



**Projeto**  
**Banco de Partituras**  
**Manoel Ferreira Lima**

**CANÇÃO DA DESPEDIDA**  
(Marcha)

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardimino Maciel

<http://bancodepartiturasmanoelferreiralima.blogspot.com.br/>

Ação Cultural

---

**AACC**  
ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA DE CONCERTOS DO CEARÁ



# Projeto Banco de Partituras Manoel Ferreira Lima

## Robert Burns



**Robert Burns** também conhecido como Rabbie Burns foi um poeta Escocês (Alloway, Ayrshire, 25 de Janeiro de 1759 - Dumfries, 21 de Julho de 1796). Burns escreveu poemas que prefiguram o romantismo e comédia. Cheias de simplicidade e espontaneidade, as poesias escritas em escocês tinham como tema sua aldeia, a natureza e seus amores.

Filho de lavradores pobres, *Robert Burns* é o mais velho dos sete filhos de William Burness e Agnes Broun. Nasceu no interior da Escócia, vivendo na cidade de Alloway, ao sul do Condado de Ayrshire até completar 7 anos, quando sua família mudou-se para Mount Oliphant, onde permaneceram por onze anos. Nesse período, Burns viveu como um agricultor. Mesmo criado no campo, e com poucos recursos financeiros, estudou em uma escola local, fundada por seu pai e alguns vizinhos, onde recebeu lições de latim, matemática e francês.

Desde os 15 anos Burns escrevia seus poemas, sem no entanto publicá-los, mas para obter recursos para uma viagem à Jamaica com sua namorada, publicou uma coletânea de poemas em 1788. A viagem não se deu devido à morte de sua amada. Esse acontecimento aliado ao relativo sucesso da obra mudaram seus planos. Decidiu permanecer na Escócia e conseguiu um cargo na administração britânica. No entanto, sua simpatia pela Revolução Francesa e a vida agitada que levava fizeram com que não obtivesse progresso na carreira pública. Casou-se com Jean Armour com quem teve nove filhos. O caçula nasceu no dia do funeral de Burns que morreu aos 37 anos.

A obra de Burns é composta por 559 poemas e canções, sendo "A valsa da Despedida" bastante conhecida em português por haver recebido uma versão feita por Alberto Ribeiro e Braguinha (João de Barro), tornando-se uma canção muito popular.

# Canção da Despedida

Score

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardimino Maciel

The musical score is arranged for a marching band and includes the following parts:

- Flauta
- 1° Clarinete B♭
- 2° Clarinete B♭
- 3° Clarinete B♭
- Sax Alto E♭
- Sax Tenor B♭
- Sax Barítono
- 1° Trompete B♭
- 2° Trompete B♭
- 3° Trompete B♭
- 1° Horn F
- 2° Horn F
- 3° Horn F
- 1° Trombone
- 2° Trombone
- 3° Trombone
- Bombardino C
- Tuba C
- Bateria



Flauta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

Sax Barítono

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1º Horn F

2º Horn F

3º Horn F

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino C

Tuba C

Bateria

The musical score is arranged in a grand staff format with 17 individual staves. The instruments are listed on the left side of each staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. There are three measures of music shown, with a double bar line and repeat sign at the end of each measure. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score is marked with a '9' at the beginning of the first measure, indicating a rehearsal mark. The Bateria part is marked with a '2' and a double bar line with repeat sign at the end of each measure.



18

Flauta

1º Clarinete B♭

2º Clarinete B♭

3º Clarinete B♭

Sax Alto E♭

Sax Tenor B♭

Sax Barítono

18

1º Trompete B♭

2º Trompete B♭

3º Trompete B♭

1º Horn F

2º Horn F

3º Horn F

1º Trombone

2º Trombone

3º Trombone

Bombardino C

Tuba C

18

Bateria

2

2

2

2





The musical score is arranged for a large ensemble. It begins at measure 35. The woodwind section (Flauta, Clarinetes, Saxofones) and Bombardino play a melodic line with triplets and slurs. The brass section (Trompetes, Trombones, Tuba) provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. The percussion (Bateria) features a steady drum pattern with snare and cymbal accents. The score includes first and second endings, marked with '1.' and '2.' above the staff lines.







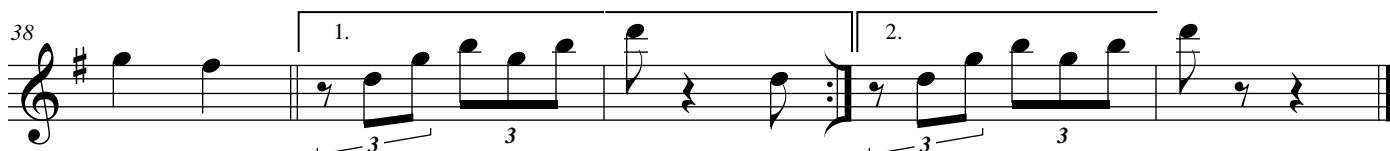
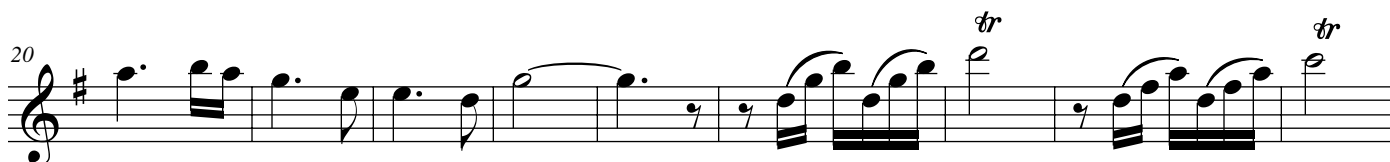
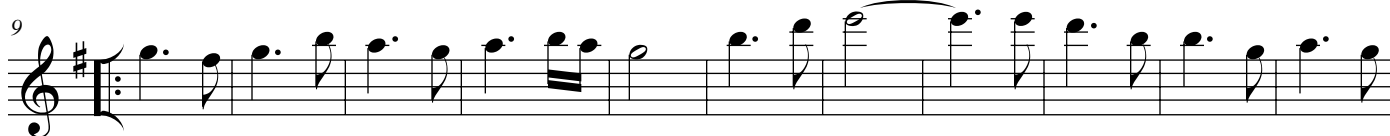
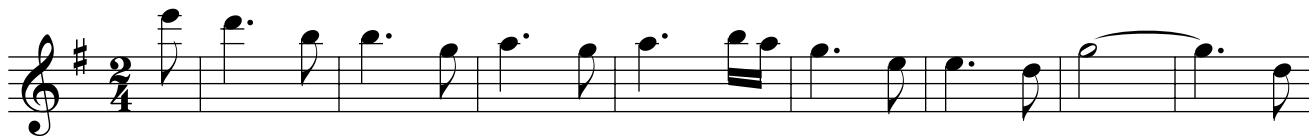
# Canção da Despedida

1º Clarinete B♭

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardimino Maciel





# Canção da Despedida

3º Clarinete B♭

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel





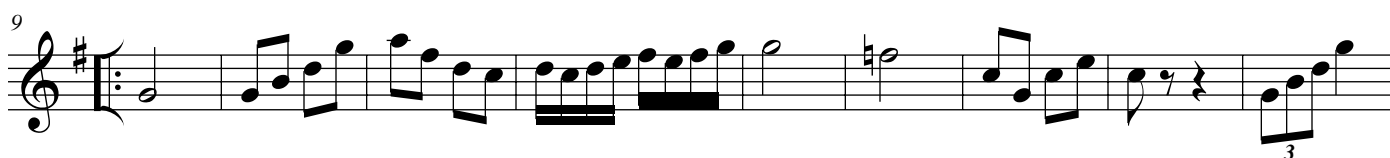
# Canção da Despedida

Sax Tenor B $\flat$

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardimino Maciel

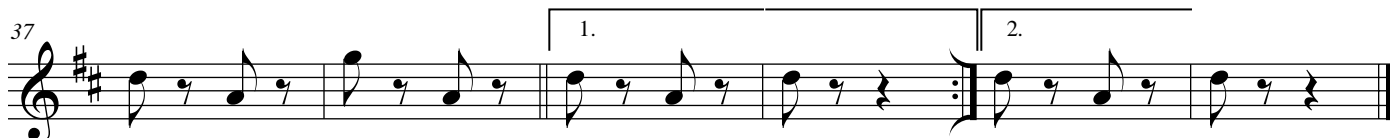


# Canção da Despedida

Sax Barítono

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardilino Maciel

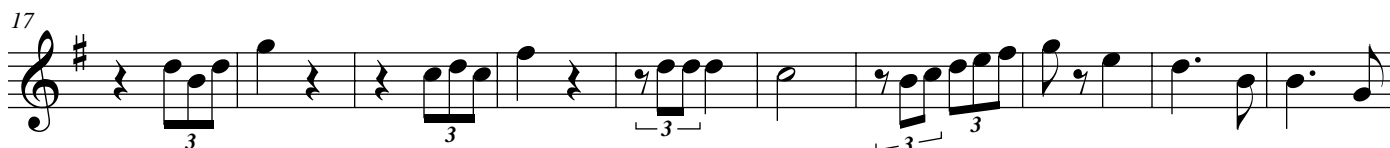
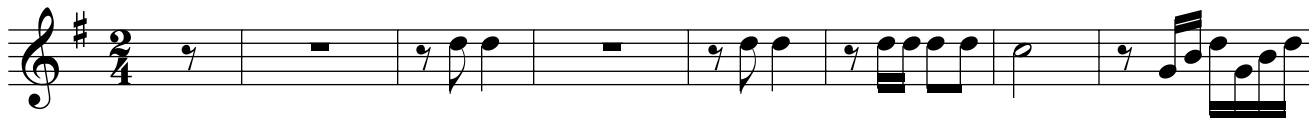


# Canção da Despedida

1º Trompete B♭

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardimino Maciel



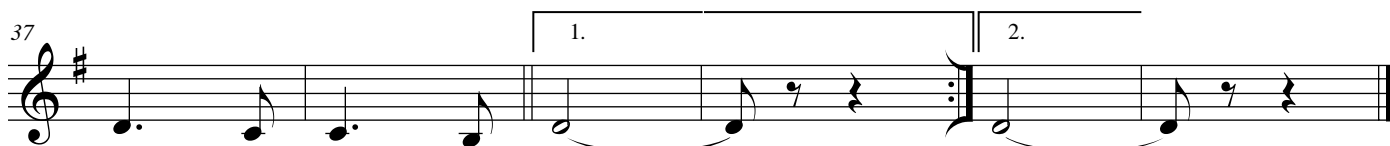
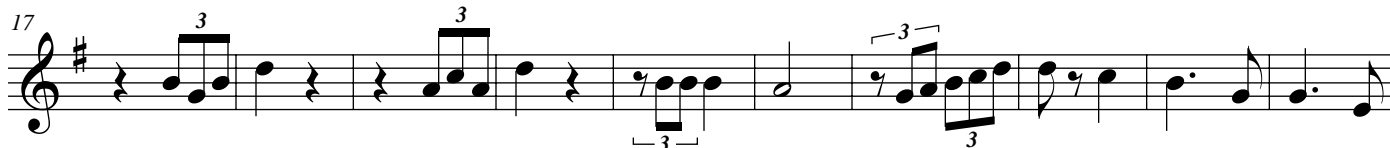
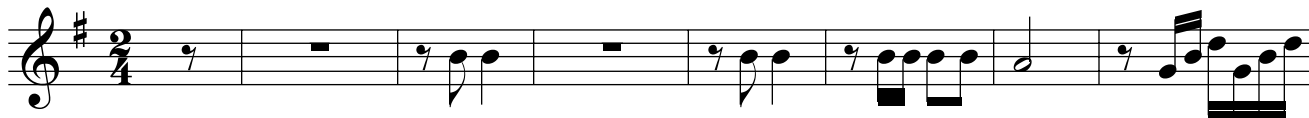
# Canção da Despedida

2º Trompete B♭

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel





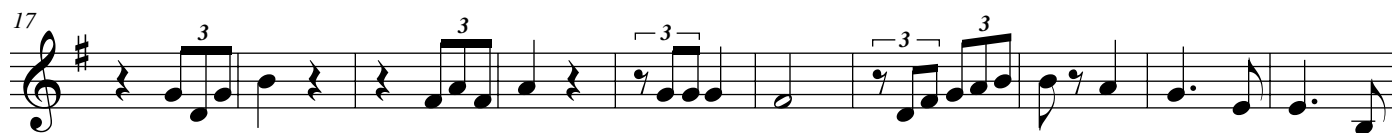
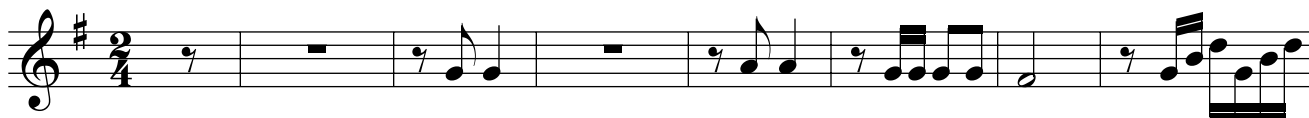
# Canção da Despedida

3º Trompete B♭

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardimino Maciel



# Canção da Despedida

1º Horn F

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardimino Maciel



# Canção da Despedida

2º Horn F

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardilino Maciel



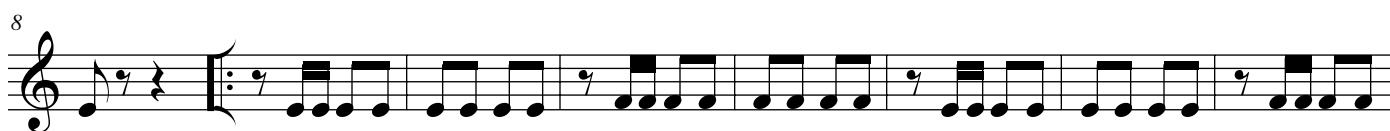
# Canção da Despedida

3º Horn F

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel





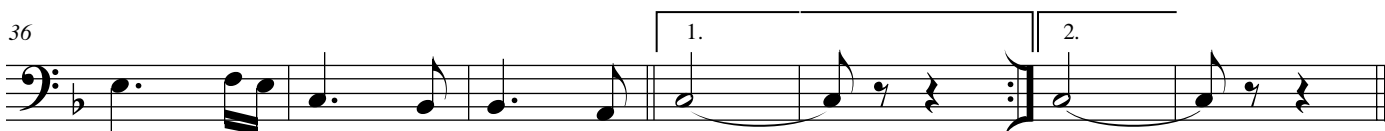
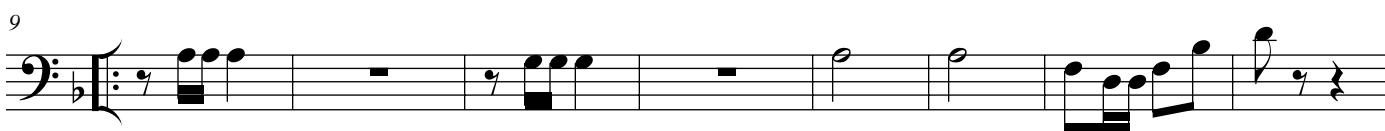
# Canção da Despedida

2º Trombone

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel



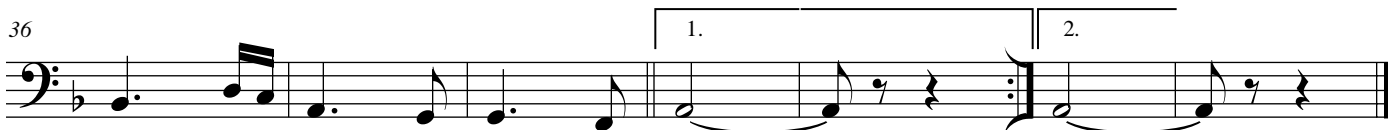
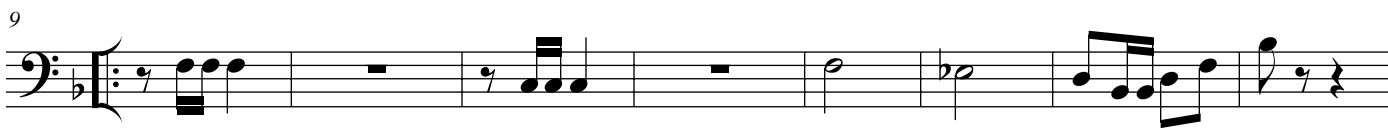
# Canção da Despedida

3º Trombone

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel

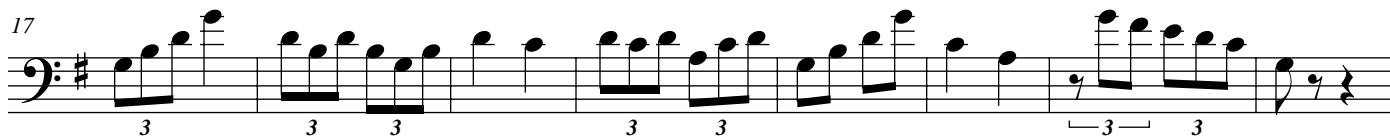


# Canção da Despedida

Bombardino Bb

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardimino Maciel







# Canção da Despedida

Tuba Bb

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel



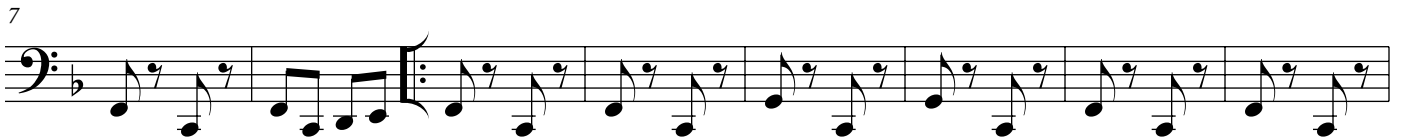
# Canção da Despedida

Tuba C

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel



# Canção da Despedida

Tuba Eb

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns  
Arr.: Jardilino Maciel



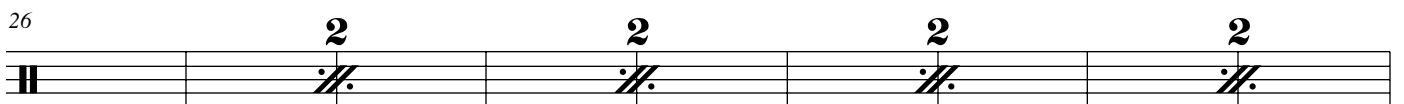
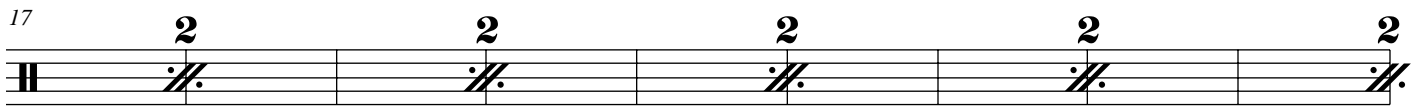
# Canção da Despedida

Bateria

Versão em marcha da "Valsa da Despedida"

Autor: Robert Burns

Arr.: Jardilino Maciel





**Projeto  
Banco de Partituras  
Manoel Ferreira Lima**

**Associação Artística de Concertos do Ceará  
Rua Perboyre e Silva nº 111, Sala 211 - Centro, Fortaleza-Ce  
Fone: (85) 3252-3378  
Email: [jardilino15@gmail.com](mailto:jardilino15@gmail.com)**