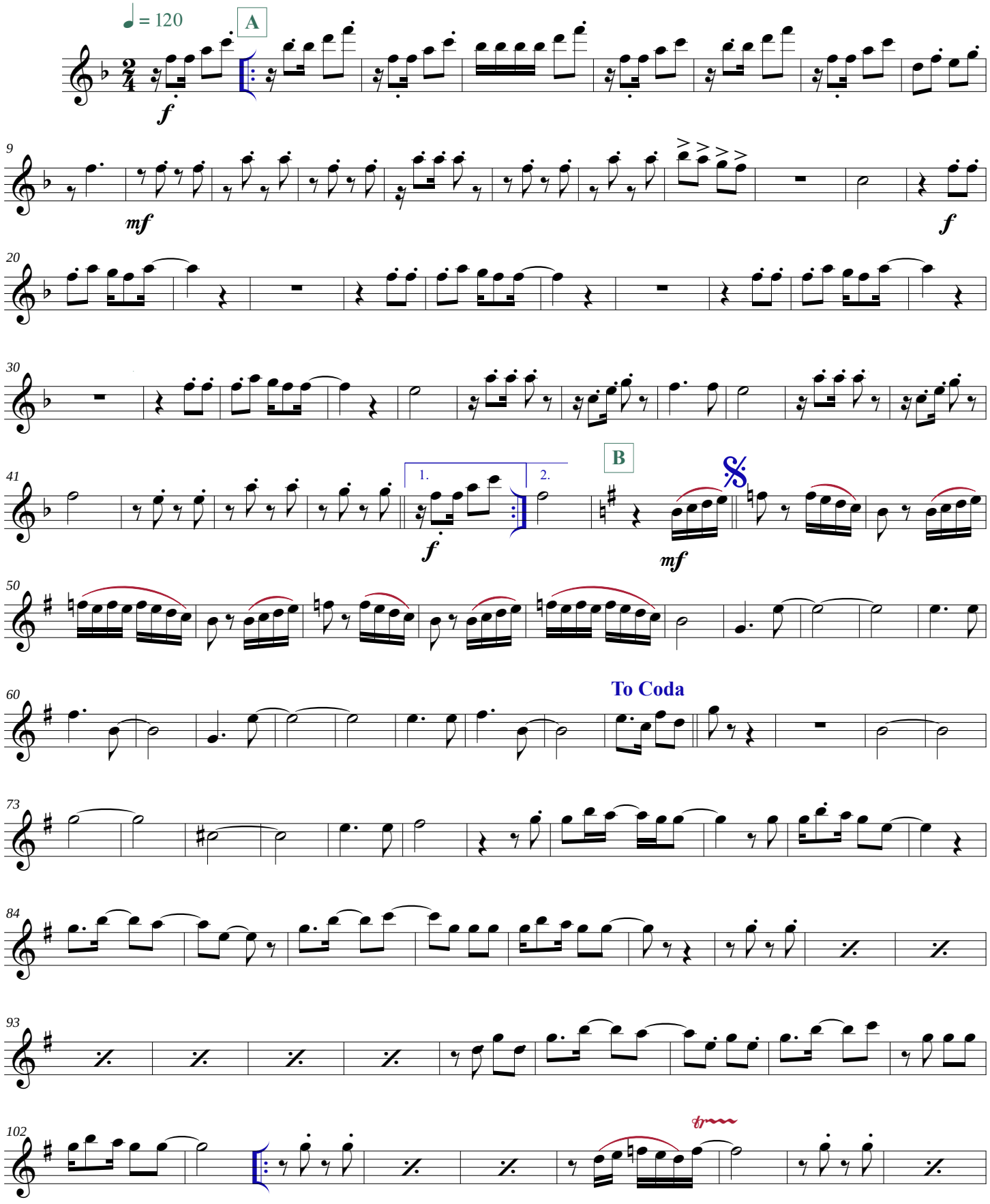
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Flauta

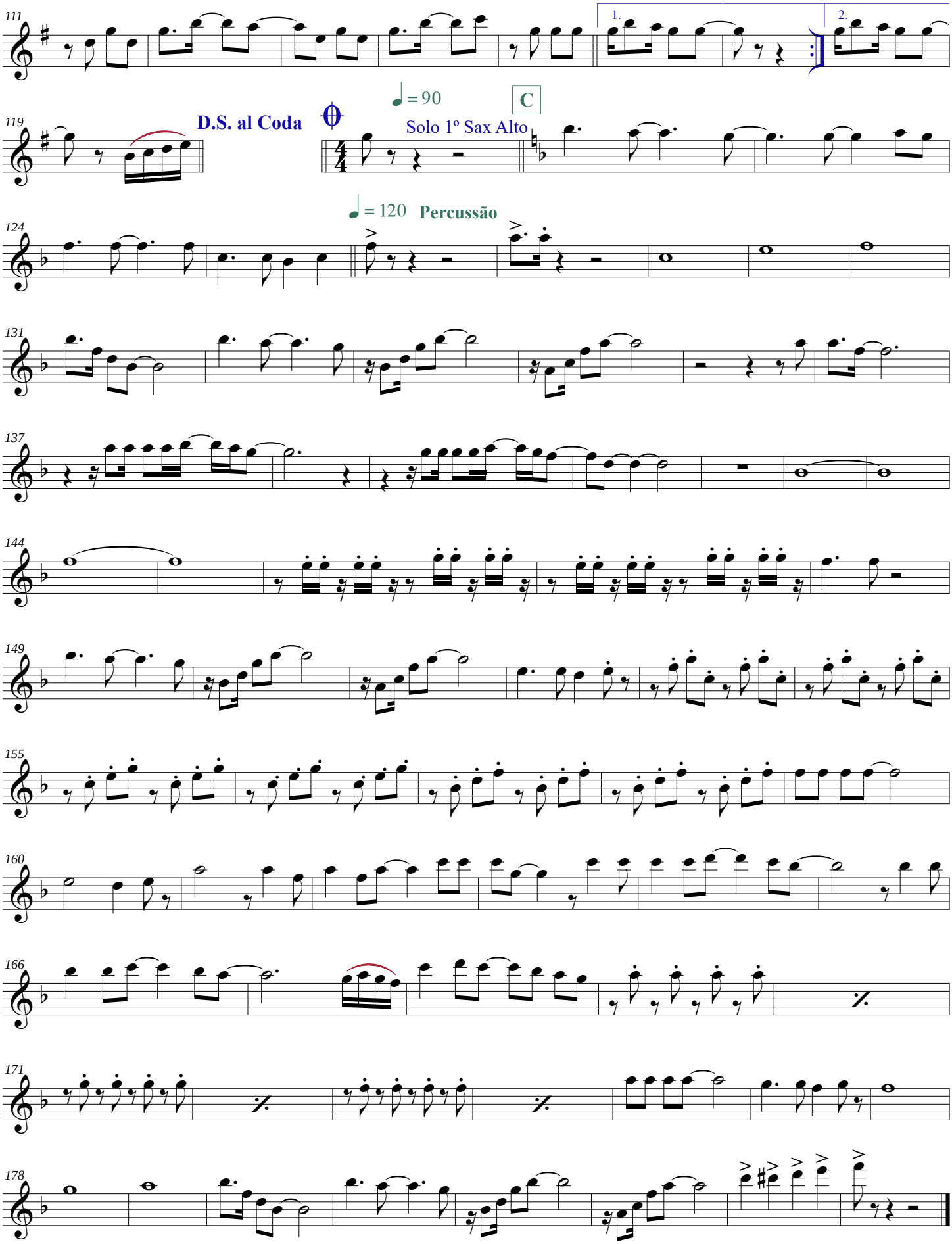
Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



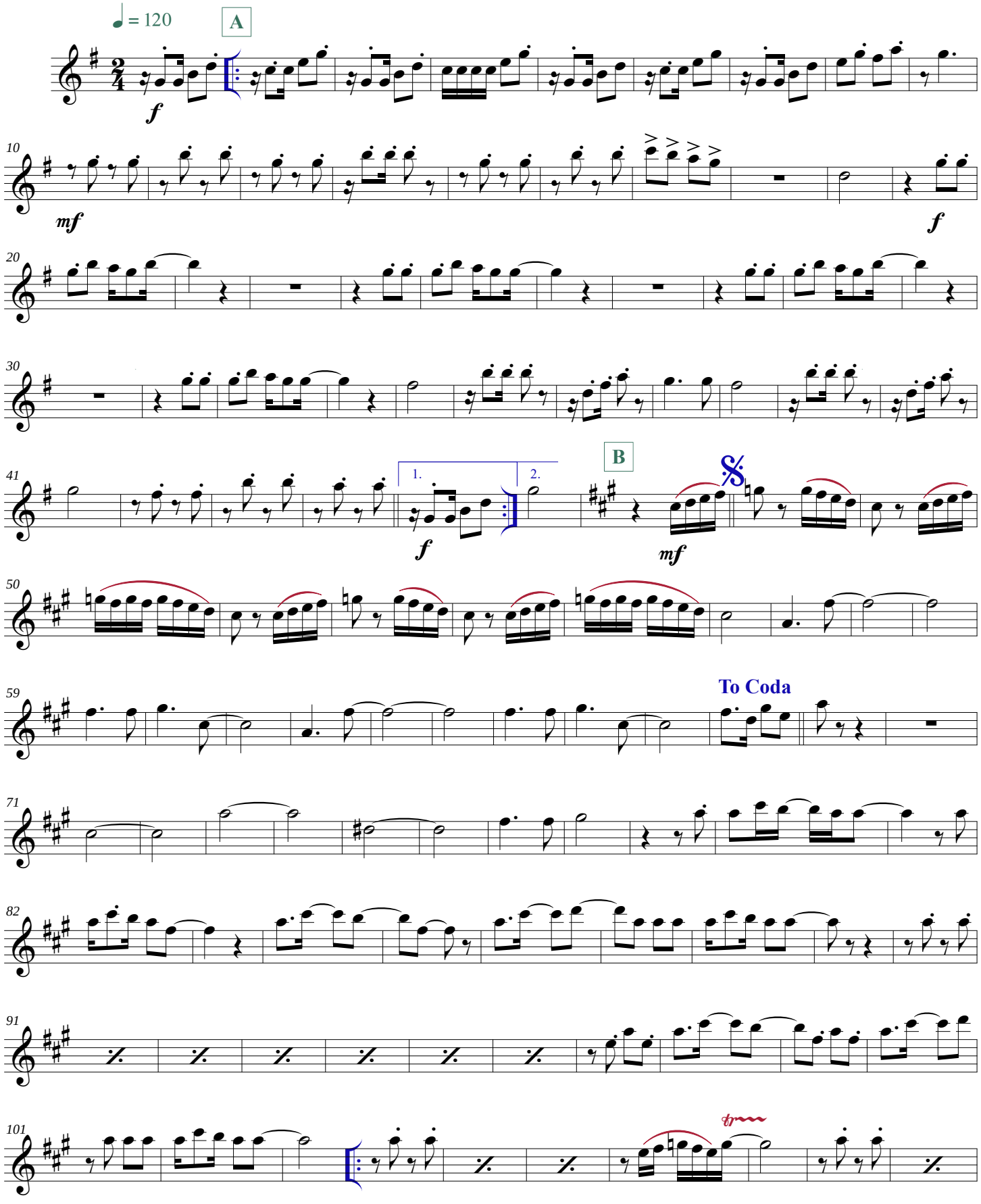
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Clarinete B♭ 1

Forrozando com o MasTruZ

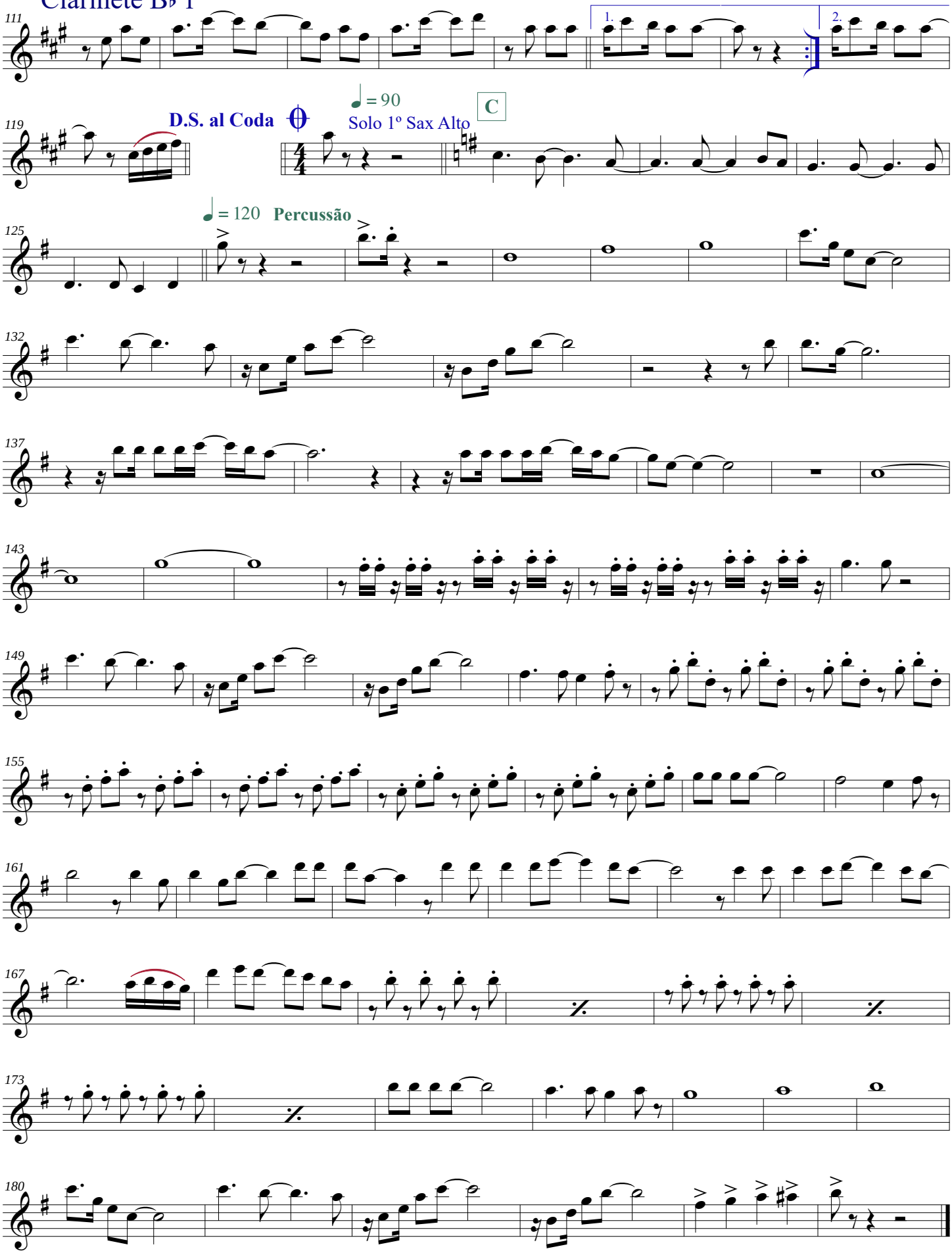
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Clarinete B♭ 1



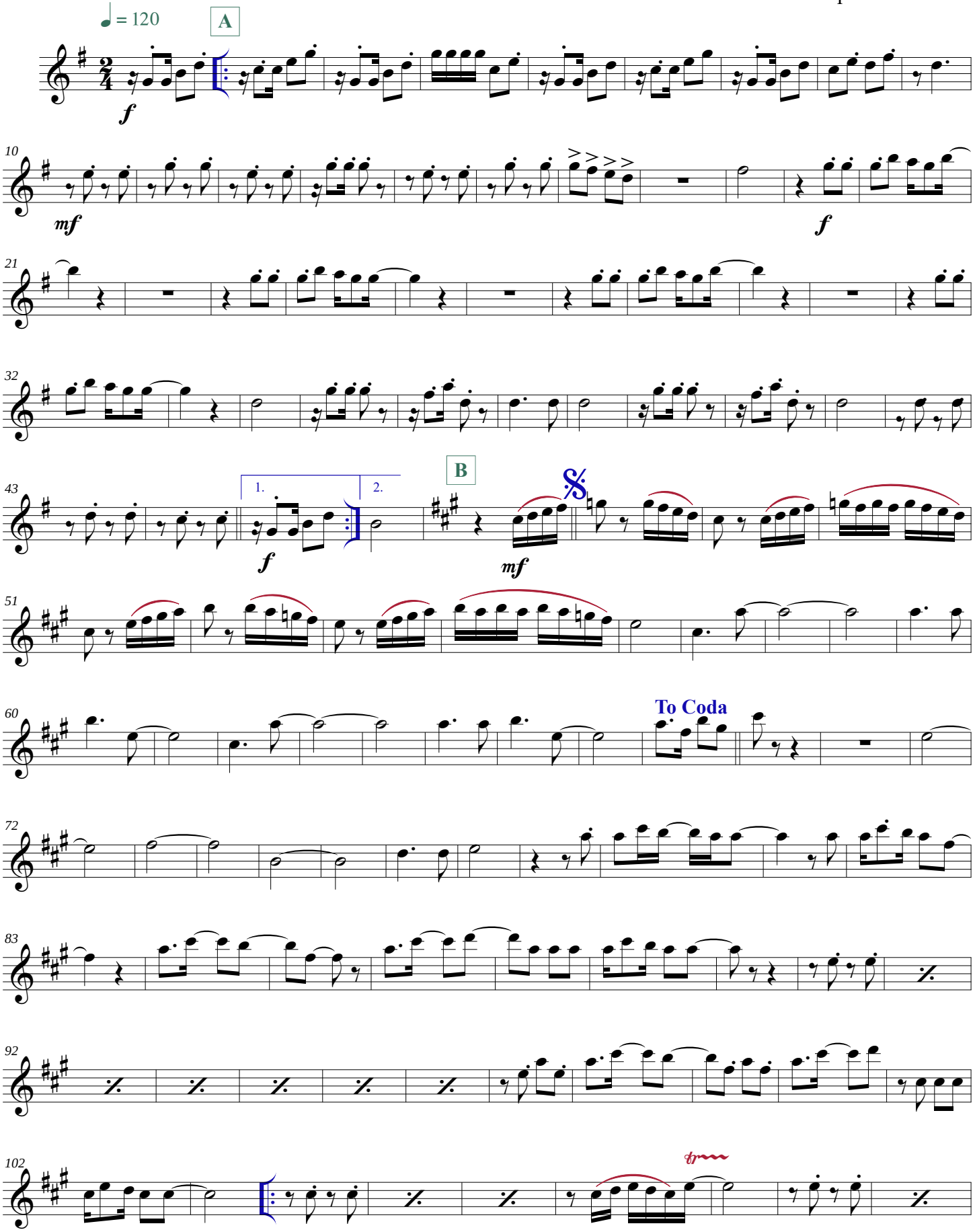
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Clarinete B♭ 2

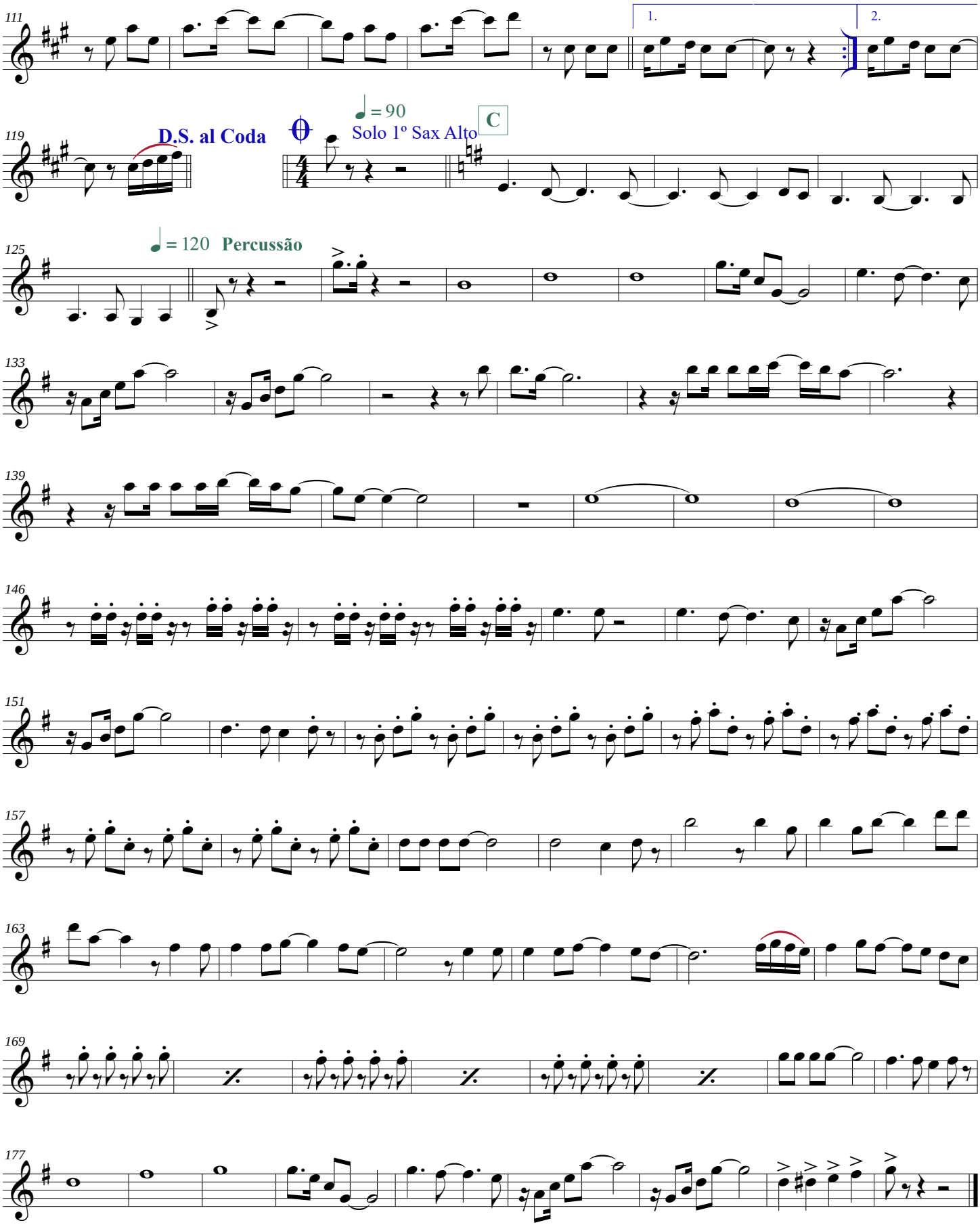
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Clarinete B♭ 2



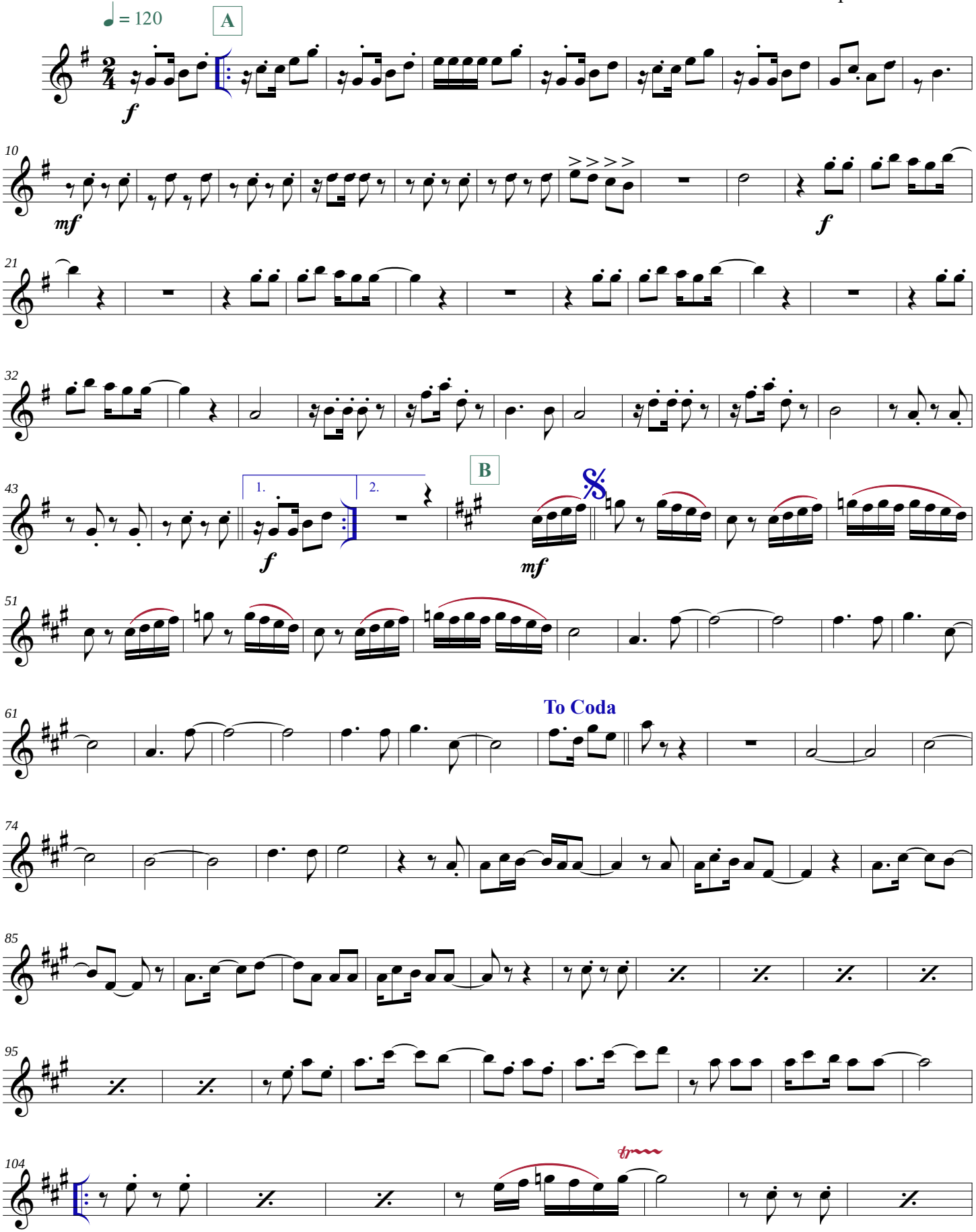
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Clarinete B♭ 3

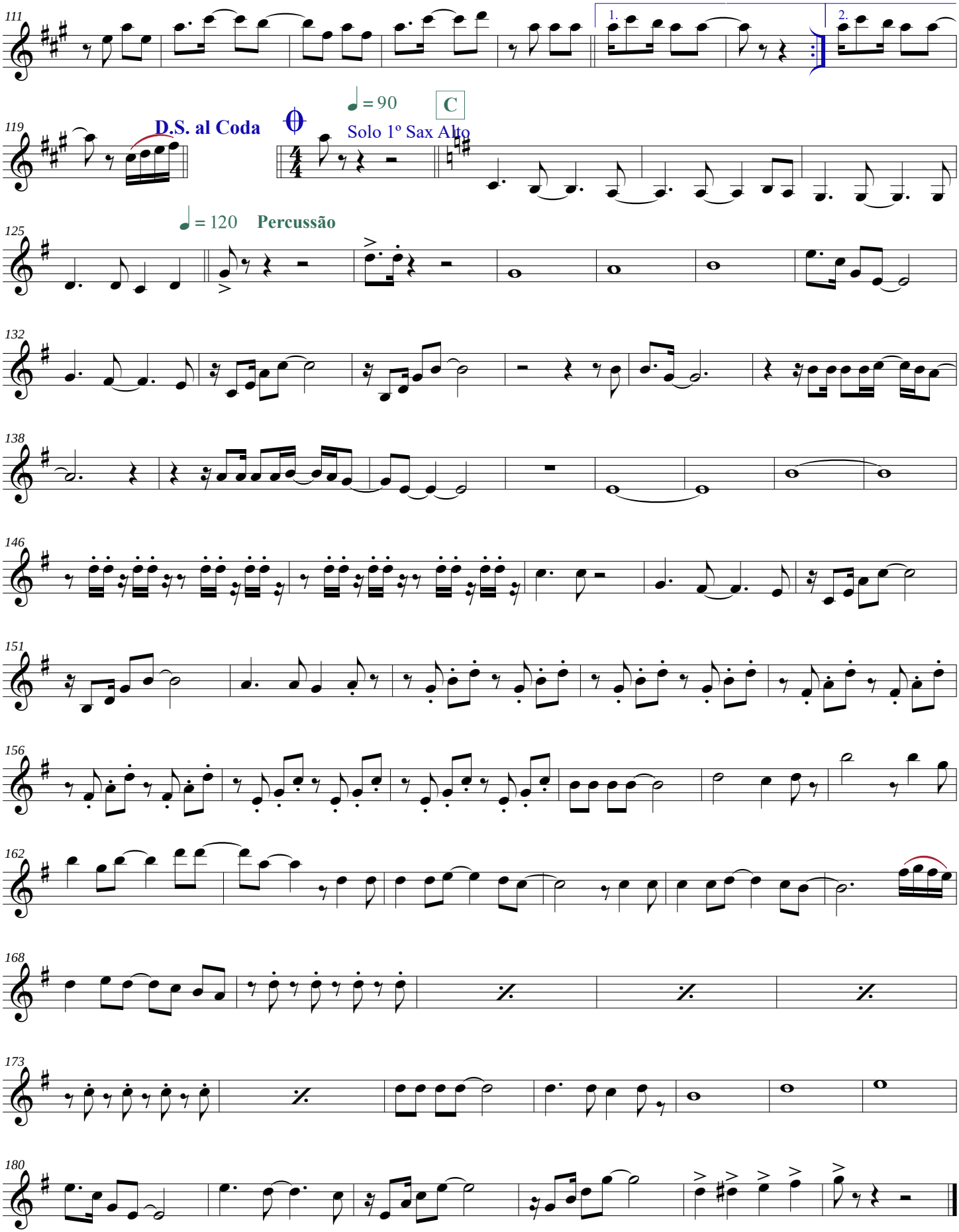
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Clarinete B♭ 3



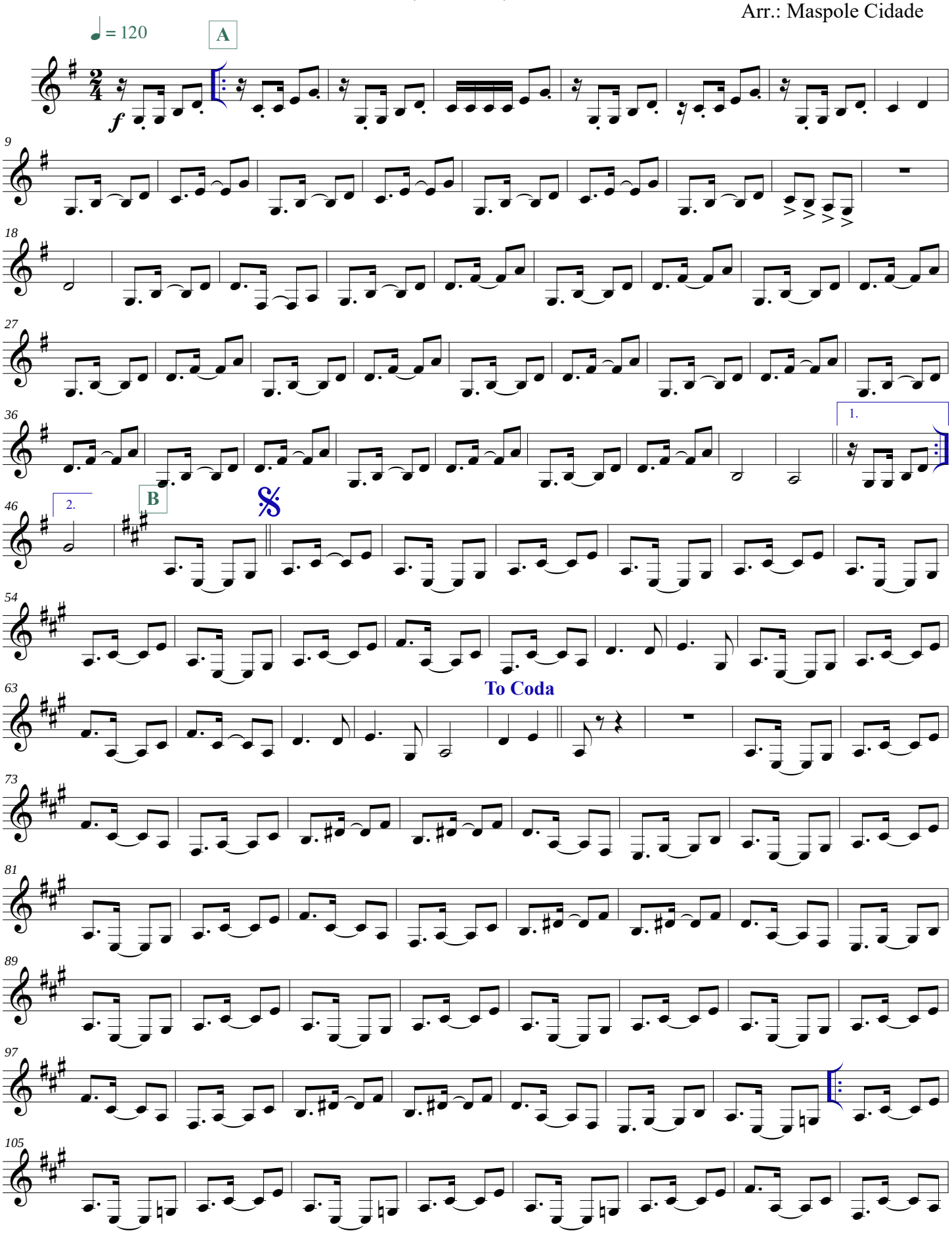
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Bass Clarinet

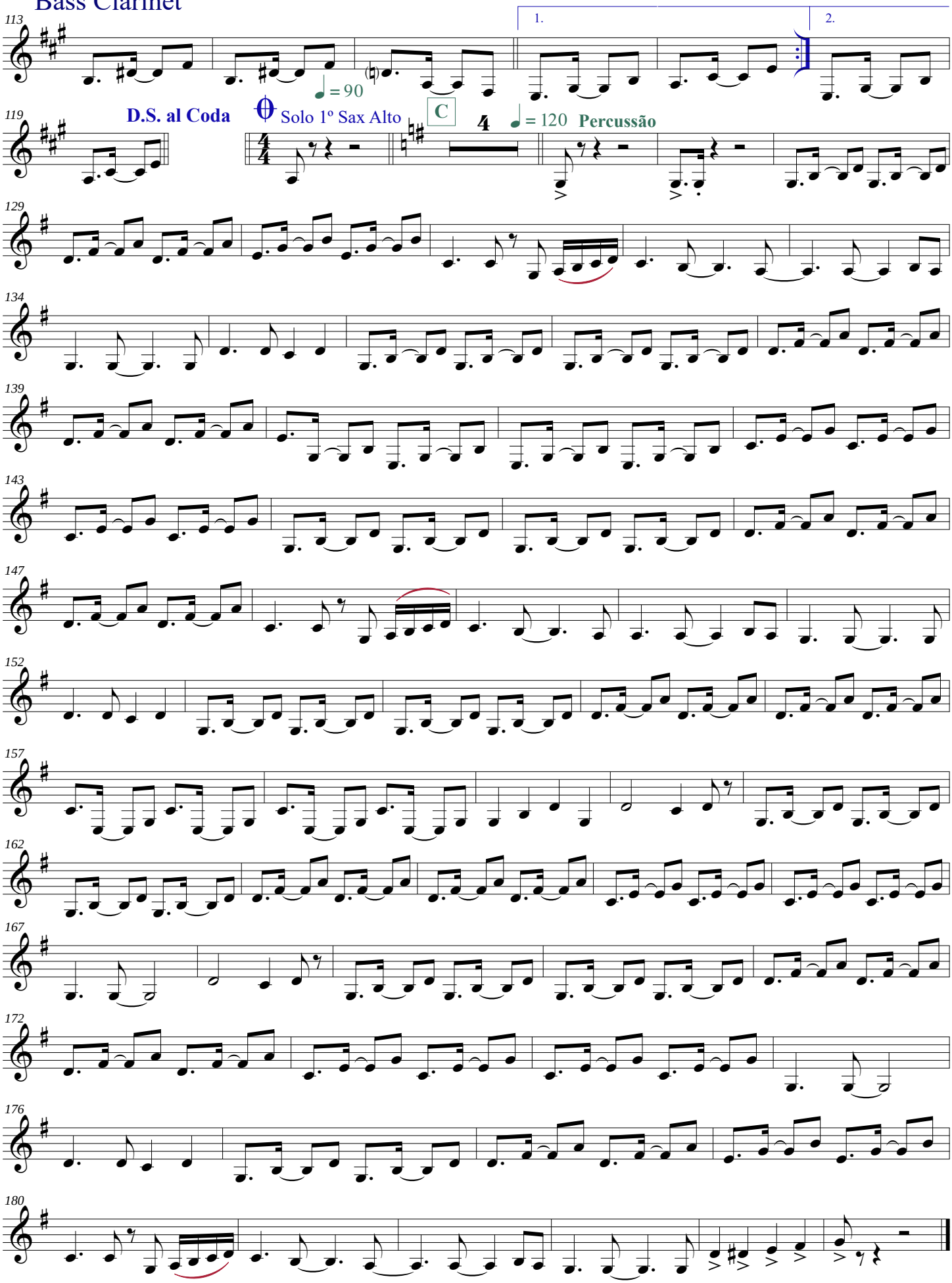
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Bass Clarinet



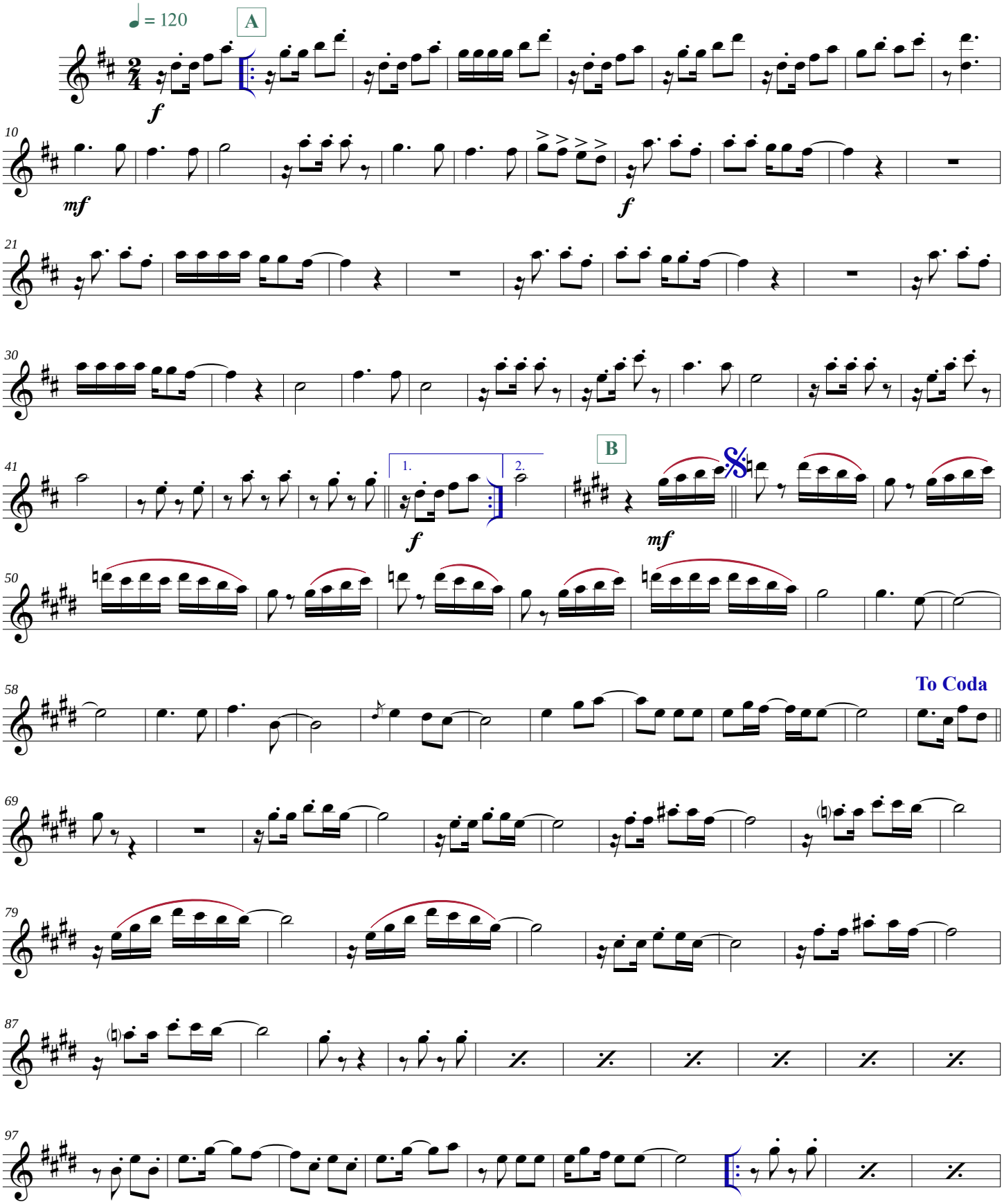
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Sax Alto E♭ 1

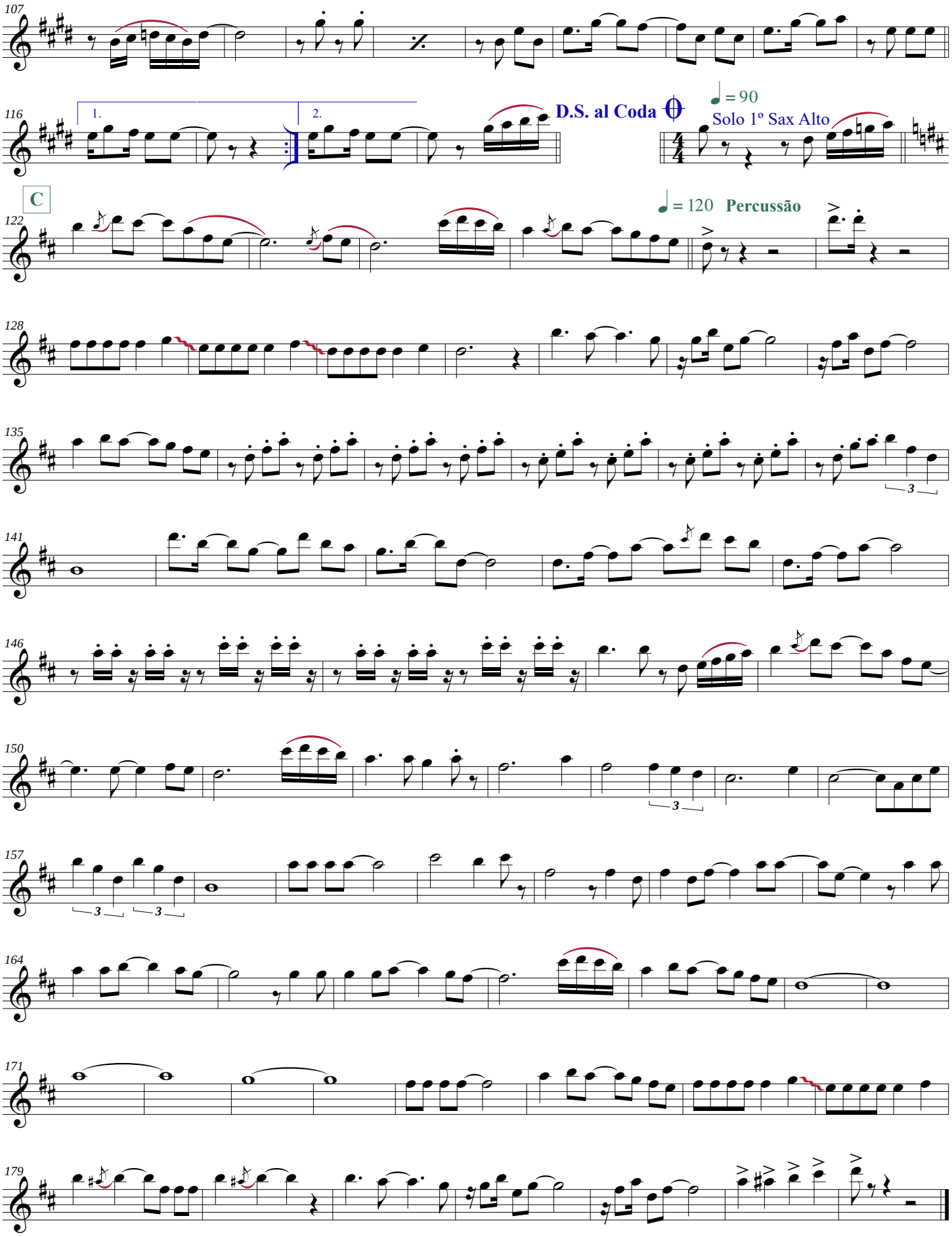
Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



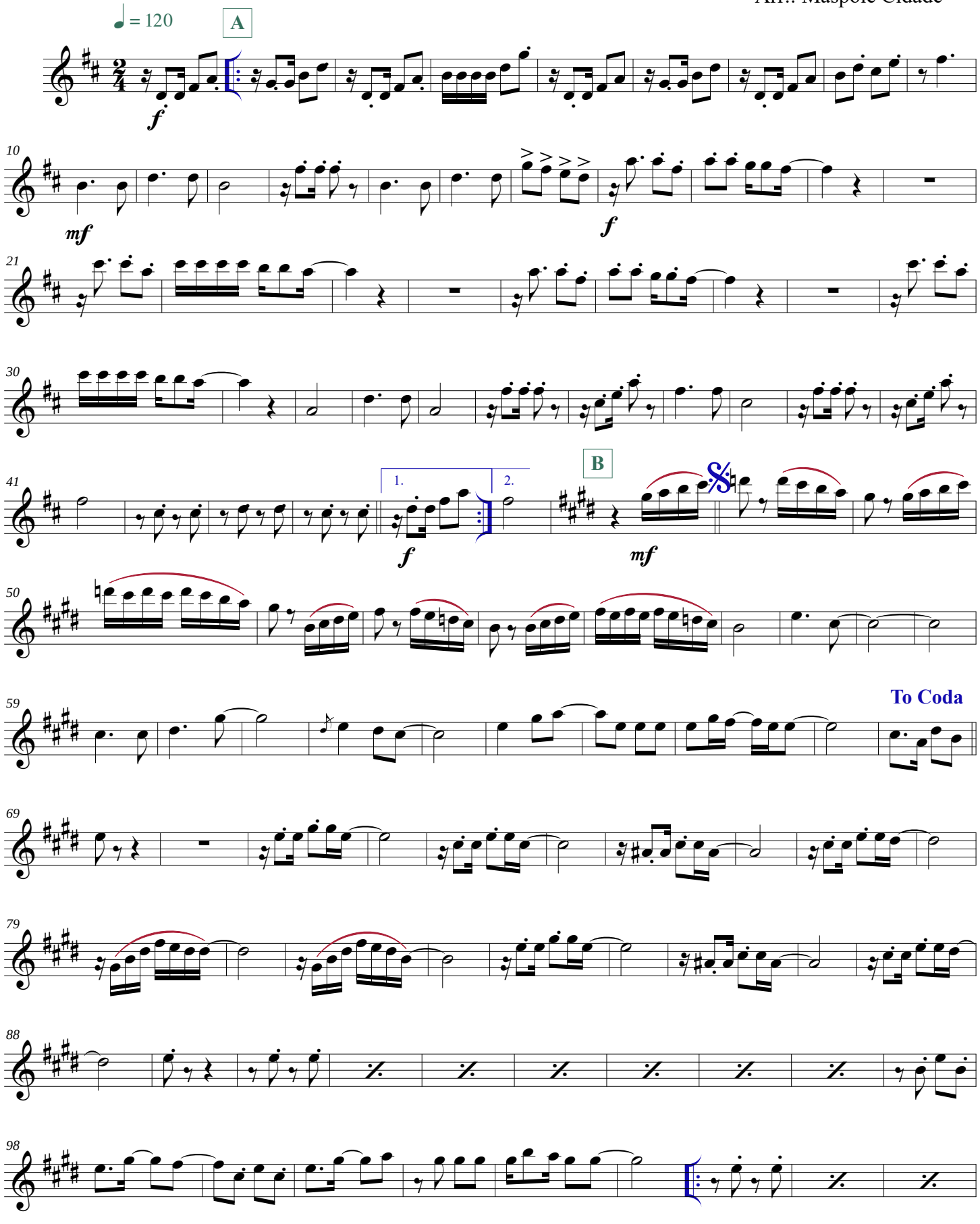
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Sax Alto E♭ 2

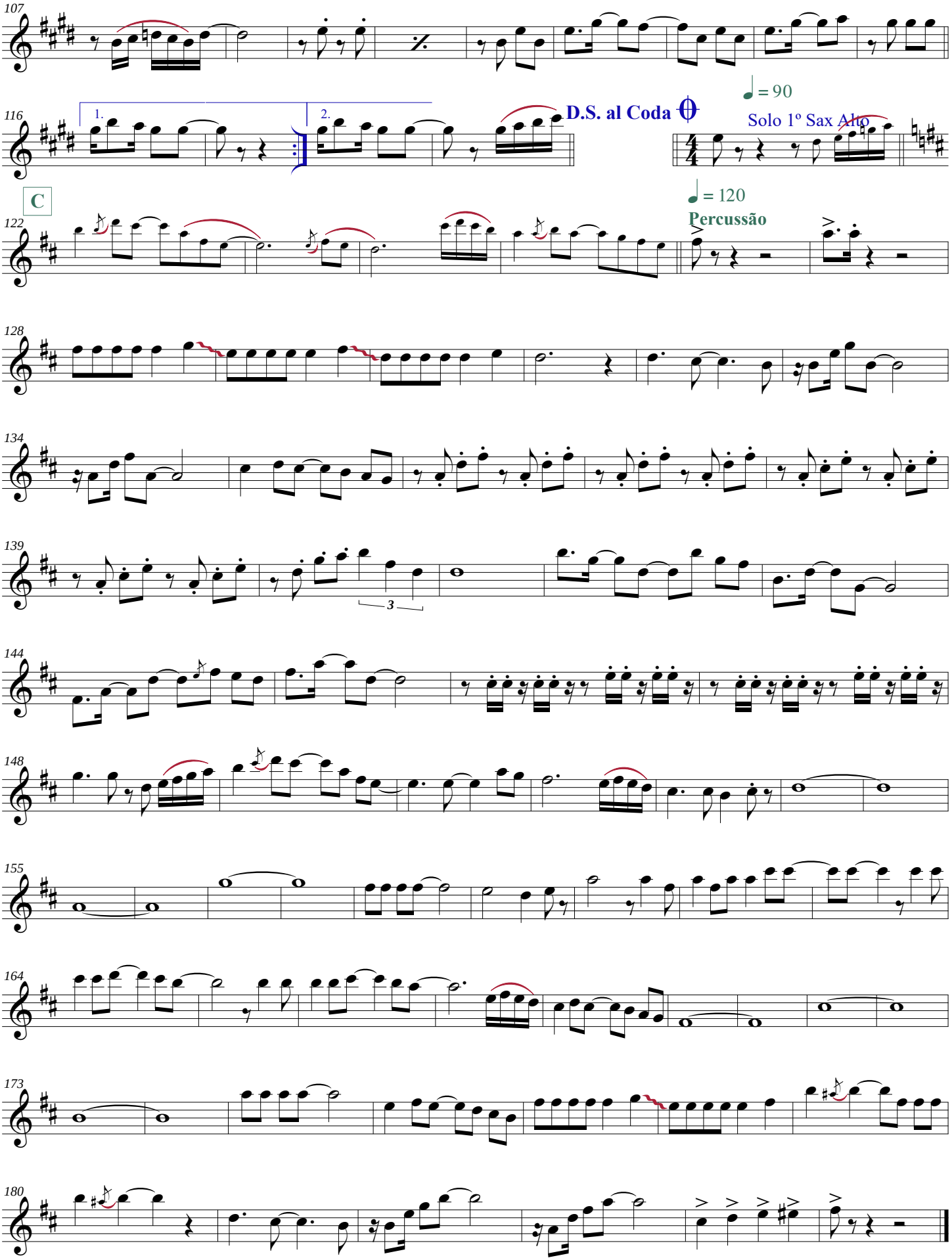
Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



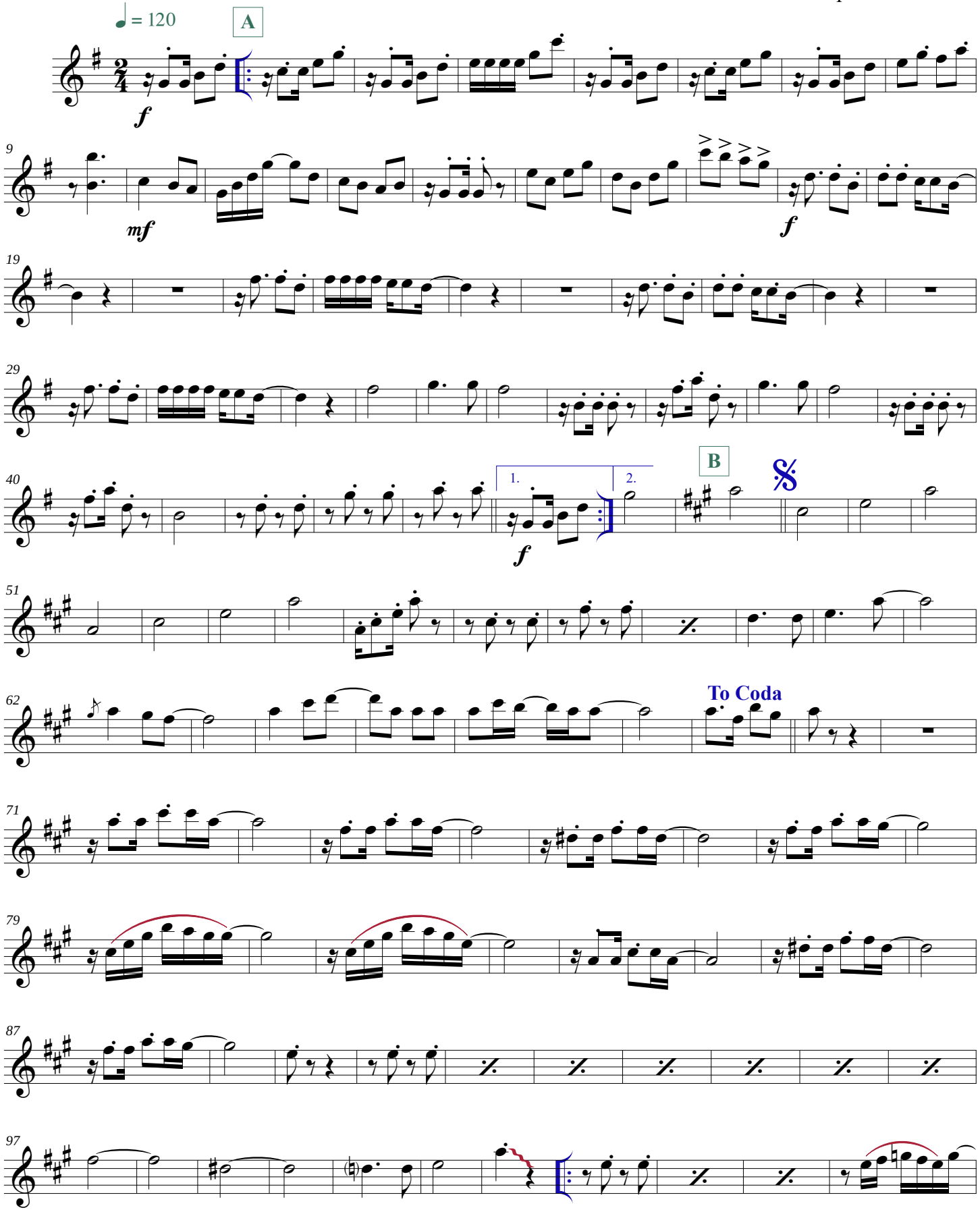
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Sax Tenor B♭ 1

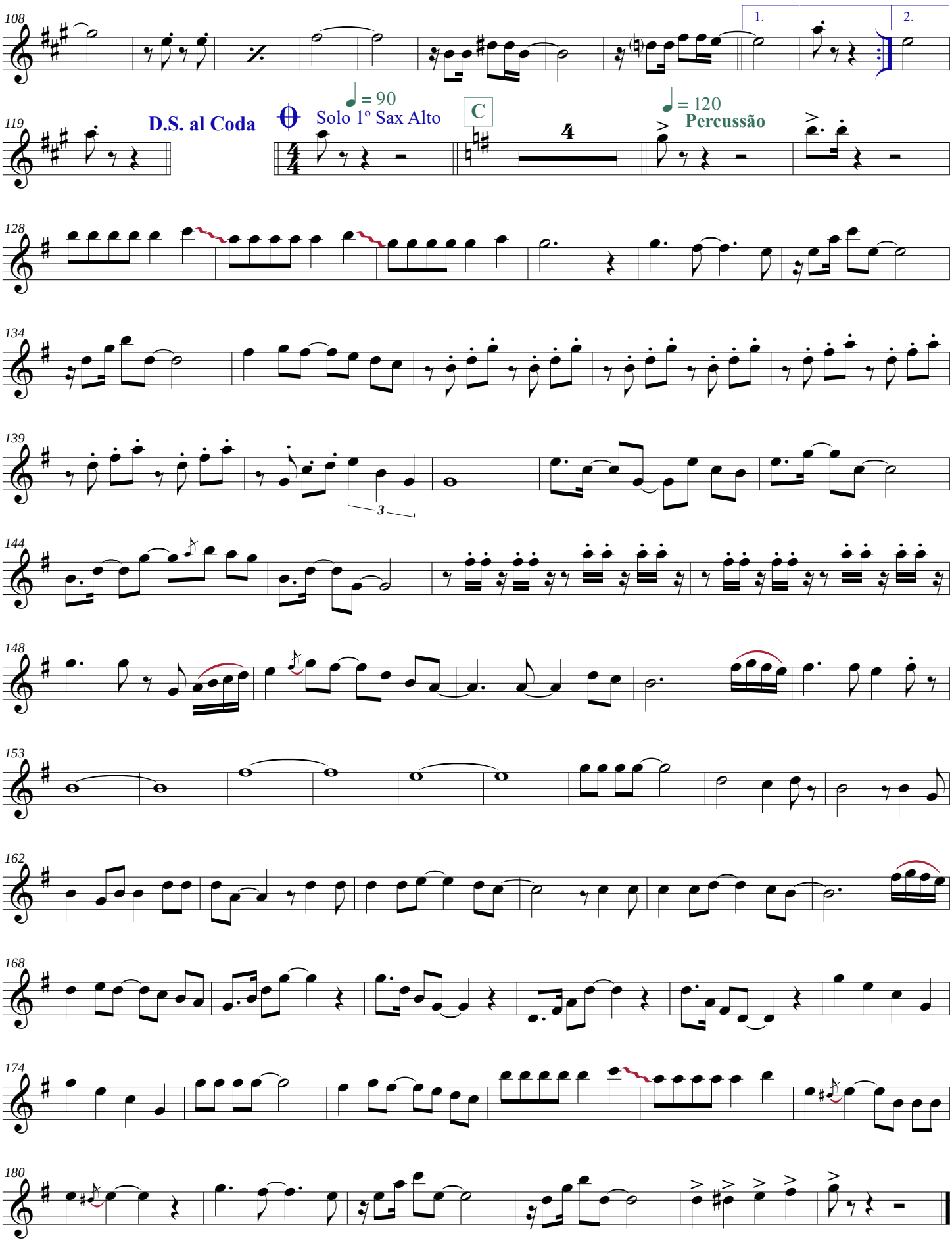
Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



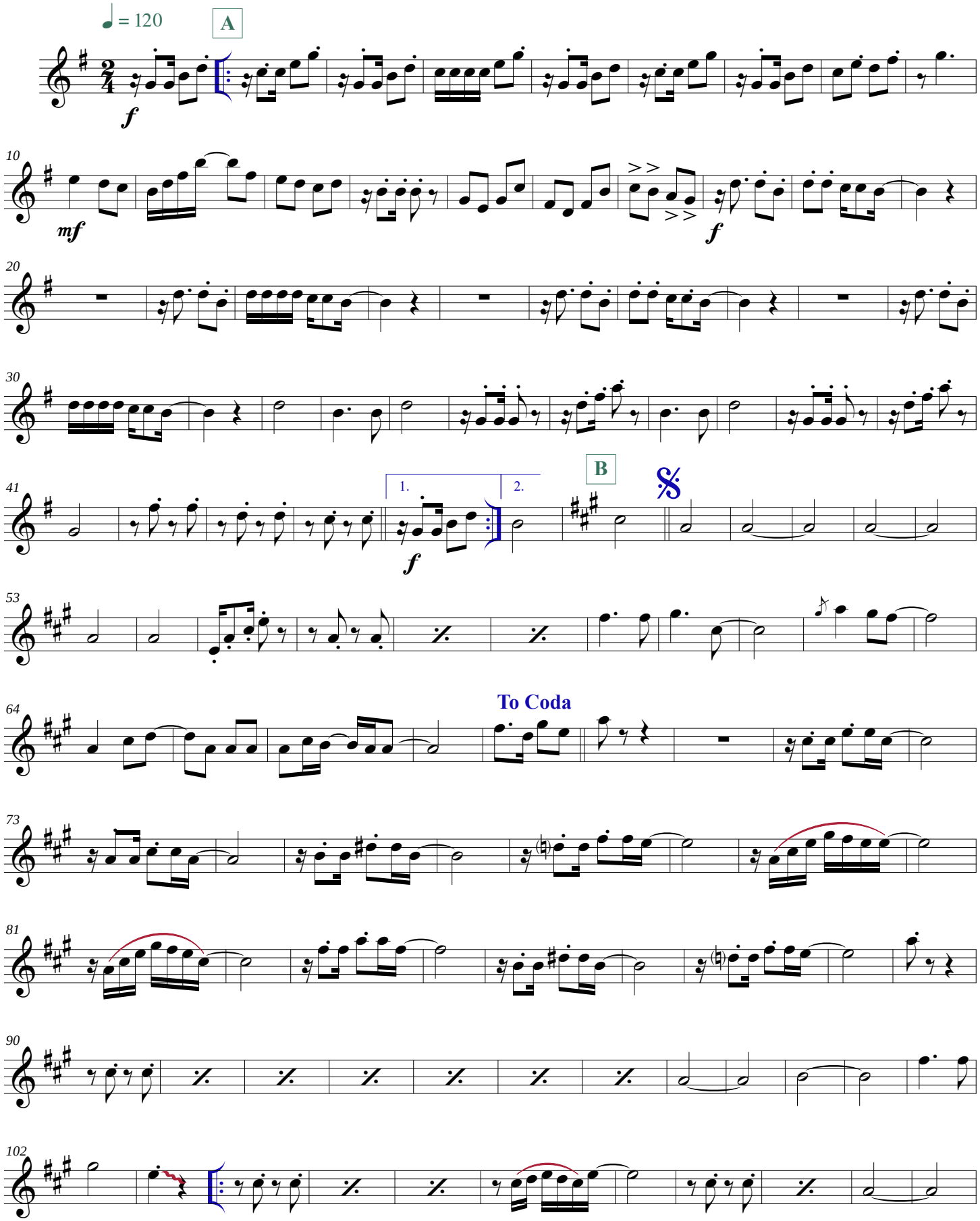
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Sax Tenor B♭ 2

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Sax Tenor B♭ 2

113

1. 2.

D.S. al Coda

♩ = 90

Solo 1º Sax Alto

C

♩ = 120

Percussão

122

4

131

137

3

143

147

151

159

164

170

176

181

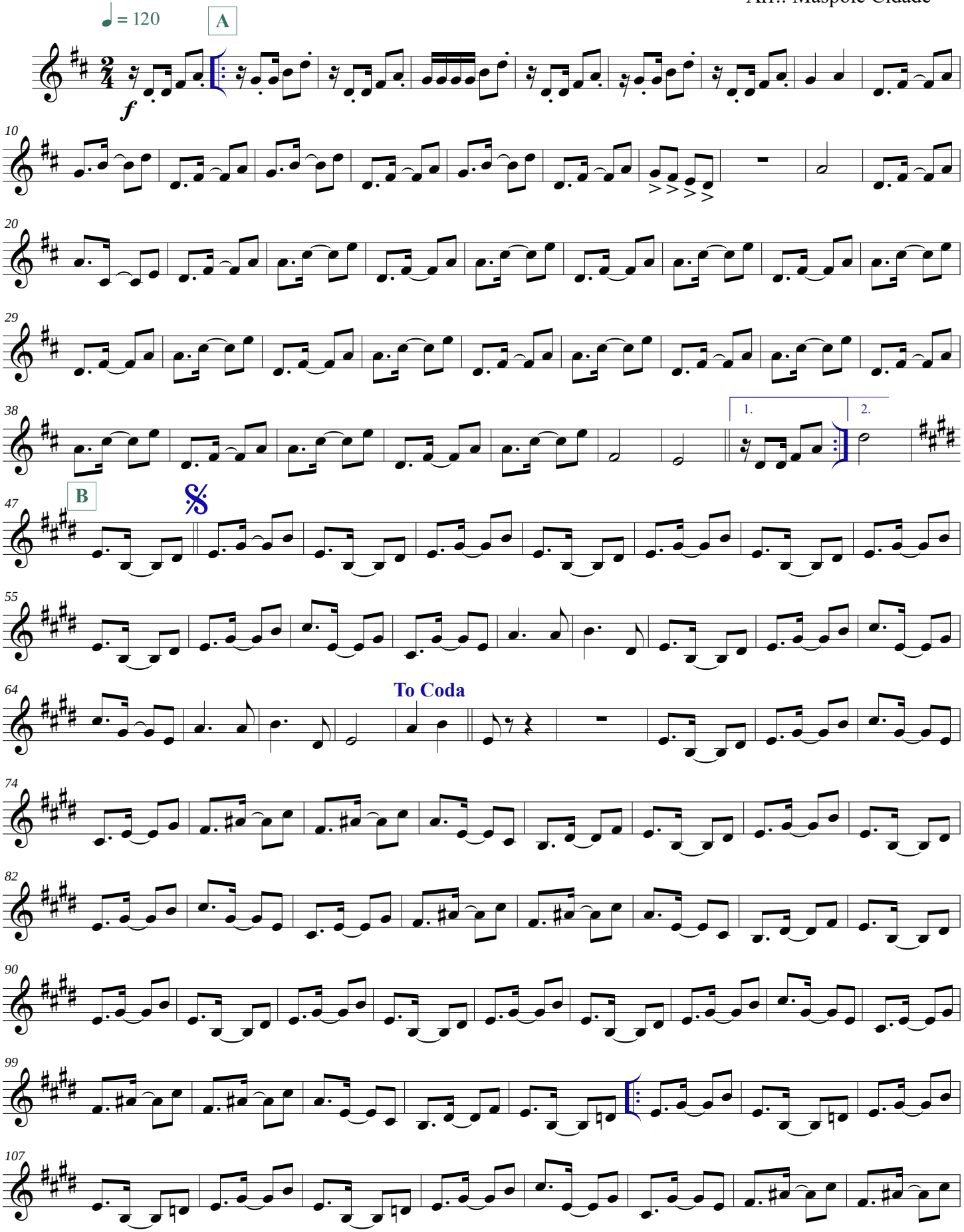
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Sax Barítono E♭

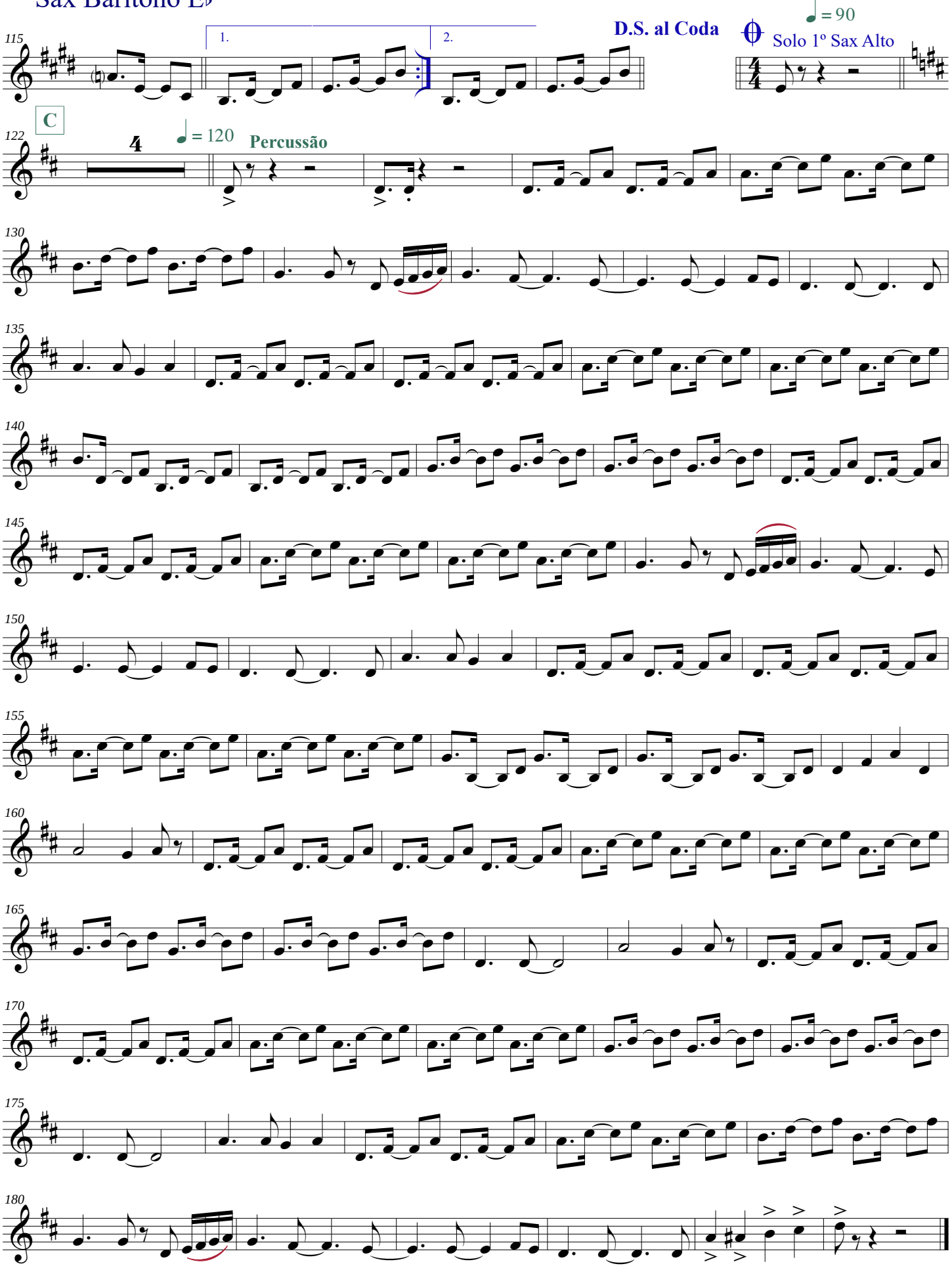
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Sax Barítono E♭



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

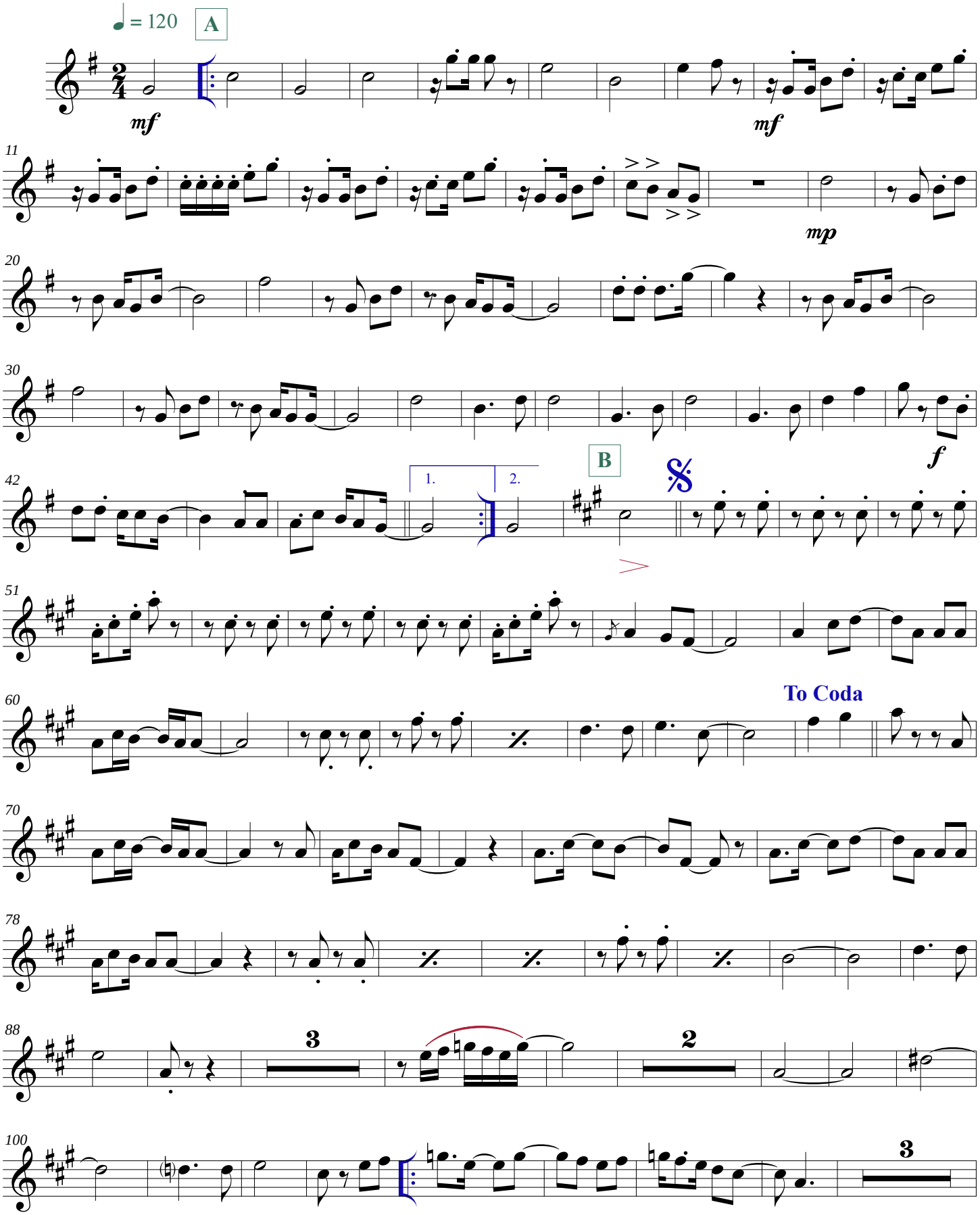
Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Trompete B♭ 1

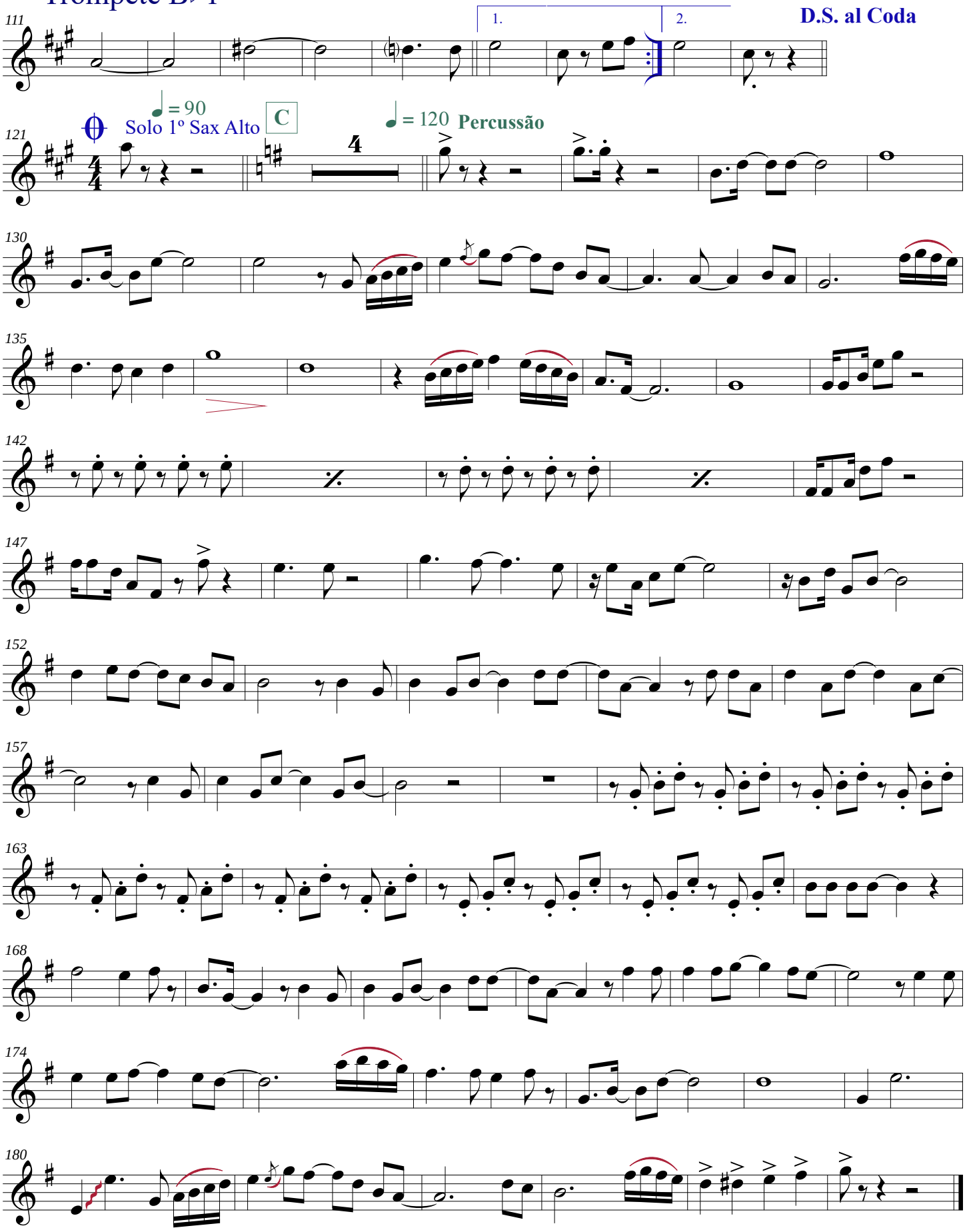
Readaptação de Jorge Nobre

Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trompete B♭ 1



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

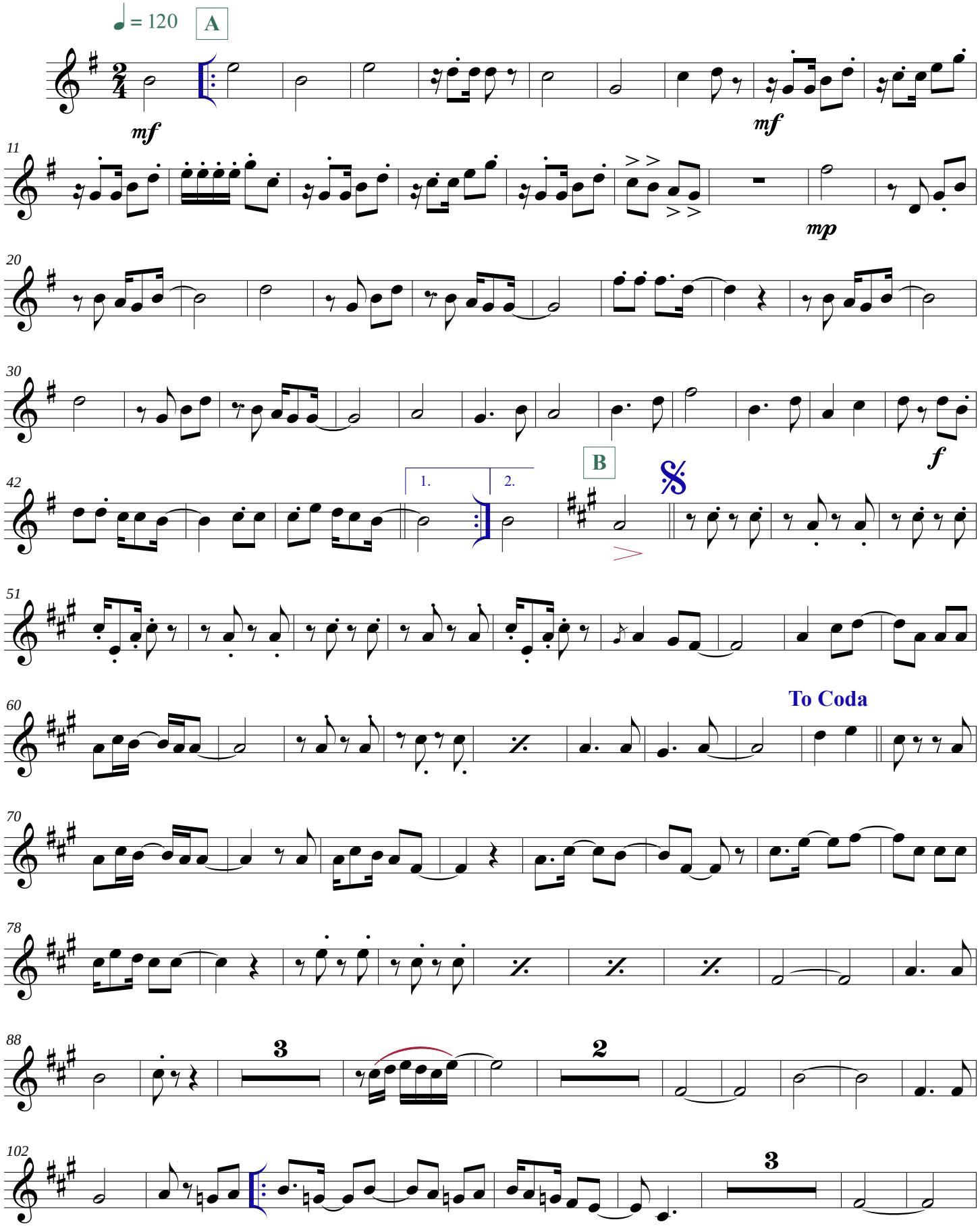
Forrozando com o MasTruZ

Trompete B♭ 2

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre

Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trompete B♭ 2

113 1. 2. D.S. al Coda ♩ = 90 Solo 1º Sax Alto

122 C ♩ = 120 Percussão

131

137

143

148

154

159

165

170

175

181

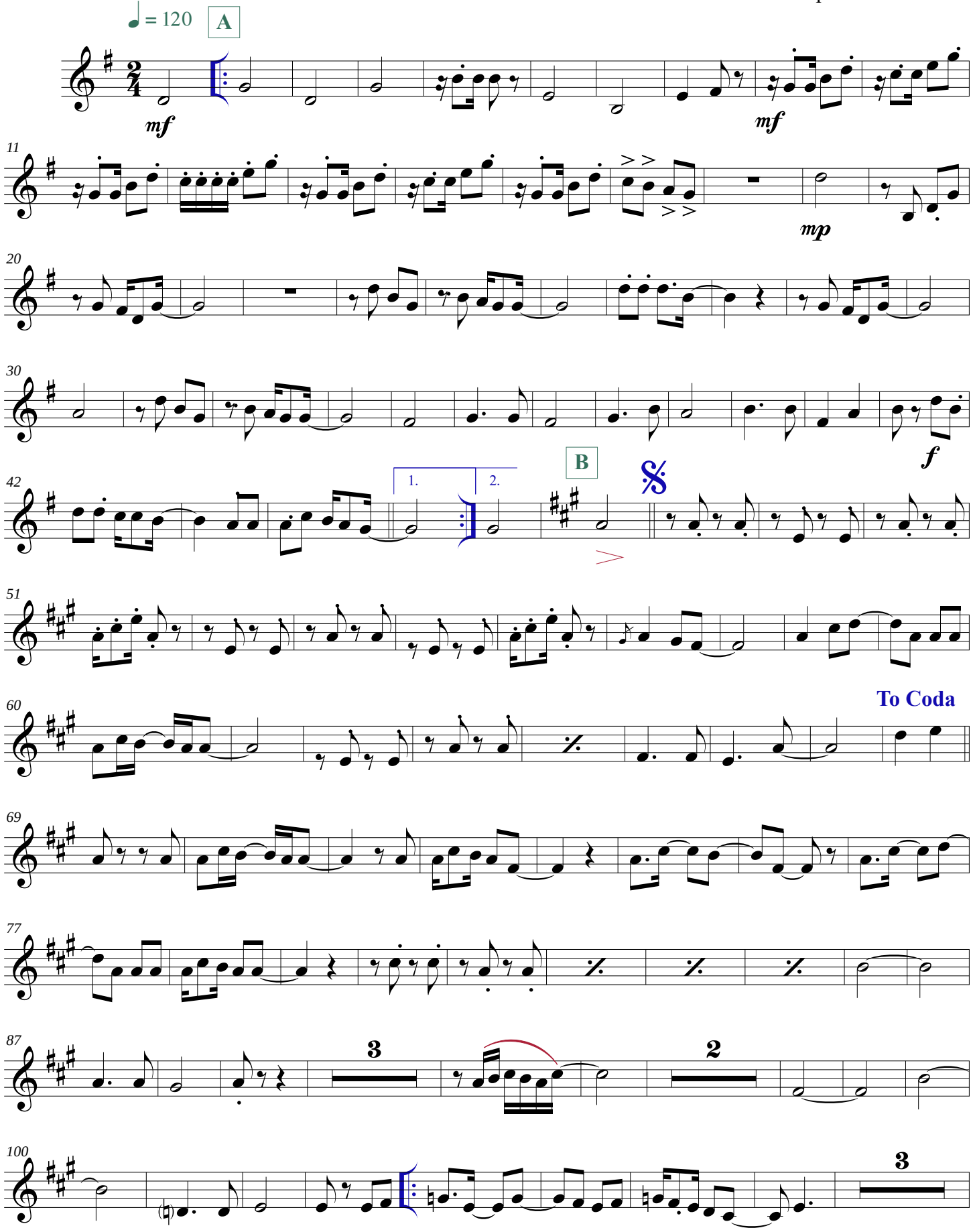
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Trompete B♭ 3

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

111

1. 2.

D.S. al Coda

121

♩ = 90 C

Solo 1º Sax Alto

4

♩ = 120

Percussão

130

135

142

147

152

157

163

168

174

180

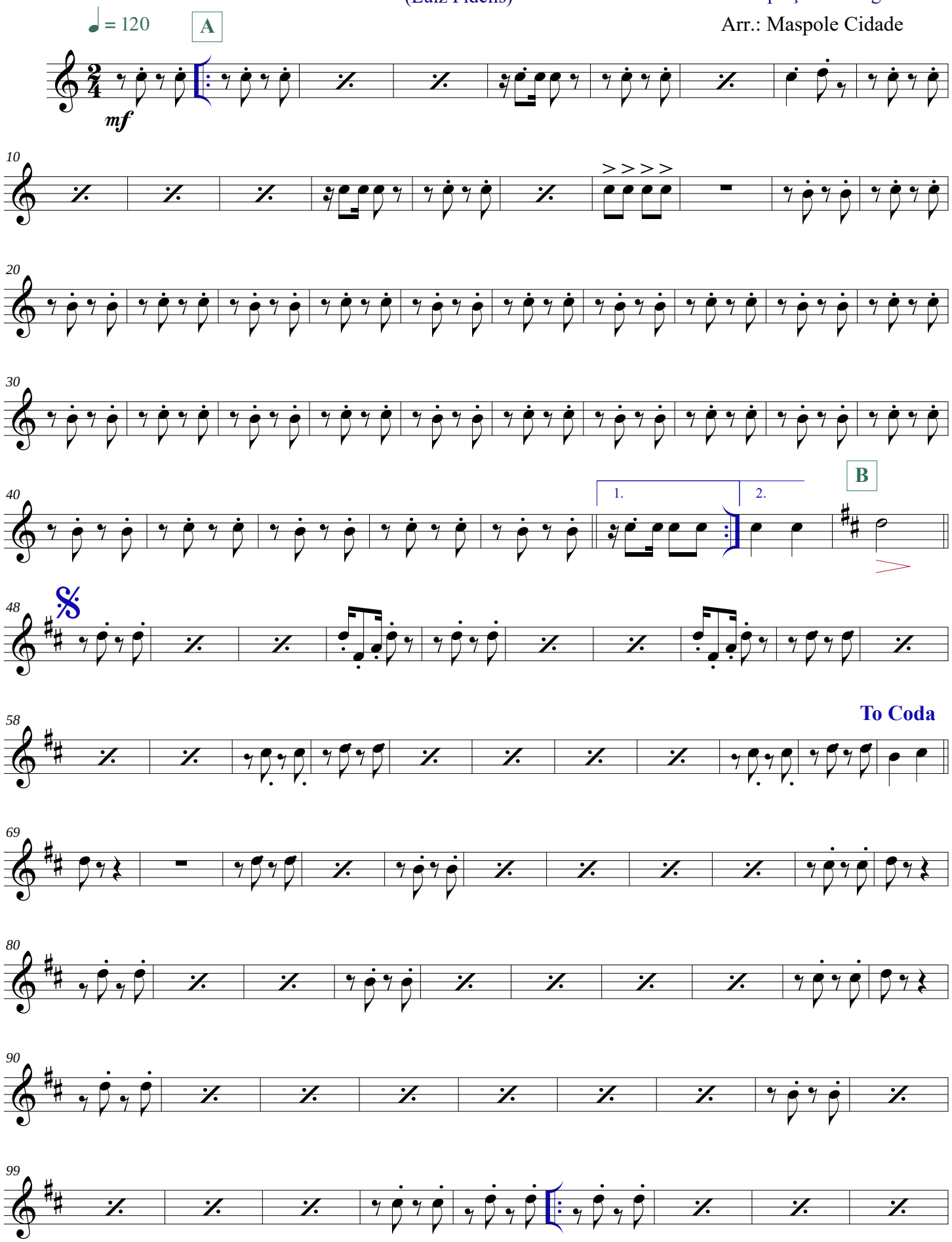
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trompa in F 1 Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre

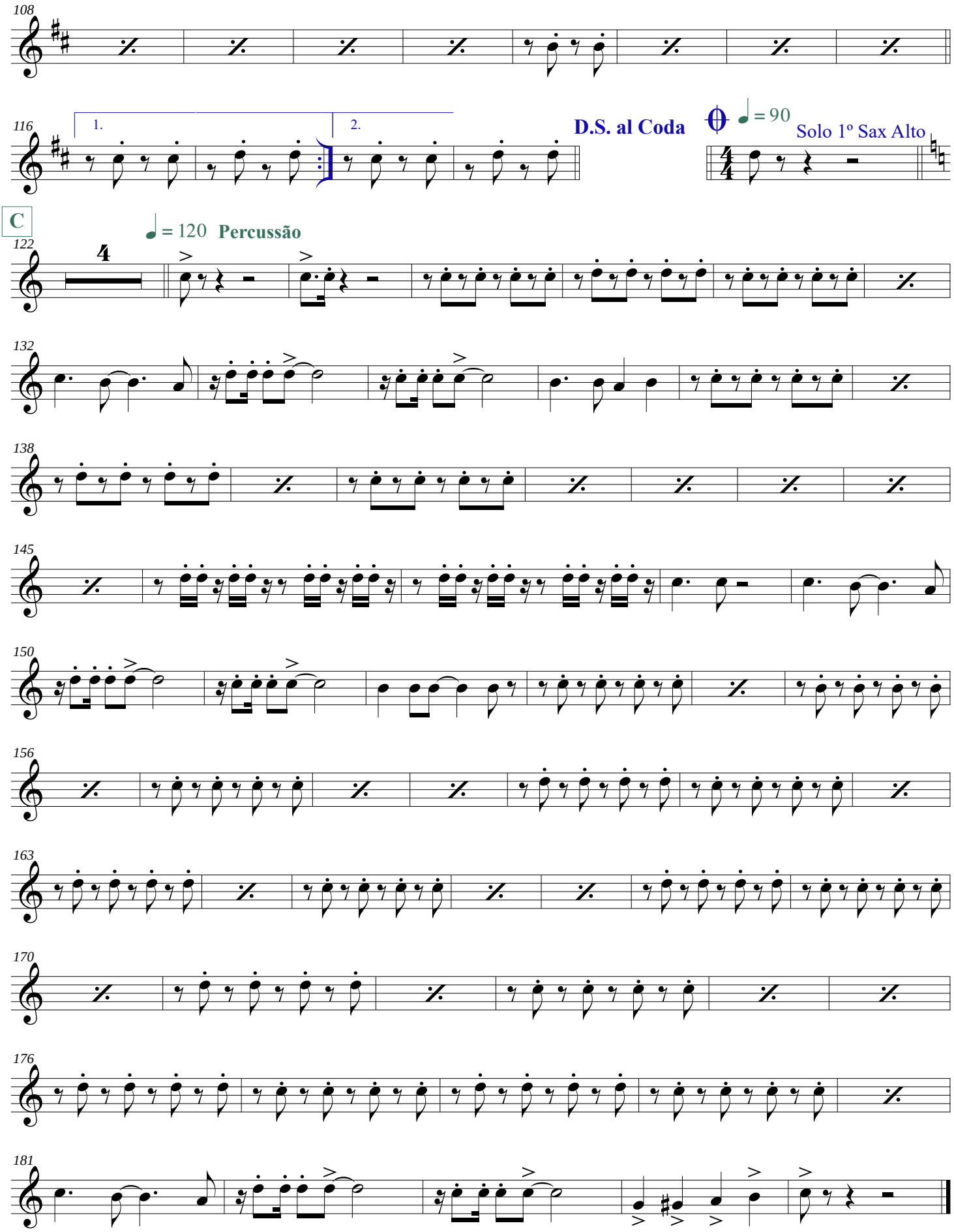
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trompa in F 1

Forrozando com o MasTruZ

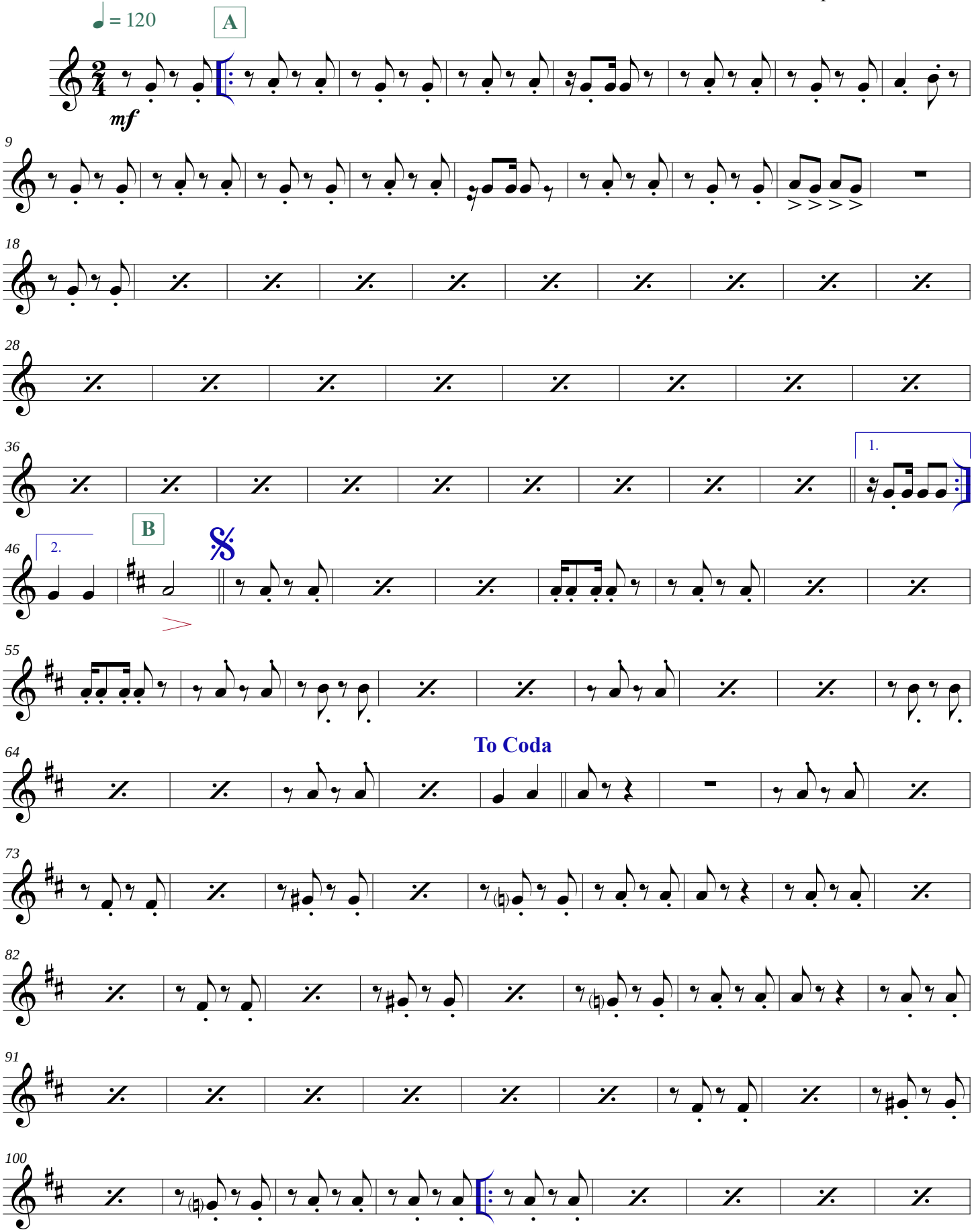


©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trompa in F 2 Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

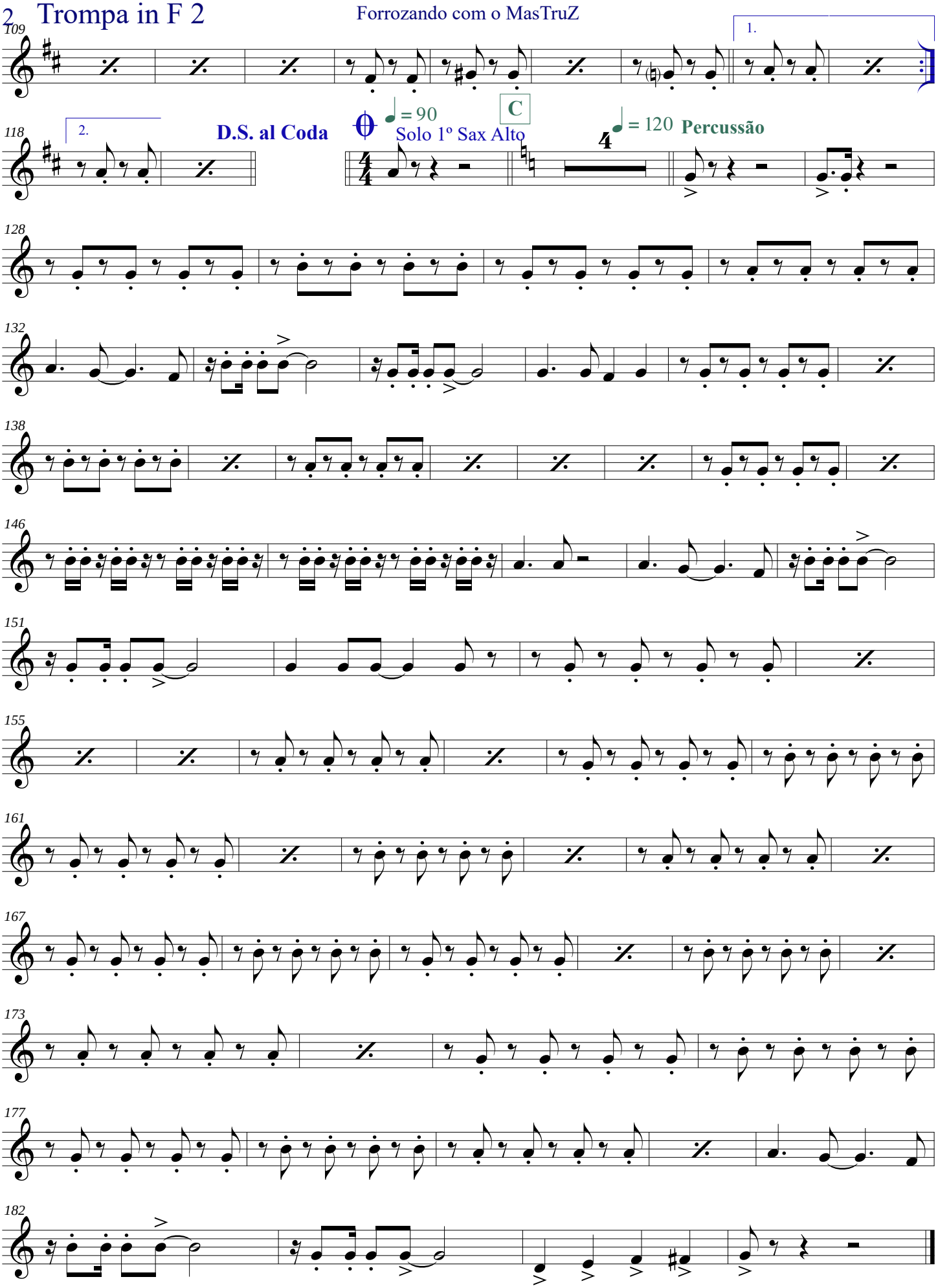
Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trompa in F 2

Forrozando com o MasTruZ



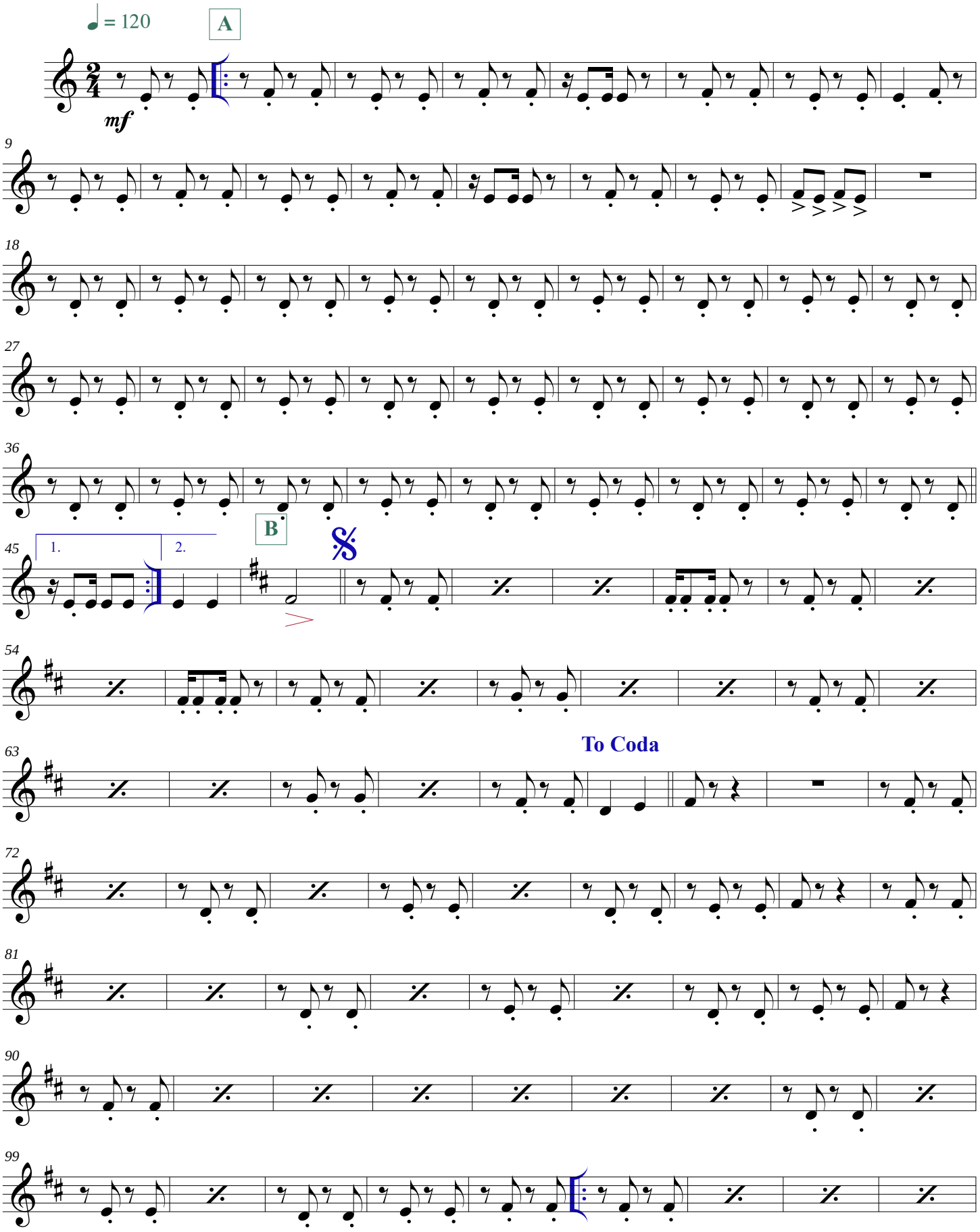
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Trompa in F 3

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

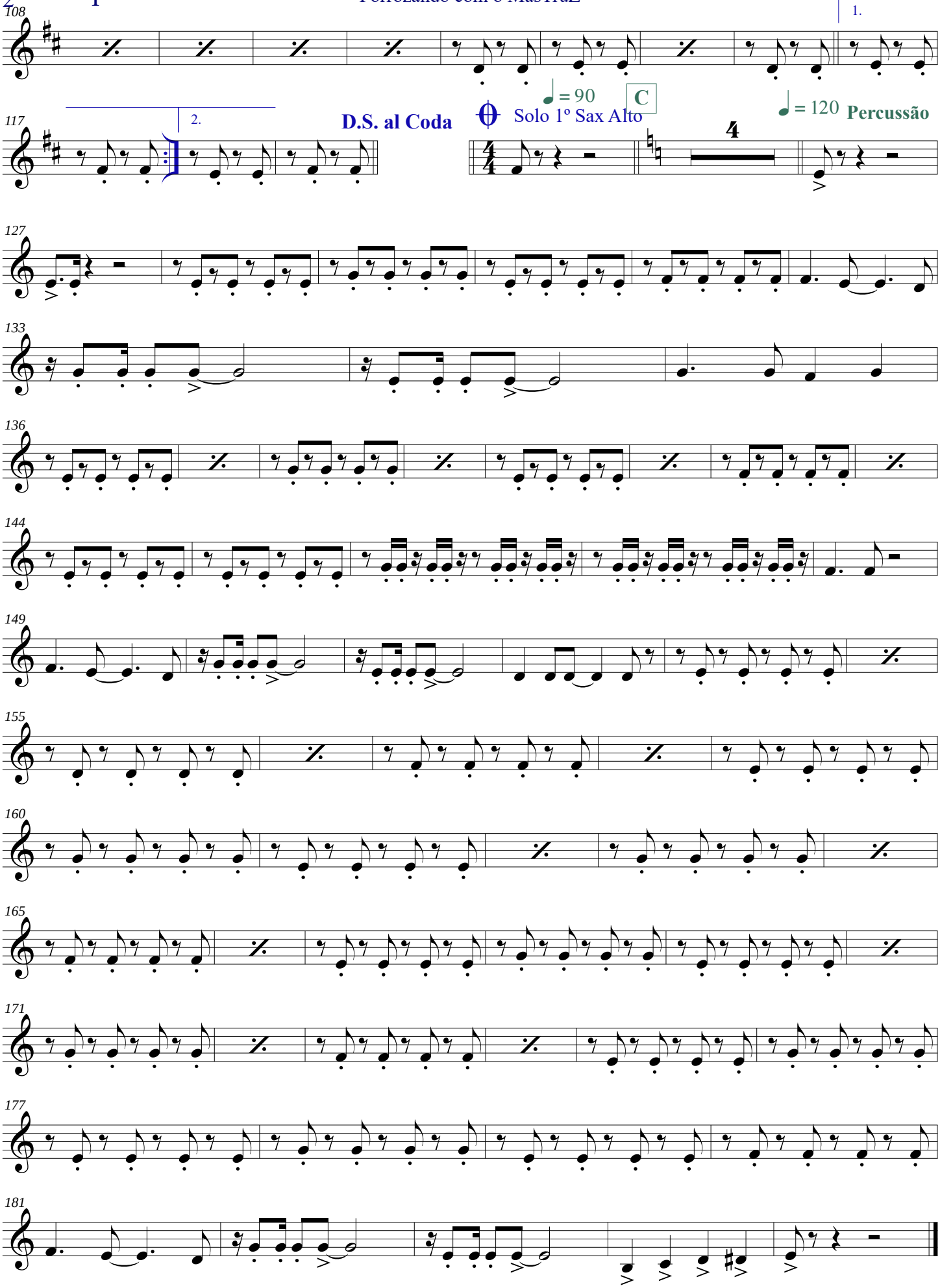
Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trompa in F 3

Forrozando com o MasTruZ



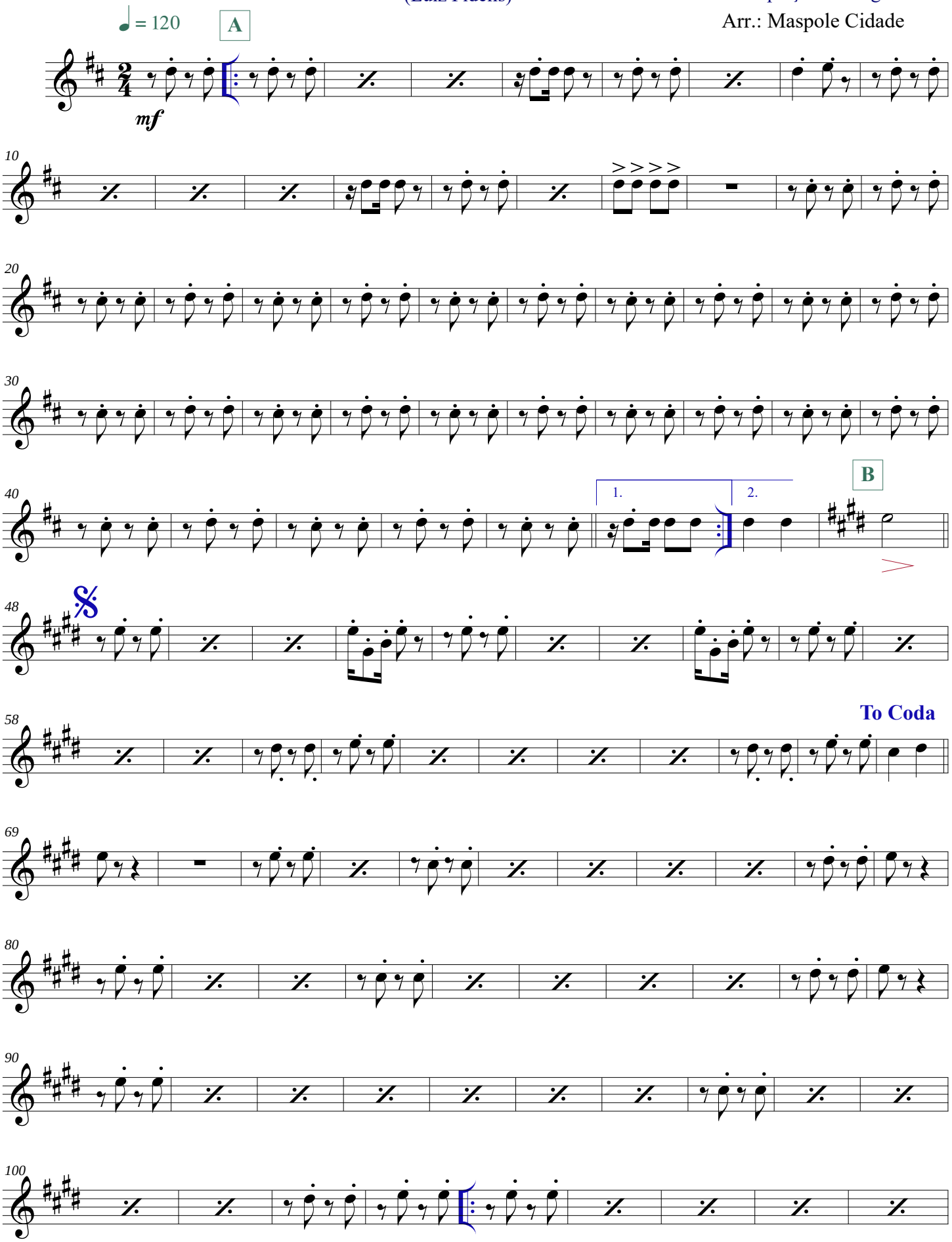
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Horn in E♭ 1

Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

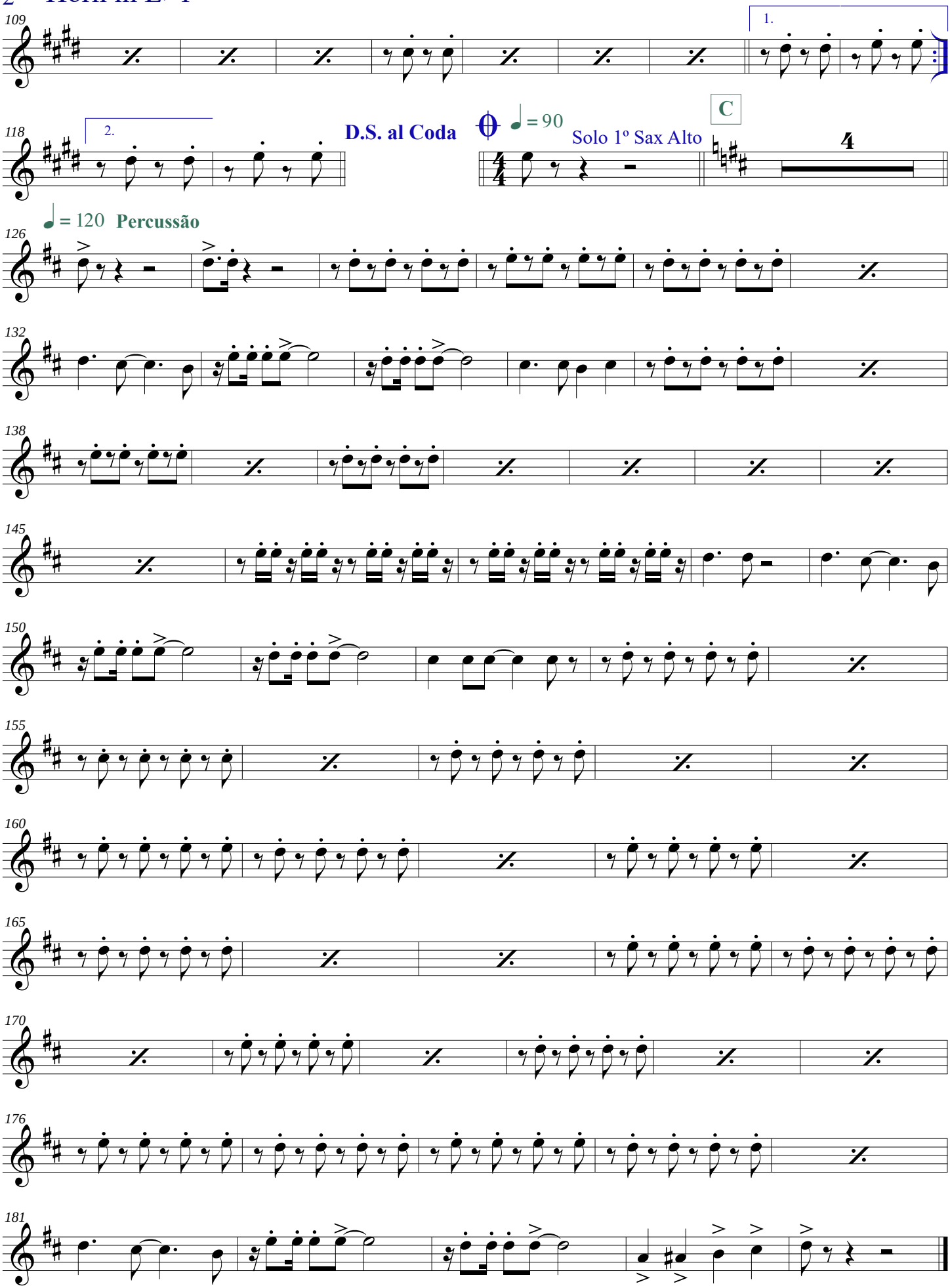
Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Horn in E♭ 1

Forrozando com o MasTruZ



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

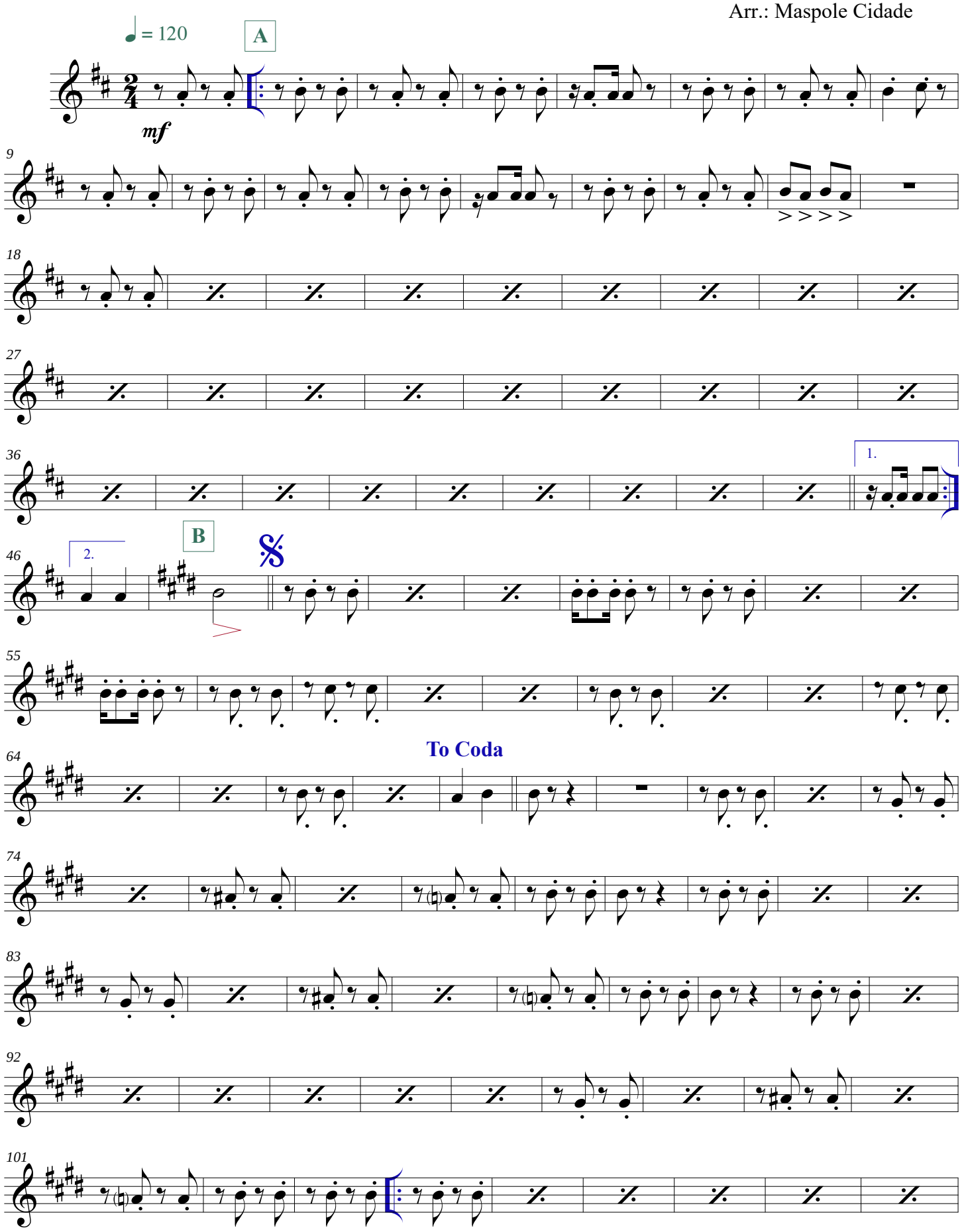
Horn in E♭ 2

Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre

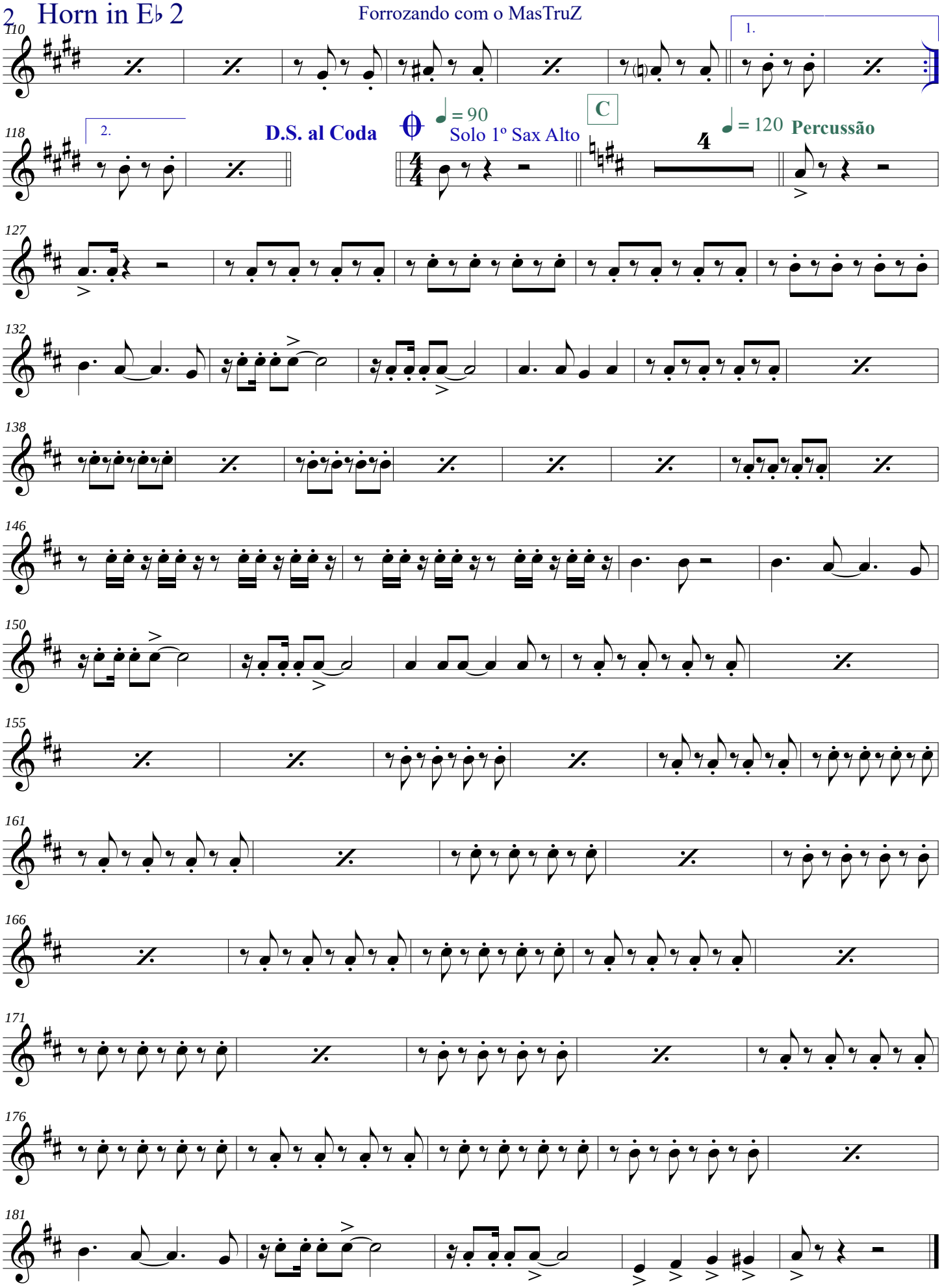
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Horn in E♭ 2

Forrozando com o MasTruZ



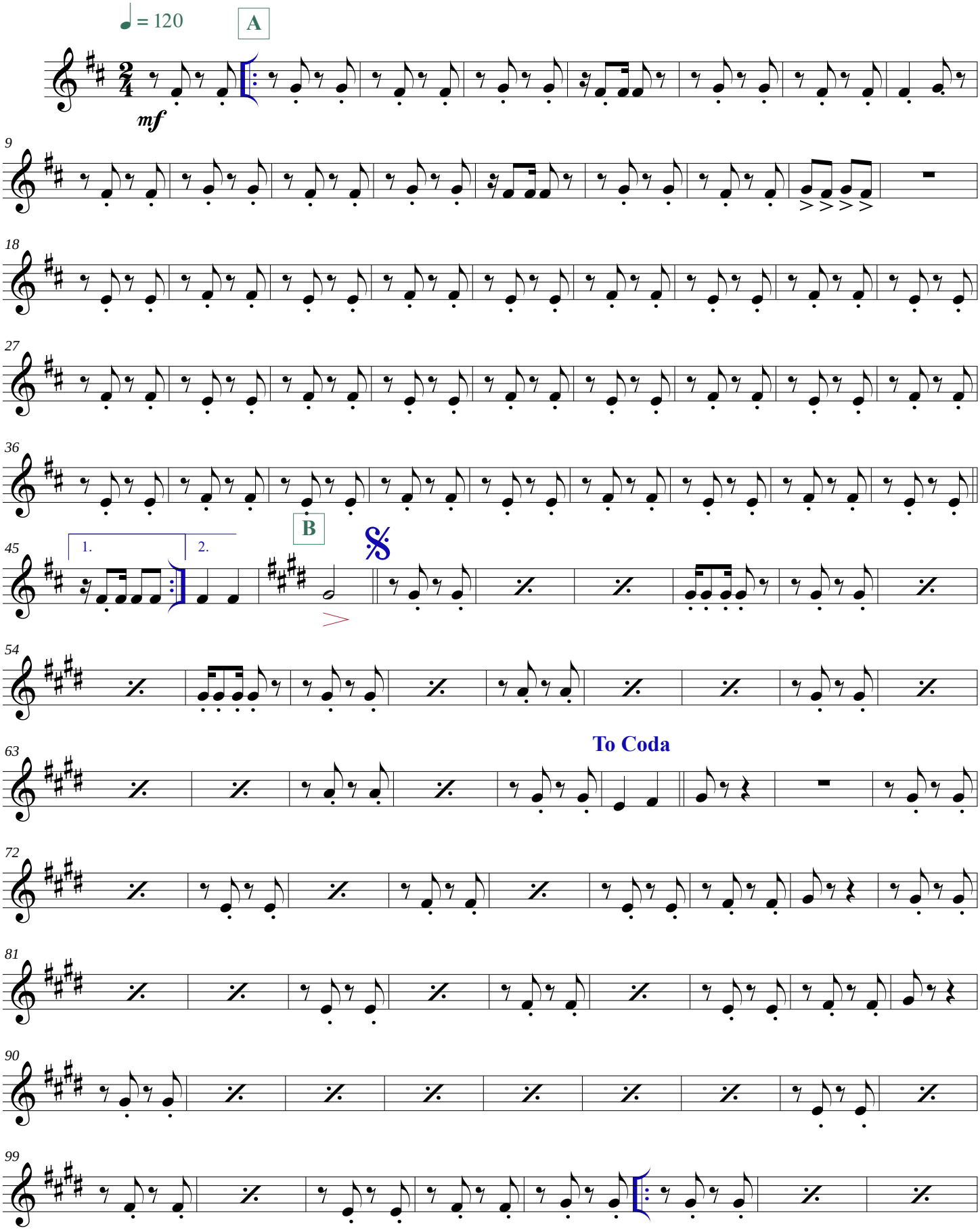
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Horn in E♭ 3

Forrozando com o MasTruZ

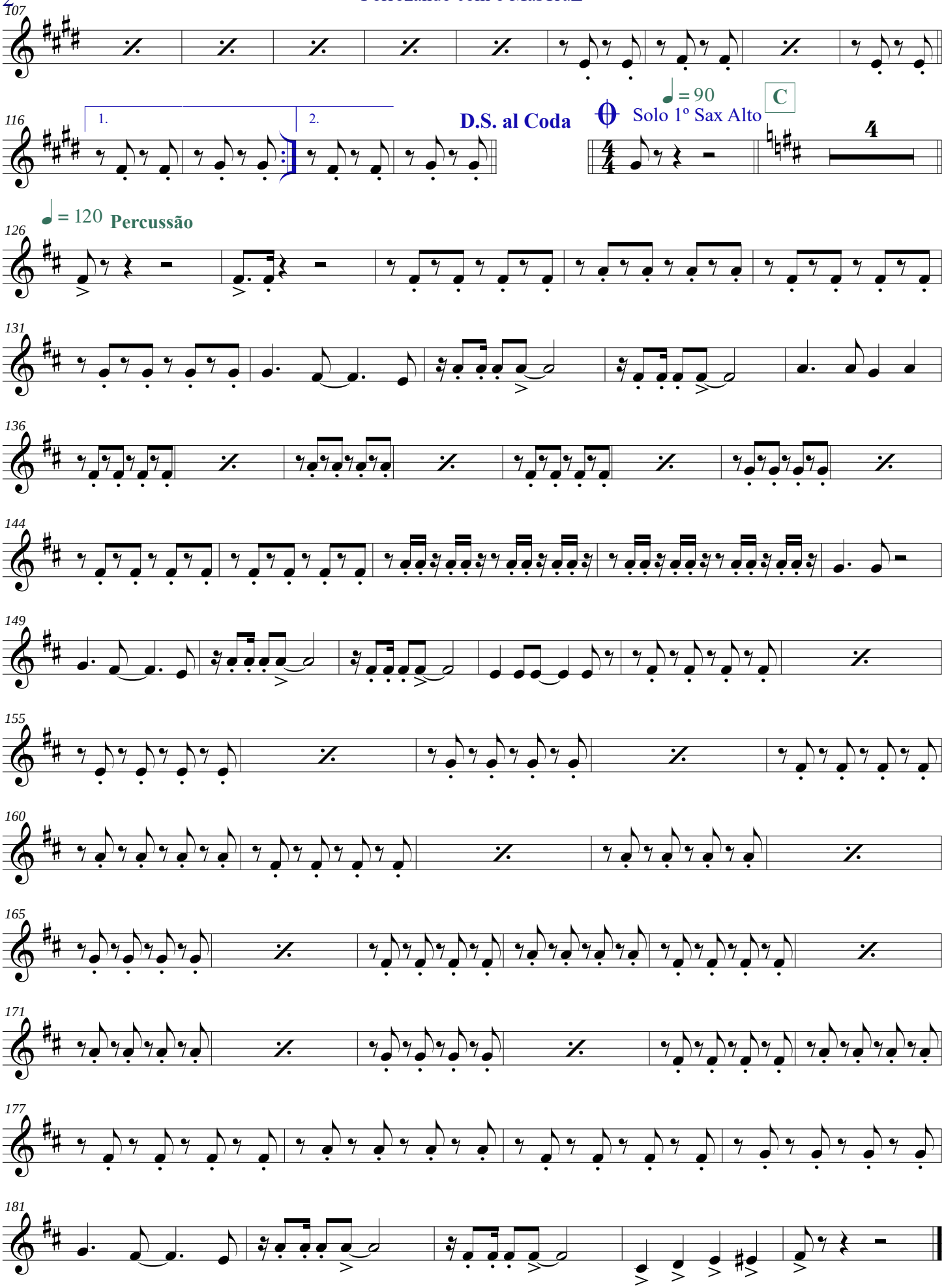
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

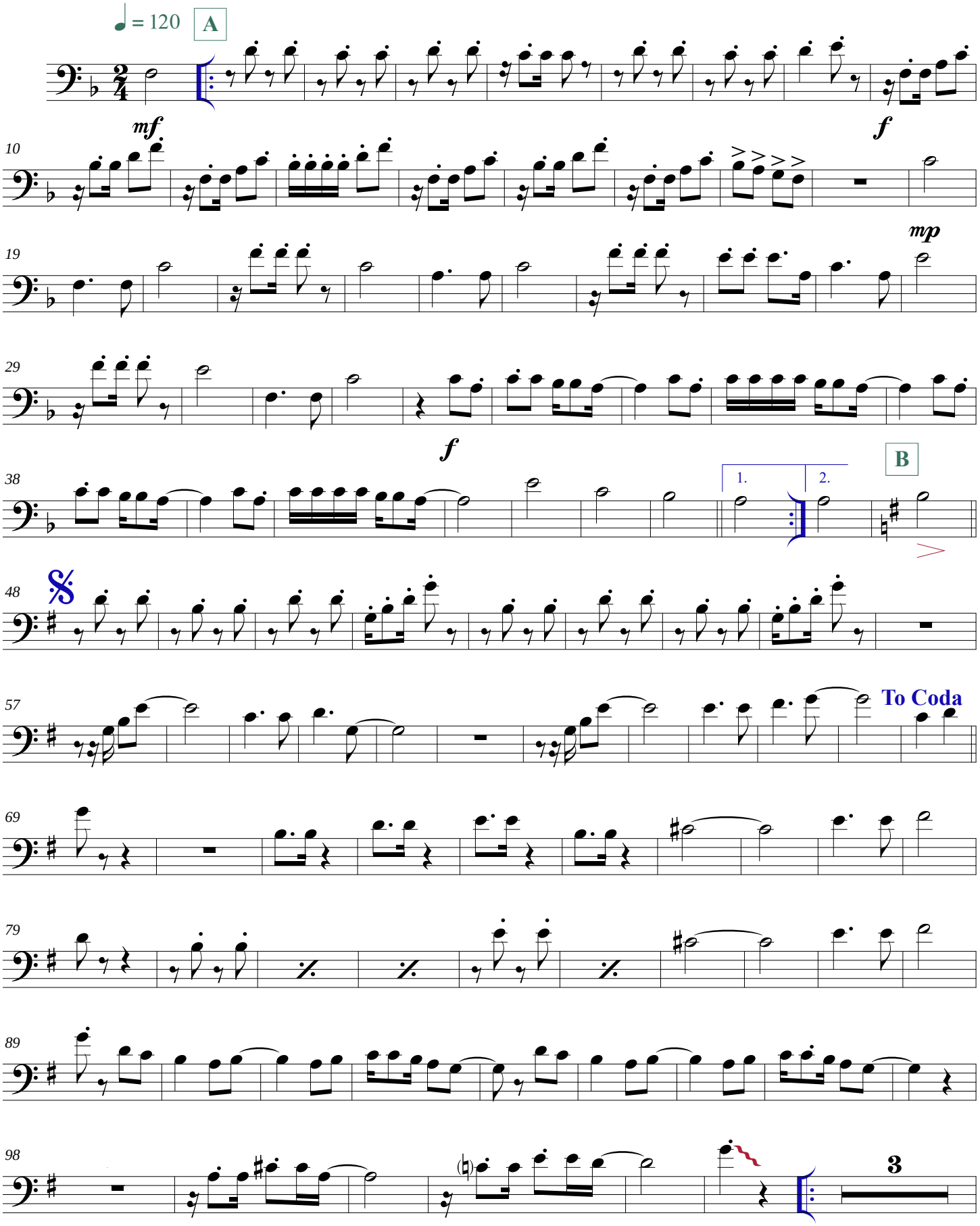
Trombone 1

Forrozando com o MasTruZ

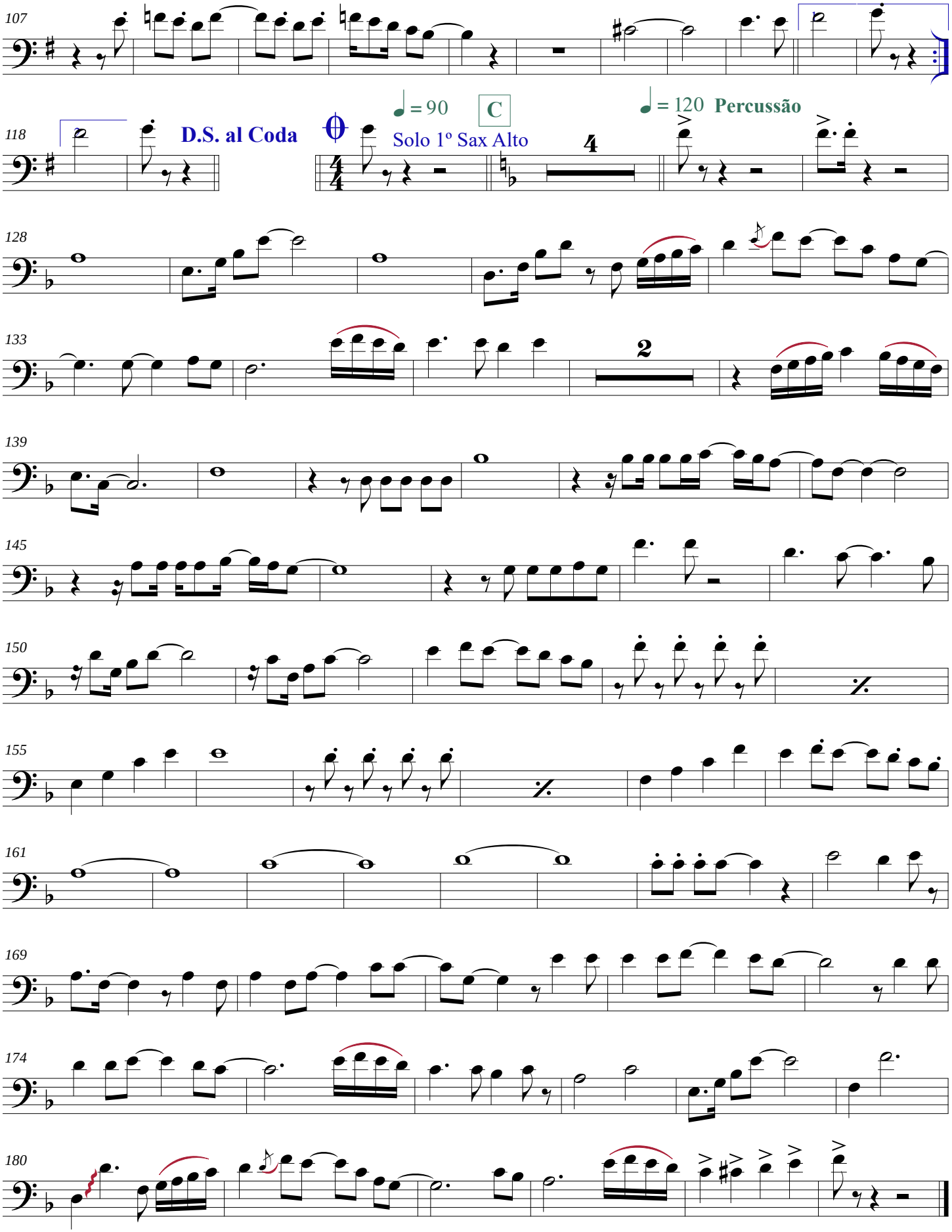
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre

Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



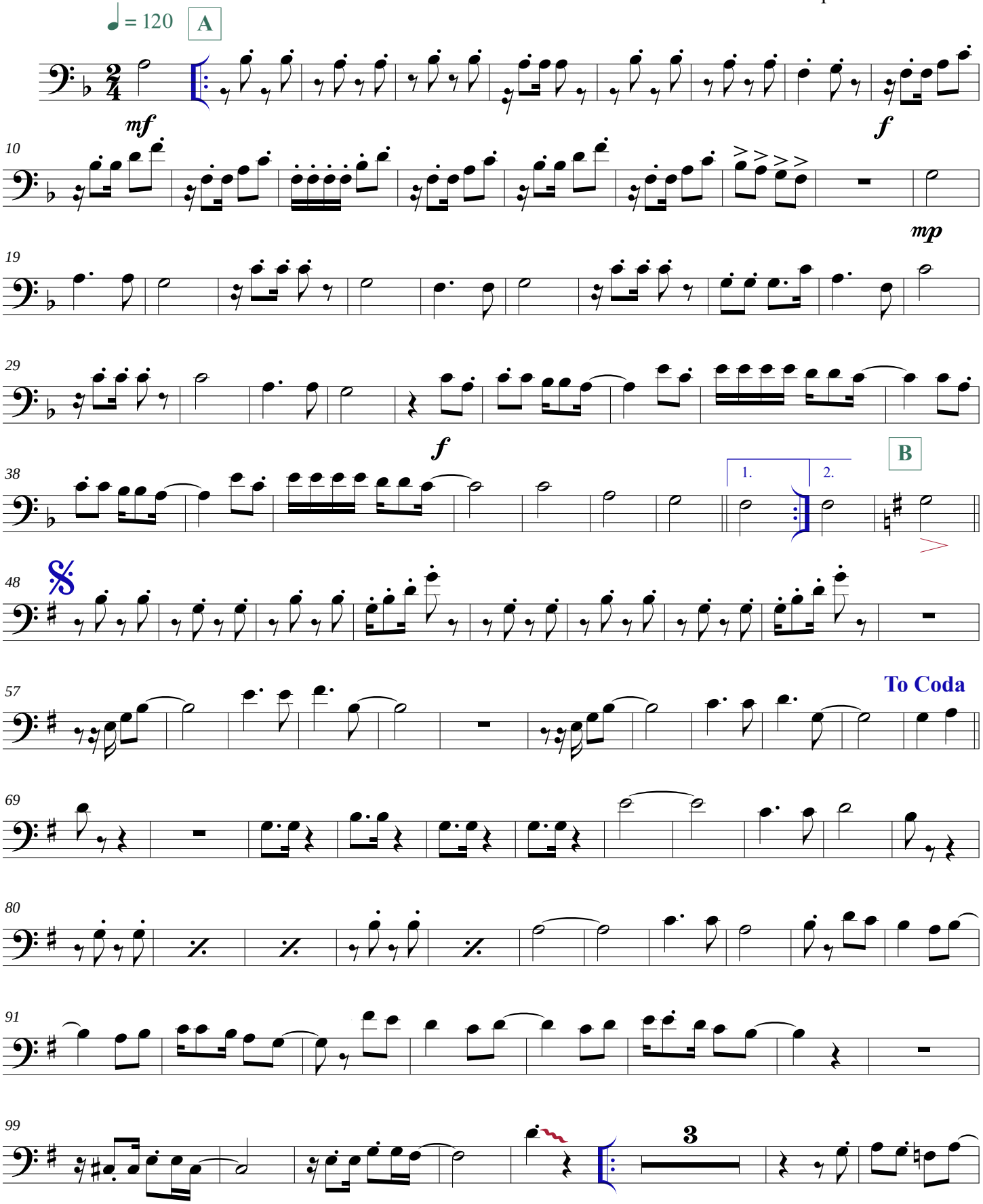
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

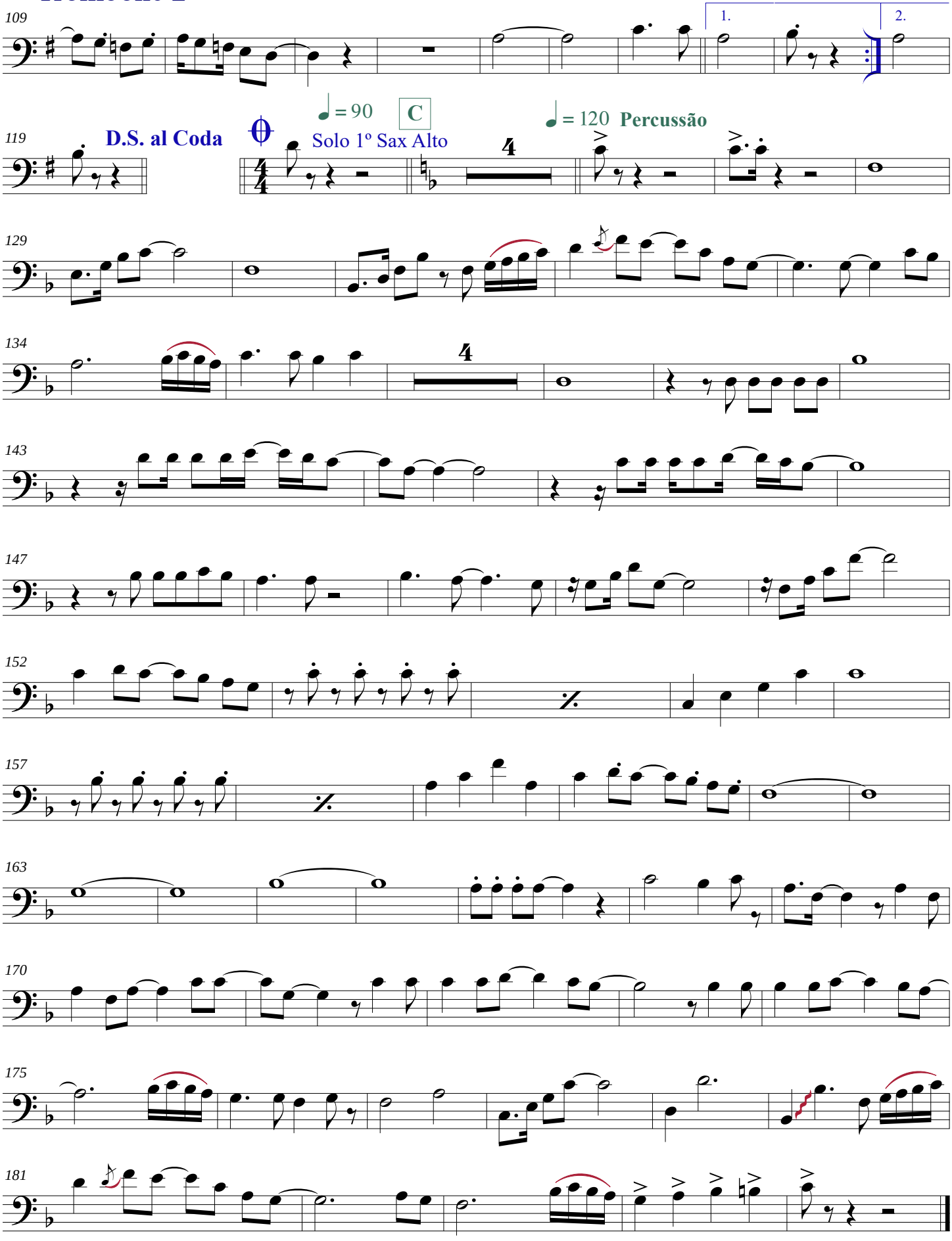
Trombone 2

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

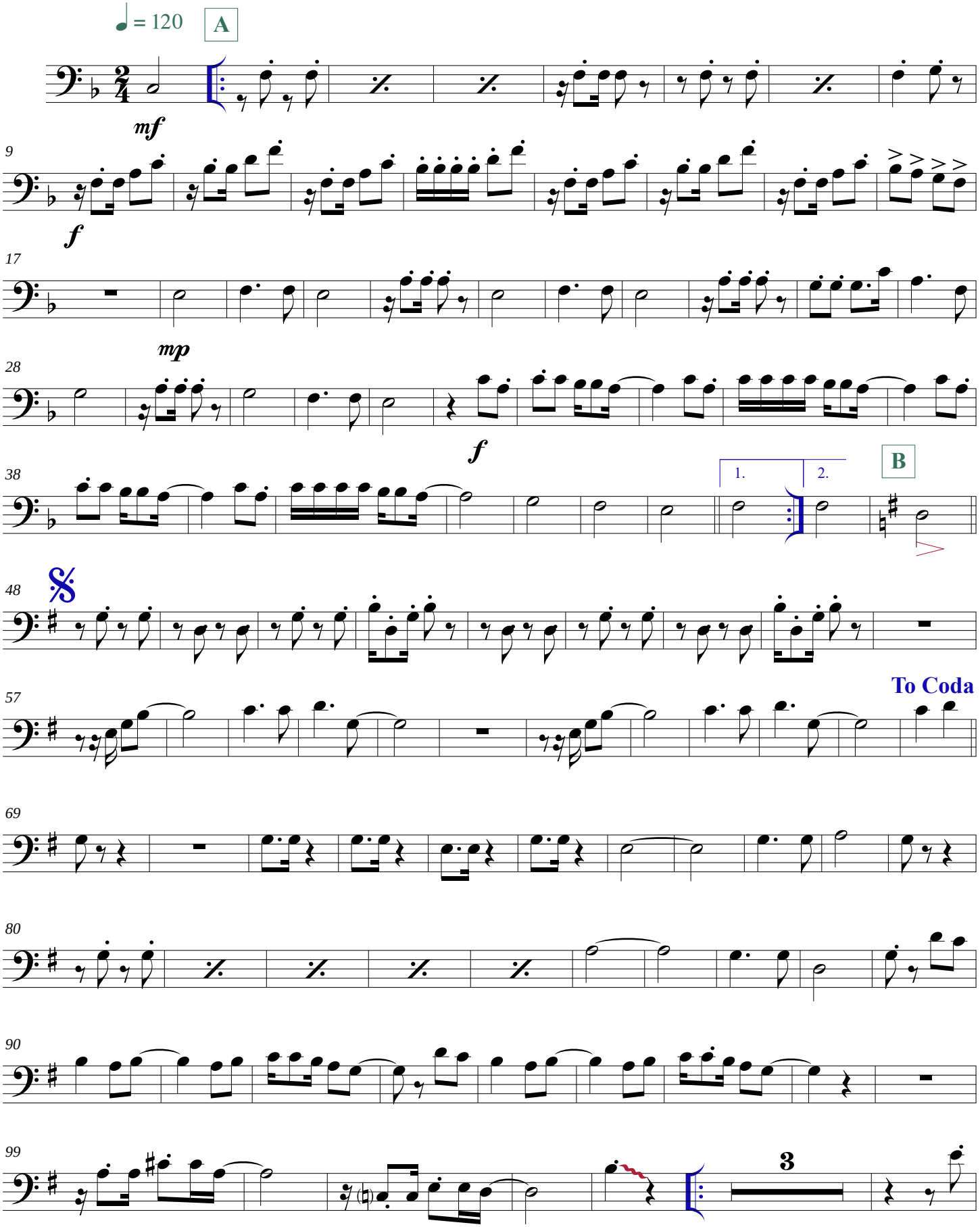
Forrozando com o MasTruZ

Trombone 3

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre

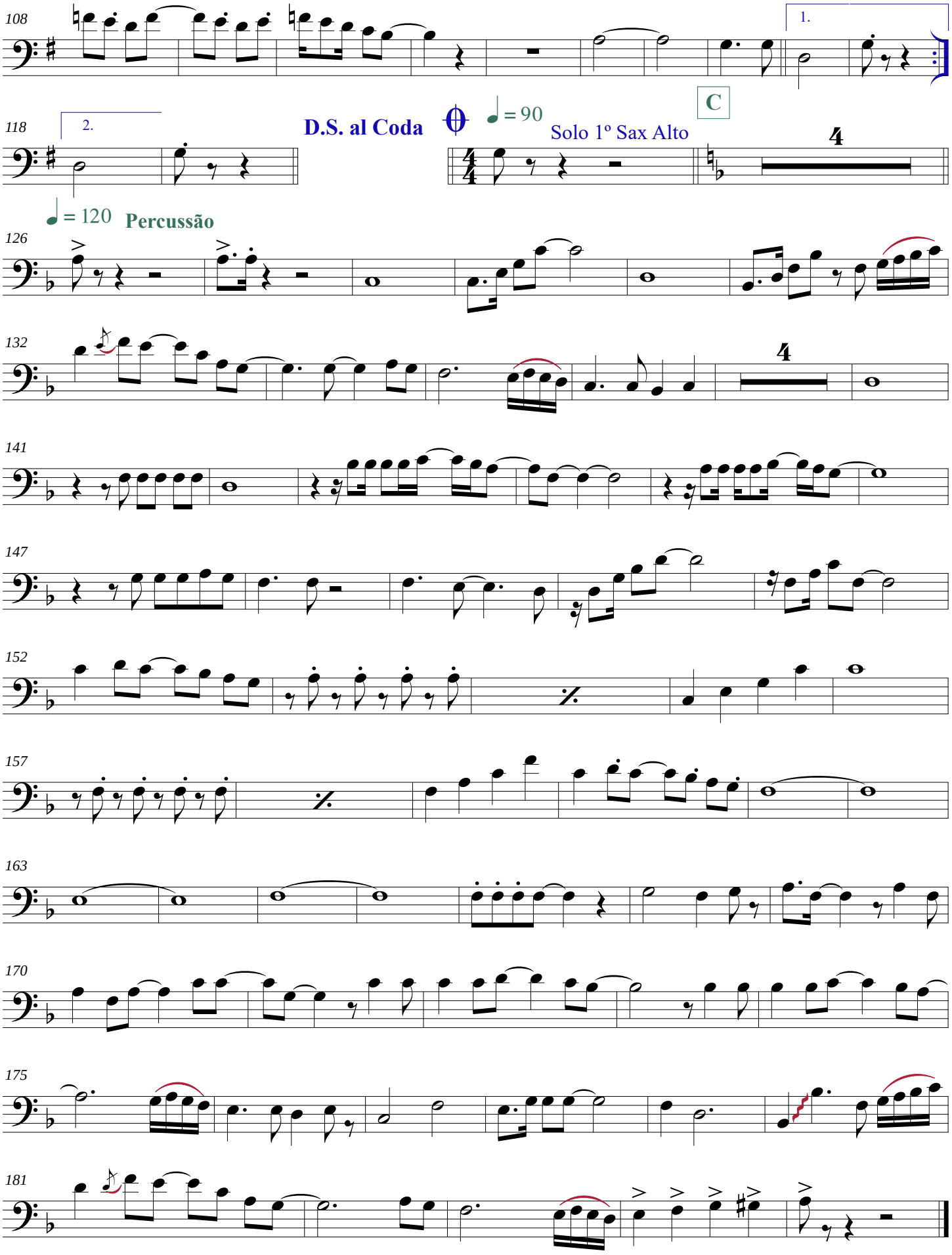
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Trombone 3

Forrozando com o MasTruZ



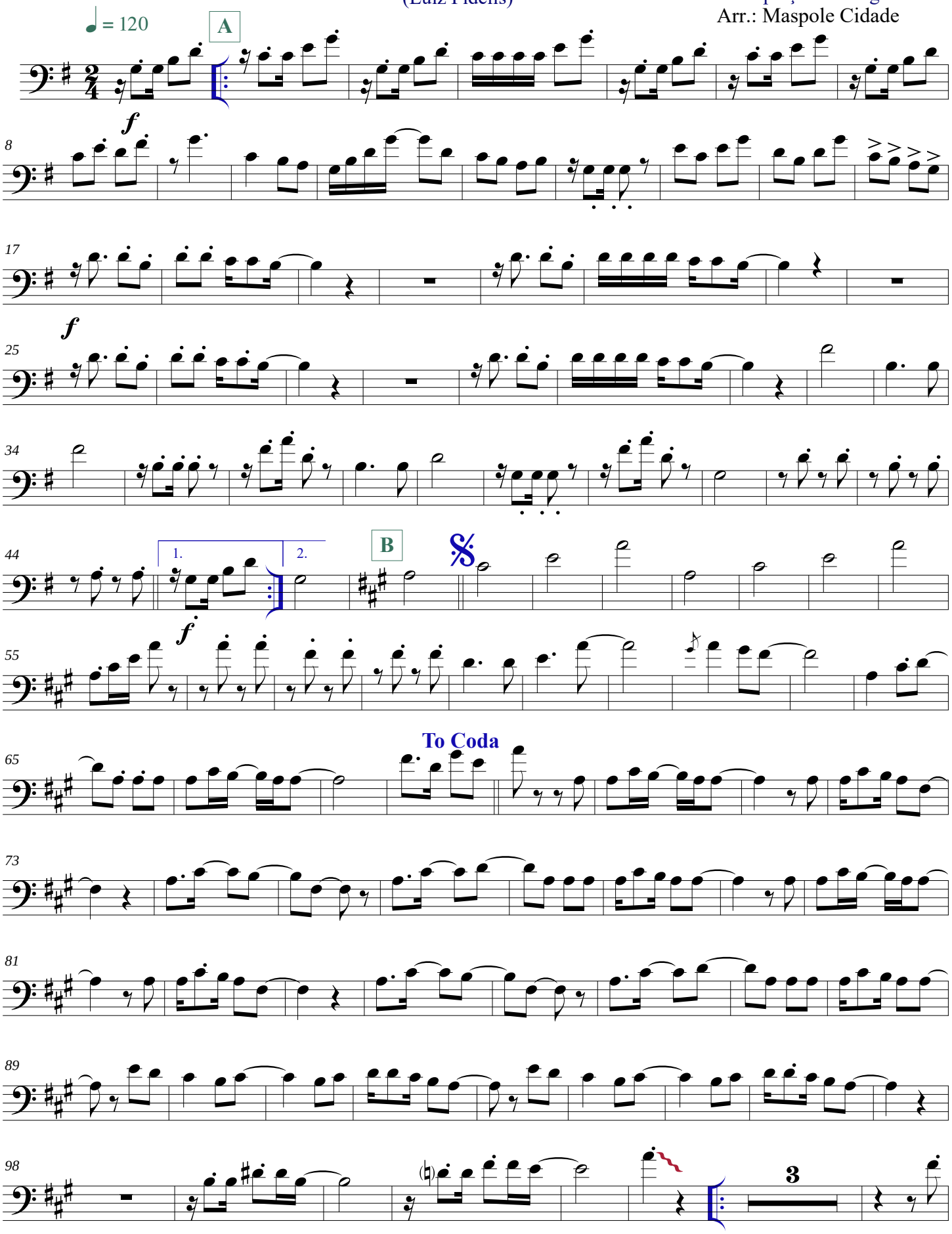
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Bombardino B♭

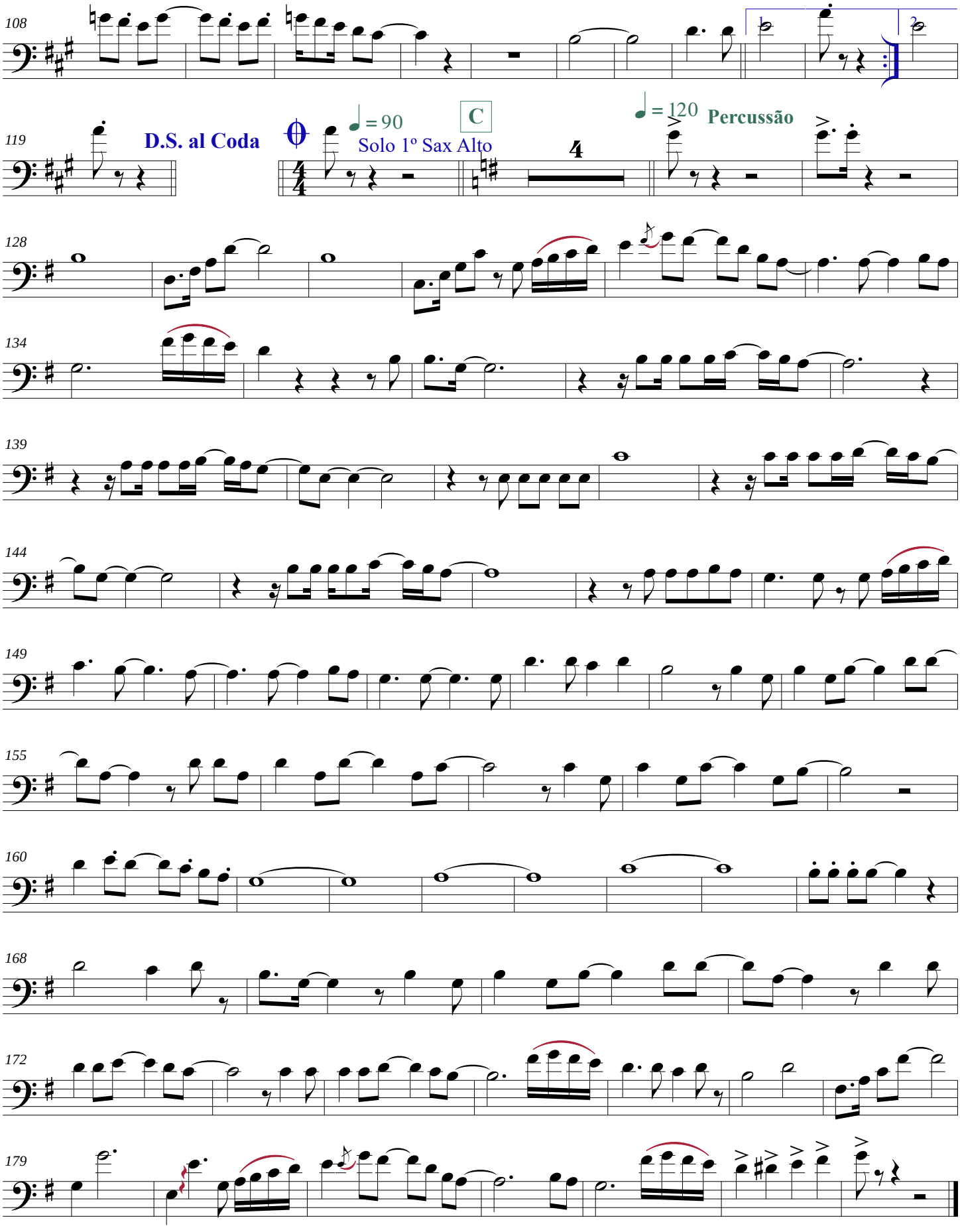
Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Bombardino B♭



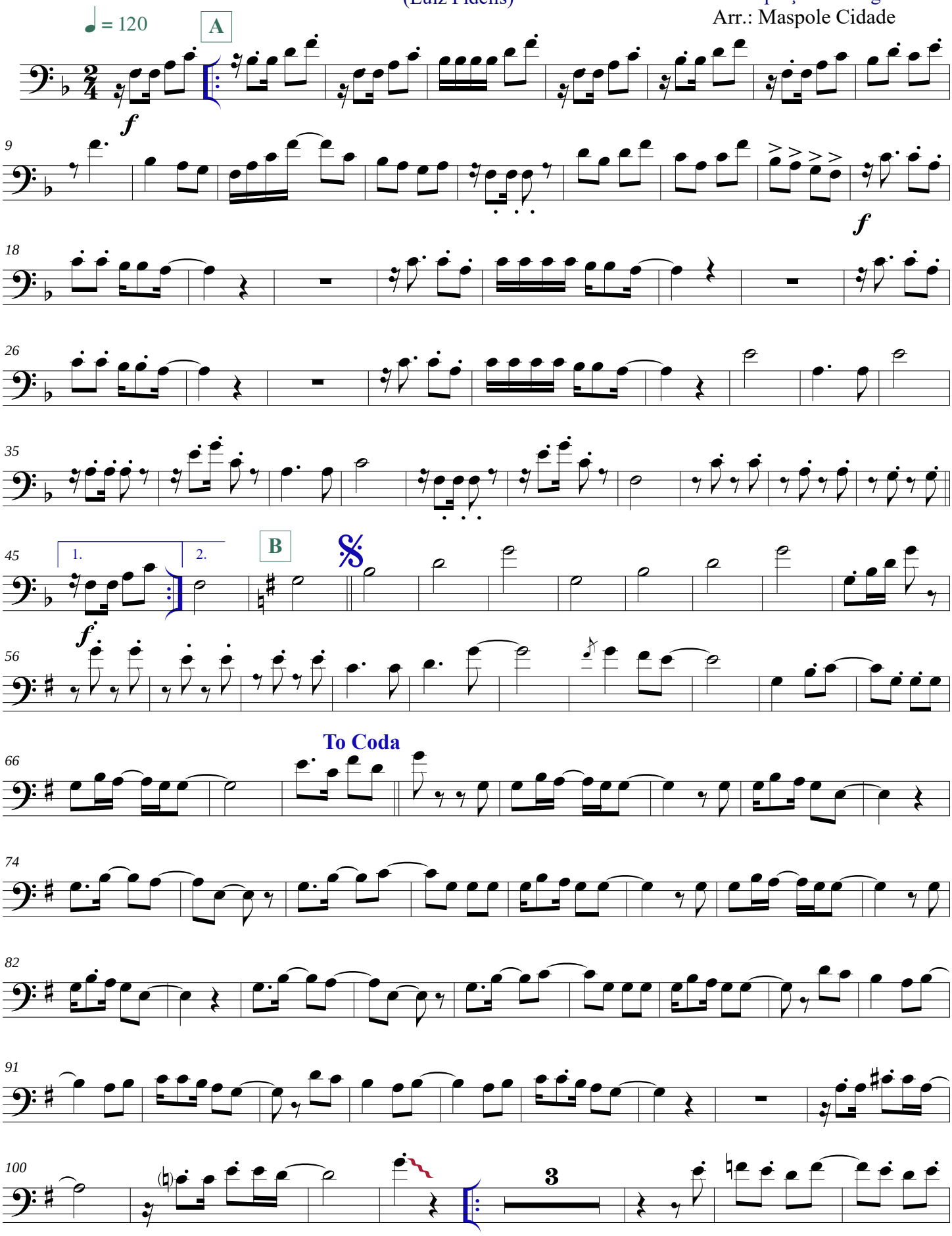
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

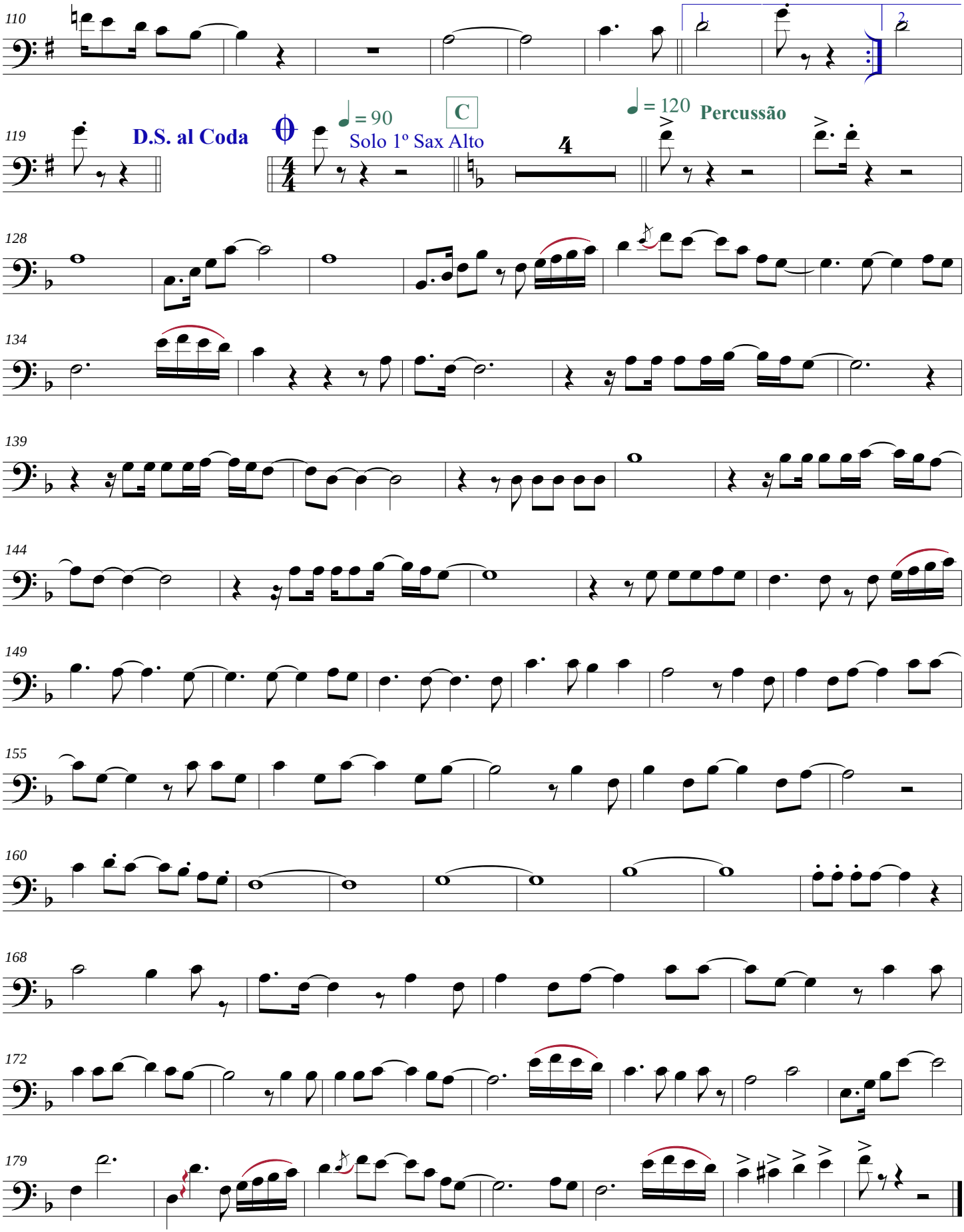
Bombardino C

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018



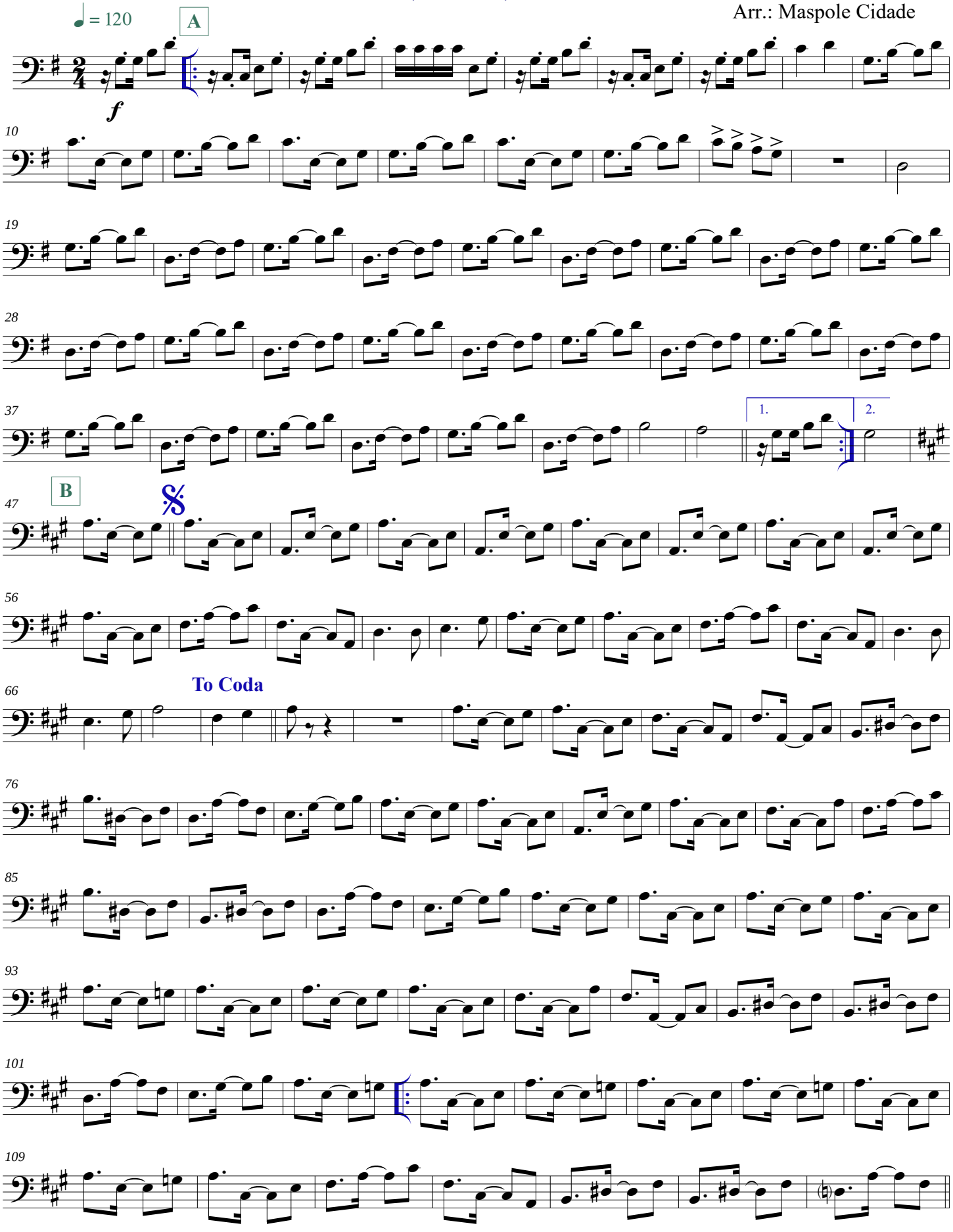
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Tuba B♭

Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Tuba B♭

Forrozando com o MasTruZ

116 1. 2. **D.S. al Coda** ♩ = 90 Solo 1º Sax Alto

122 C ♩ = 120 **Percussão**

128

133

138

142

146

151

156

161

165

170

174

179

©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

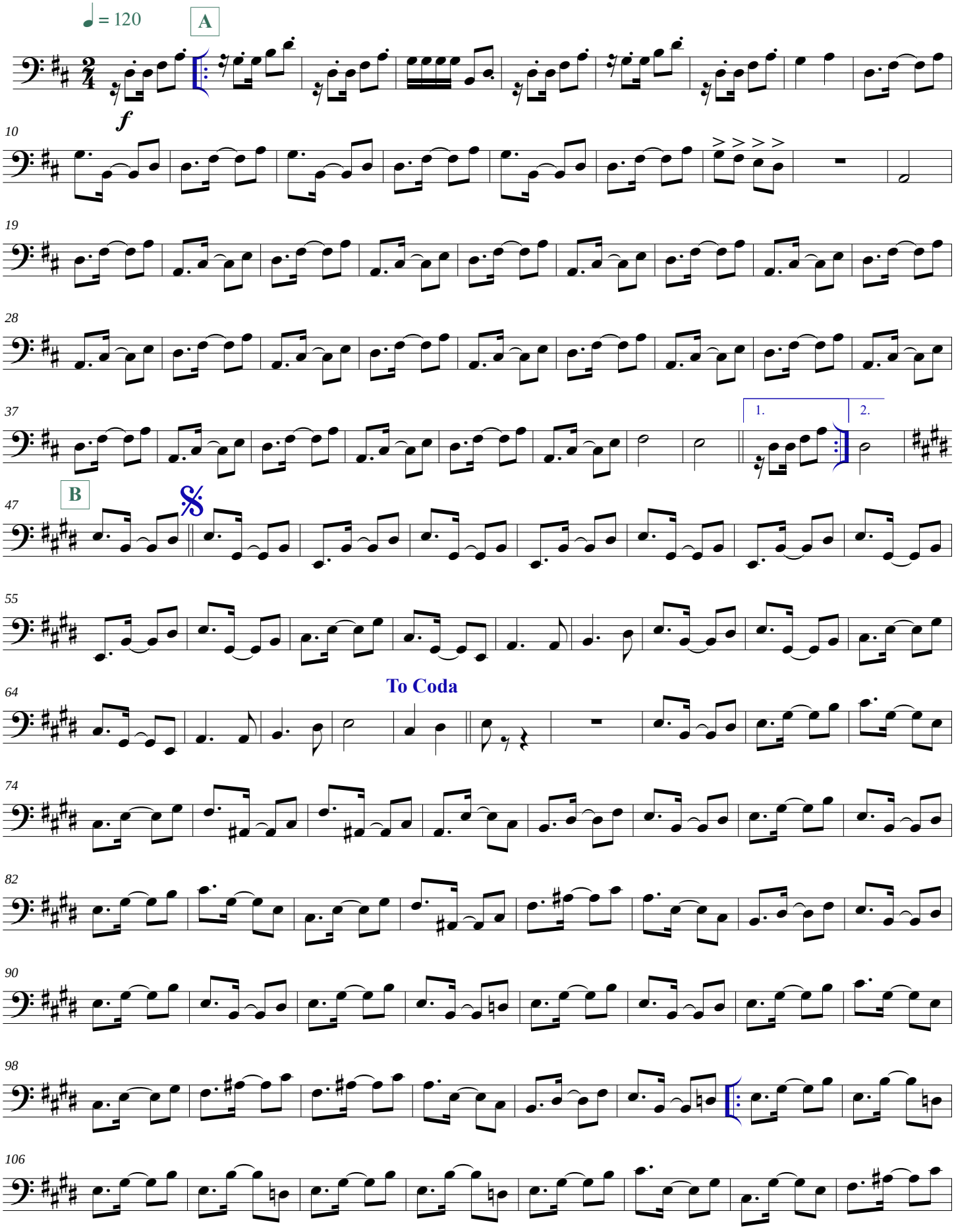
Tuba Eb

Forrozando com o MasTruZ

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre

Arr.: Maspole Cidade



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Tuba Eb

2

114

1. 2.

D.S. al Coda

♩ = 90

Solo 1º Sax Alto

C

122

♩ = 120 Percussão

128

133

138

142

146

151

156

161

165

170

174

179

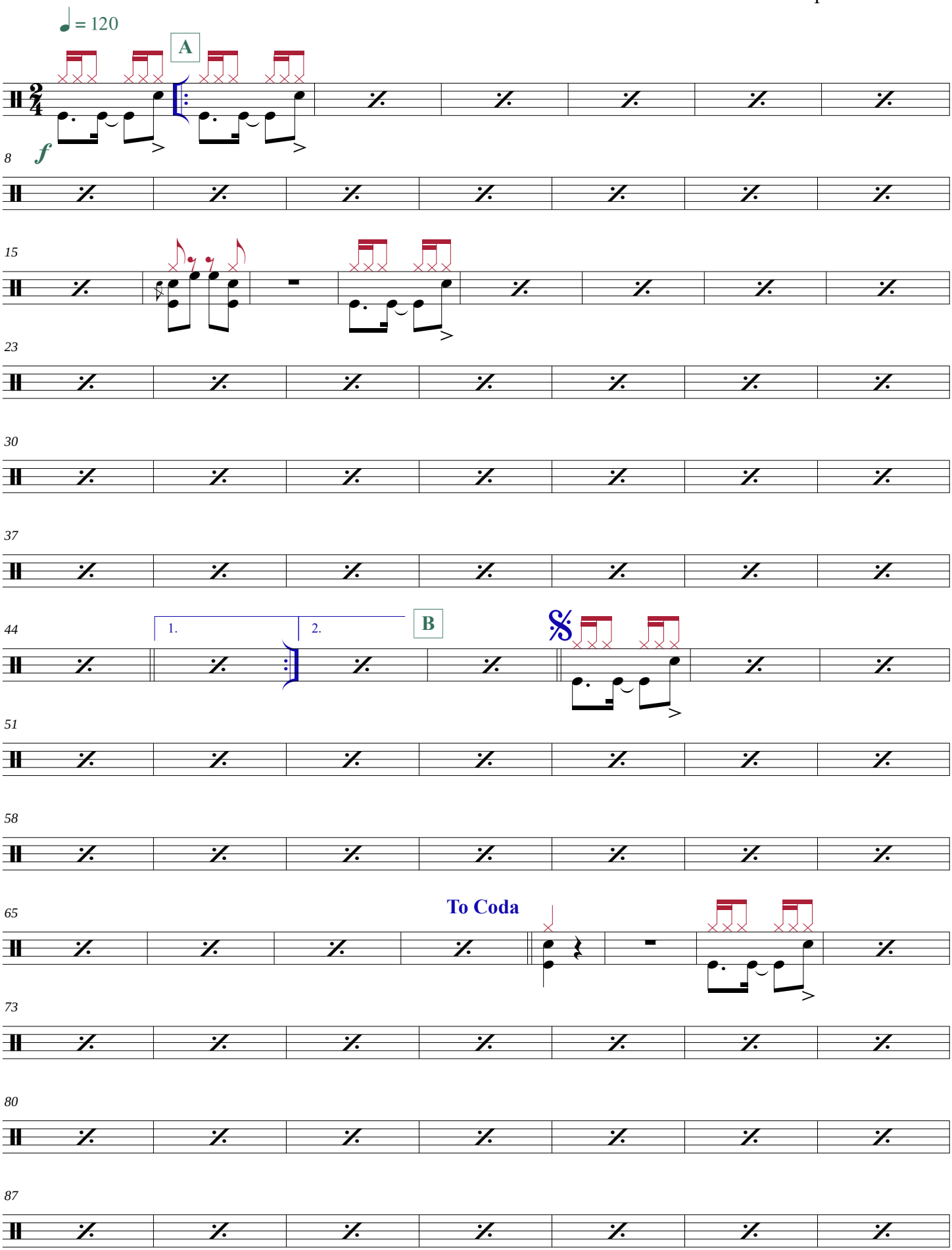
©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

Forrozando com o MasTruZ

Bateria

Na Ponta do Pé - Seis Cordas - Meio Dia
(Luiz Fidélis)

Readaptação de Jorge Nobre
Arr.: Maspole Cidade

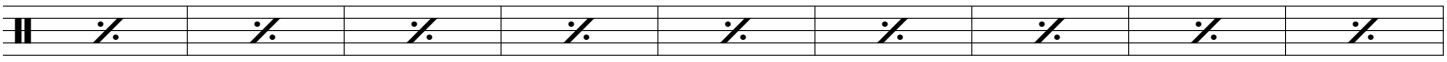


©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018

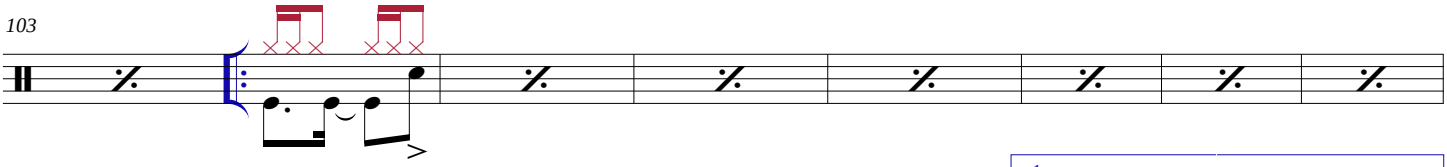
Bateria

2

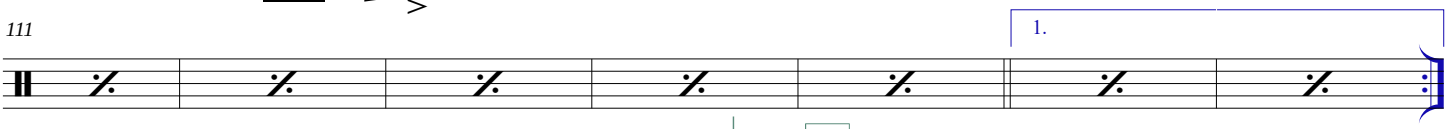
94



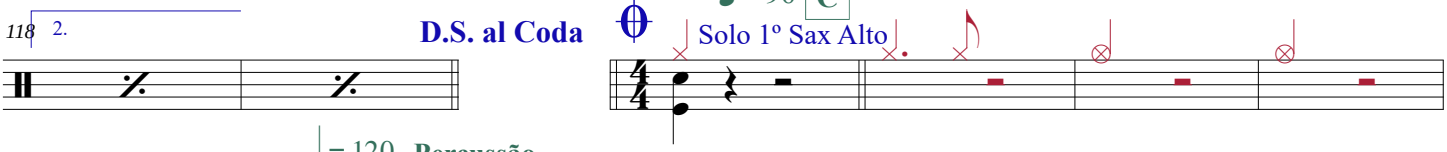
103



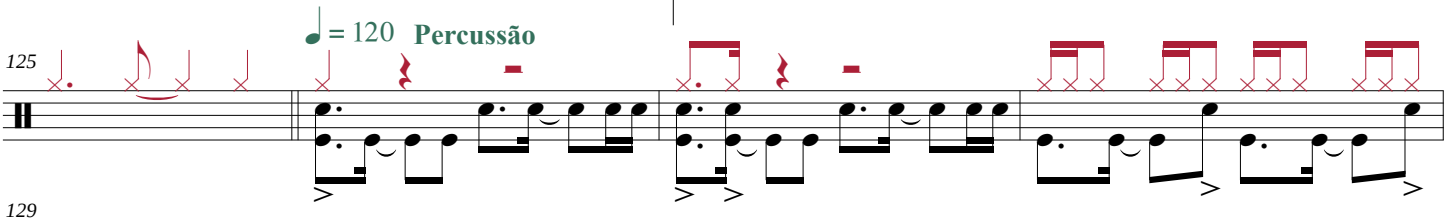
111



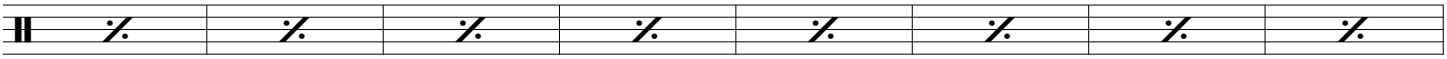
118



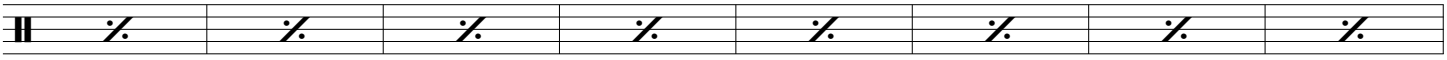
125



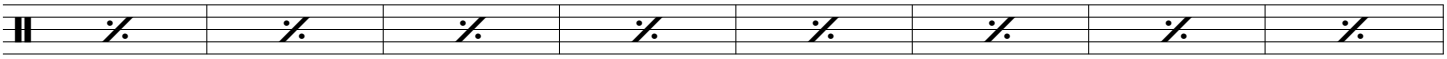
129



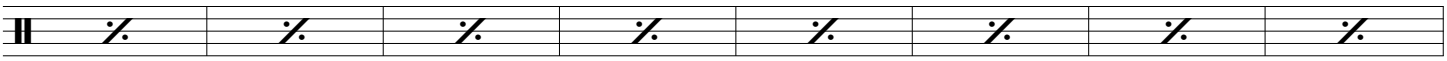
137



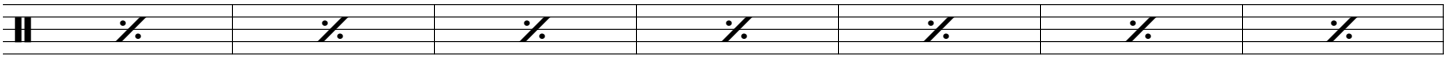
145



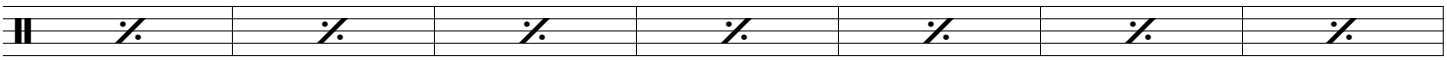
153



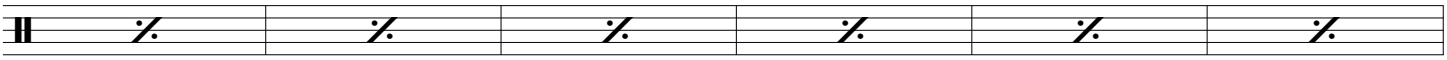
161



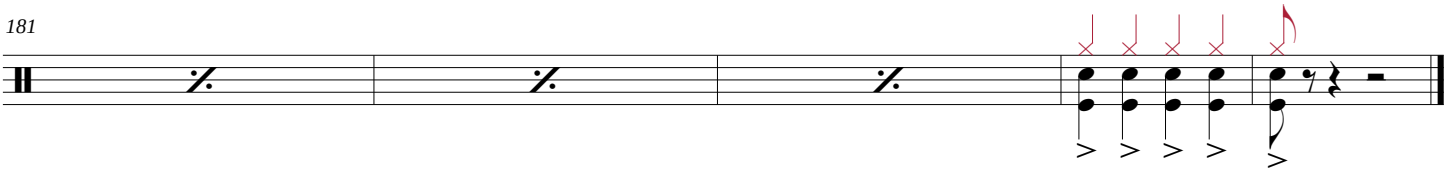
168



175



181



©Edição de Jorge Nobre - Ipu\CE. - Março de 2018