



ZÉ RAMALHO

CHÃO DE GIZ

ARRANJOS:
MAESTRO GERRY ANDRADE

Contatos:

E-mail— gerryemylly@hotmail.com

Rede M. G. A.

Rede Regional de Projetos Musicais Maestro Gerry Andrade



CHÃO DE GIZ.

Compositor
Zé Ramalho

Arranjos
Maestro Gerry Andrade

Eu desço dessa solidão
Espalho coisas sobre
Um Chão de Giz
Há meros devaneios tolos
A me torturar
Fotografias recortadas
Em jornais de folhas
Amiúde!
Eu vou te jogar
Num pano de guardar confetes
Eu vou te jogar
Num pano de guardar confetes
Disparo balas de canhão
É inútil, pois existe
Um grão-vizir
Há tantas violetas velhas
Sem um colibri
Queria usar, quem sabe
Uma camisa de força
Ou de vênus
Mas não vou gozar de nós
Apenas um cigarro
Nem vou lhe beijar
Gastando assim o meu batom
Agora pego

Um caminhão na lona
Vou a nocaute outra vez
Pra sempre fui acorrentado
No seu calcanhar
Meus vinte anos de boy
That's over, baby!
Freud explica
Não vou me sujar
Fumando apenas um cigarro
Nem vou lhe beijar
Gastando assim o meu batom
Quanto ao pano dos confetes
Já passou meu carnaval
E isso explica porque o sexo
É assunto popular
No mais estou indo embora!
No mais estou indo embora!
No mais estou indo embora!
No mais!

Chão de Giz

MPB

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade
7

Flauta 1
Flauta 2
Clarinete em Sib 1
Clarinete em Sib 2
Clarinete em Sib 3
Saxofone alto 1
Saxofone alto 2
Saxofone tenor 1
Saxofone tenor 2
Saxofone baritono
Trompete em Sib 1
Trompete em Sib 2
Trompete em Sib 3
Trombone tenor 1
Trombone tenor 2
Trombone tenor 3
Eufônio
Sousafone em Sib
Bateria

53

mf 6 6 6 6 6 6 3

mf 6 6 6 6 6 6 3

mf 3 3

mf 3 3

mf 3 3

mf 3 3 3 3 3

mf 3

mf 3 3 3 3 3

A

53

A

B

8

Fl. 1 *mf* 6

Fl. 2 *mf* 6

Cl. 1 *mf* 6

Cl. 2 *mf* 6

Cl. 3 *mf* 6

Sax. al. 1 3

Sax. al. 2 3

Sax. ten. 1 3

Sax. ten. 2 3

Sax. bar.

Tpte. 1 *mf < f*

Tpte. 2 *mf < f*

Tpte. 3 *mf < f*

Trne. 1 *mf* 6

Trne. 2 *mf* 6

Trne. 3 *mf* 6

Euf. *mf* 6

Sousa.

Perc. 3 6

B

24 **C**

Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Sax. al. 1
Sax. al. 2
Sax. ten. 1
Sax. ten. 2
Sax. bar.
Tpte. 1
Tpte. 2
Tpte. 3
Trne. 1
Trne. 2
Trne. 3
Euf.
Sousa.
Perc.

mf
mf
mf
p
p
p
p

6

C

30

D

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Sax. al. 1

Sax. al. 2

Sax. ten. 1

Sax. ten. 2

Sax. bar.

Tpte. 1

Tpte. 2

Tpte. 3

Trne. 1

Trne. 2

Trne. 3

Euf.

Sousa.

Perc.

mf

p

p

p

6

D

Rede M. G. A
Chão de Giz

7

36

E

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p*

Cl. 3 *p*

Sax. al. 1 *p*

Sax. al. 2 *p*

Sax. ten. 1 *f* 6

Sax. ten. 2 *f* 6

Sax. bar. 3

Tpte. 1 3

Tpte. 2 3

Tpte. 3 3

Trne. 1 *mf* *p*

Trne. 2 *mf* *p*

Trne. 3 *mf* *p*

Euf. *mf* *p*

Sousa. 3

Perc. 6 6 6 6 6 6

E

42

Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Sax. al. 1
Sax. al. 2
Sax. ten. 1
Sax. ten. 2
Sax. bar.
Tpte. 1
Tpte. 2
Tpte. 3
Trne. 1
Trne. 2
Trne. 3
Euf.
Sousa.
Perc.

Rede M. G. A
Chão de Giz

9

47

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Sax. al. 1

Sax. al. 2

Sax. ten. 1

Sax. ten. 2

Sax. bar.

Tpte. 1

Tpte. 2

Tpte. 3

Trne. 1

Trne. 2

Trne. 3

Euf.

Sousa.

Perc.

mf

mf

mf

6

6

6

50 **F**

Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Sax. al. 1
Sax. al. 2
Sax. ten. 1
Sax. ten. 2
Sax. bar.
Tpte. 1
Tpte. 2
Tpte. 3
Trne. 1
Trne. 2
Trne. 3
Euf.
Sousa.
Perc.

F

Rede M. G. A
Chão de Giz

11

57 **G**

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Sax. al. 1

Sax. al. 2

Sax. ten. 1

Sax. ten. 2

Sax. bar.

Tpte. 1

Tpte. 2

Tpte. 3

Trne. 1

Trne. 2

Trne. 3

Euf.

Sousa.

Perc.

G

66 **H**

Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Sax. al. 1
Sax. al. 2
Sax. ten. 1
Sax. ten. 2
Sax. bar.
Tpte. 1
Tpte. 2
Tpte. 3
Trne. 1
Trne. 2
Trne. 3
Euf.
Sousa.
Perc.

H

72

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p*

Cl. 3 *p*

Sax. al. 1 *p*

Sax. al. 2 *p*

Sax. ten. 1 *mf*

Sax. ten. 2 *mf*

Sax. bar.

Tpte. 1

Tpte. 2

Tpte. 3

Trne. 1

Trne. 2

Trne. 3

Euf.

Sousa.

Perc.

78 **I**

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Sax. al. 1

Sax. al. 2

Sax. ten. 1

Sax. ten. 2

Sax. bar.

Tpte. 1

Tpte. 2

Tpte. 3

Trne. 1

Trne. 2

Trne. 3

Euf.

Sousa.

Perc.

I

Rede M. G. A
Chão de Giz

85

J

The score consists of the following parts:

- Fl. 1
- Fl. 2
- Cl. 1
- Cl. 2
- Cl. 3
- Sax. al. 1
- Sax. al. 2
- Sax. ten. 1
- Sax. ten. 2
- Sax. bar.
- Tpte. 1
- Tpte. 2
- Tpte. 3
- Trne. 1
- Trne. 2
- Trne. 3
- Euf.
- Sousa.
- Perc.

J

K

Musical score for orchestra and percussion, measures 92-97. The score is written for the following instruments:

- Fl. 1
- Fl. 2
- Cl. 1
- Cl. 2
- Cl. 3
- Sax. al. 1
- Sax. al. 2
- Sax. ten. 1
- Sax. ten. 2
- Sax. bar.
- Tpte. 1
- Tpte. 2
- Tpte. 3
- Trne. 1
- Trne. 2
- Trne. 3
- Euf.
- Sousa.
- Perc.

The score features a variety of musical notations, including triplets, dynamic markings (*p*, *mf*, *f*), and articulation marks. The percussion part includes sixteenth-note patterns. A rehearsal mark **K** is present at the beginning and end of the page.

Rede M. G. A
Chão de Giz

17

99

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Sax. al. 1

Sax. al. 2

Sax. ten. 1

Sax. ten. 2

Sax. bar.

Tpte. 1

Tpte. 2

Tpte. 3

Trne. 1

Trne. 2

Trne. 3

Euf.

Sousa.

Perc.

mf

3

6

3

106 **L**

Fl. 1 *f* 6 6

Fl. 2 *f* 6 6

Cl. 1 *f* 6 6

Cl. 2 *f* 6 6

Cl. 3 *f* 6 6

Sax. al. 1 *mf*

Sax. al. 2 *mf*

Sax. ten. 1 *mf*

Sax. ten. 2 *mf*

Sax. bar.

Tp. 1 *mf* *f* 3

Tp. 2 *mf* *f* 3

Tp. 3 *mf* *f* 3

Trne. 1 *p* *mf* *f* 3

Trne. 2 *p* *mf* *f* 3

Trne. 3 *p* *mf* *f* 3

Euf. *p* *mf* *f* 3

Sousa.

Perc. 6 6 6 6 6 6 3

L

Rede M. G. A
Chão de Giz

19

113

Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Sax. al. 1
Sax. al. 2
Sax. ten. 1
Sax. ten. 2
Sax. bar.
Tpte. 1
Tpte. 2
Tpte. 3
Trne. 1
Trne. 2
Trne. 3
Euf.
Sousa.
Perc.

6 6 6

Chão de Giz

MPB

Flauta 1

Maestro Gerry Andrade
gerryemylly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

Flauta 1

53

mf 6 6 6 6 6 6 3

5 **A** 2 7 2 6 6 2 3

mf 6 3

17 **B** 3 3

p 3

25 **C** 3 3

33 **D** 3 **E** 3

mf *p*

46 **F** 6 6 3

mf

56 **G** 3 3 *mf* *p* *f* 3

67 **H** 2 3 *p* *mf* *p* 6 6

79 **I** 3 3 3 3 3

87 **J** *f* 3 3 *p*

95 **K** *mf* 3 *mf* 3

107 **L** *f* 6 6

112 6 6

Chão de Giz

MPB

Flauta 2

Maestro Gerry Andrade

gerryemyly@hotmail.com

25/07/2016

Zé Ramalho

Arr: Maestro Gerry Andrade

Flauta 2

53

A

4 2 7 2

mf 6

14

B

3

p 3

25

C

3 3

33

D

mf 3 p

38

E

3 6 6 3

50

F

mf 3

58

G

3 3 mf > p f 3

67

H

2 p 3 mf p 6 6

79

I

3 3 3 3 3

87

J

f 3 3 p

95

K

mf 3 mf 3

107

L

f 6 6

112

6 6

Chão de Giz

MPB

Clarinete em Sib 1

Maestro Gerry Andrade
gerryemylly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

Clarinete em Sib 1

53

mf 6 6 6 6 6 6 3

5 **A** 2 7 2 *mf* 6 2 3

17 **B** 3 *p*

25 **C** 3 3

33 **D** 3 *mf* **E** 3 *p*

46 6 6 **F** 3 *mf*

58 **G** 3 *mf* *p* *f* 3

67 **H** 2 3 *p* *mf* *p*

79 **I** 3 3 3

87 **J** 3 3 *f* *p*

95 **K** *mf* *mf* 3

107 **L** *f* 6 6

112 6 6

Chão de Giz

MPB

Clarinete em Si \flat 2

Maestro Gerry Andrade
gerryemylly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

Clarinete em Si \flat 2

53 **A** 4 2 7 2 *mf* 6 6 2

14 **B** 3 *p* 3

25 **C** 3 3

33 **D** *mf* 3 *p*

38 **E** 3 6 6 3

50 **F** *mf* 3

58 **G** 3 *mf* *p* *f* 3

67 **H** 2 3 *p* *mf* *p* 6 6 < > < >

79 **I** 3 3 3

87 **J** *f* 3 3 *p*

95 **K** *mf* 3 *mf* 3

107 **L** 6 6 *f*

112 6 6

Chão de Giz

MPB

Clarinete em Si \flat 3

Maestro Gerry Andrade
gerryemylly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

Clarinete em Si \flat 3

53

A

4 2 7 2

mf 6

14 **B**

3 3

p

25 **C**

3 3

33 **D**

mf 3 *p*

38 **E**

3 6 6 3

50 **F**

mf 3

58 **G**

3 3

67 **H**

2 3 3 6 6

p *mf* *p* *f*

79 **I**

3 3 3 3

87 **J**

f 3 3 *p*

95 **K**

mf 3 *mf* 3

107 **L**

f 6 6

112 6 6

Chão de Giz

MPB

Saxofone alto 1

Maestro Gerry Andrade
gerryemyly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

Saxofone alto 1

53

A 3 7 4

13 **B** 4

25 **C** 7 **D** 2

38 **E** 2 3

50 **F** 3 3

58 **G** 3 3 *mf* > *p* *f* 3

67 **H** 2 3 *p* *mf* *p* *mf*

79 **I** 3 3 3 3 *p*

87 **J** 2 *f* 3 3 *p*

95 **K** 3 *mf* 3 *mf* 3

105 **L** *mf*

Chão de Giz

MPB

Saxofone alto 2

Maestro Gerry Andrade
gerryemyly@hotmail.com

Zé Ramalho

Arr: Maestro Gerry Andrade

25/07/2016 $\text{♩} = 53$

Saxofone alto 2

3 7 4

13 4

25 7 2

38 2 3

50 3 3

58 3 3 $mf > p$ f 3

67 2 3 p mf p mf

79 3 3 3 3 p

87 2 3 3 f p

95 3 3 3 3 mf mf

105 mf

Chão de Giz

MPB

Saxofone tenor 1

Maestro Gerry Andrade
gerryemylly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 **A** 3 3 3 7 4 3

mf

14 **B** 3

25 **C** 3 *mf*

33 **D** 3 **E** 6 *f*

42 3 3 3 3 3

50 **F** 3

58 **G** 3

67 **H** 3 6 6 3 *p mf p mf*

77 **I** 3 3 3 *mf*

85 **J** 3 *p*

95 **K** 3 2 3 3 *mf*

106 **L** 3 3 *mf*

Chão de Giz

MPB

Saxofone tenor 2

Maestro Gerry Andrade
gerryemylly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 **A** *mf* 3 7 4 3

14 **B** 3

25 **C** *mf* 3

33 **D** **E** *f* 6

42 3 3 3 3 3

50 **F** 3

58 **G** 3

67 **H** *p* *mf* *p* 6 6 *mf* 3

77 **I** *mf* 3 3 3

85 **J** *p* 3

95 **K** 3 2 3 *mf* 3

106 **L** *mf* 3 3

Chão de Giz

MPB

Maestro Gerry Andrade
gerryemyly@hotmail.com

25/07/2016

Zé Ramalho

Arr: Maestro Gerry Andrade

53

A

7

12

B

25

C

33

D

E

46

F

58

G

67

H

79

I

87

J

95

K

107

L

Chão de Giz

MPB

Trompete em Sib 1

Maestro Gerry Andrade
gerryemilly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 **A** 4 2 7 *mf* < *f*

13 **B** 2 3 3 *p*

25 **C** 3 3 3 *mf*

33 **D** 2 3 3 *p* **E** 3

46 **F** 3 3 3 6 *mf* > *mf* *p*

56 **G** *mf* < *f* *f*

67 **H** 6 3 3 3 3 *f* *p* *f*

76 **I** 3 3 3 3 *mf*

86 **J** 3 3 3 3 *f* *p* *f*

95 **K** 3 3 3 3 *mf*

105 **L** 3 3 *mf* *f*

113 3 3 3

Chão de Giz

MPB

Trompete em Sib 2

Maestro Gerry Andrade
gerryemilly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 **A** 4 2 7 *mf* < *f*

13 **B** 2 3 3 *p*

25 **C** 3 3 3 *mf*

33 **D** 2 3 3 *p* **E** 3

46 **F** 3 3 3 6 *mf* > *mf* *p*

56 **G** *mf* < *f* *f*

67 **H** 6 3 3 3 3 *f* *p* *f*

76 **I** 3 3 3 3 *mf*

86 **J** 3 3 3 3 *f* *p* *f*

95 **K** 3 3 3 3 *mf*

105 **L** 3 3 *mf* *f*

113 3 3 3

Chão de Giz

MPB

Trompete em Sib 3

Maestro Gerry Andrade
gerryemilly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 **A** 4 2 7 *mf* < *f*

13 **B** 2 3 3 *p*

25 **C** 3 3 3 *mf*

33 **D** 2 3 3 *p*

46 **F** 3 3 3 6 *mf* > *mf* *p*

56 **G** 3 3 3 3 *mf* < *f* *f*

67 **H** 6 3 3 3 3 *f* *p* *f*

76 **I** 3 3 3 3 *mf*

86 **J** 3 3 3 3 *f* *p* *f*

95 **K** 3 3 3 3 *mf*

105 **L** 3 3 *mf* *f*

113 3 3 3

Chão de Giz

MPB

Trombone tenor 1

Maestro Gerry Andrade
gerryemilly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 **A** 4 2 7 9

Trombone tenor 1 *mf*

17 **B** 6 3 3 3

25 **C** 2 *p*

33 **D** **E** 2 3 2 *mf p*

50 **F** 4 **G** *mf < f*

64 **H**

76 **I** 3 3 *mf*

87 **J** *f p f* 3

95 **K** 3 3 *mf* 3

106 **L** *p mf f* 3

113 3 3 3

Chão de Giz

MPB

Trombone tenor 2

Maestro Gerry Andrade
gerryemyly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 **A** 4 2 7 9 *mf*

17 **B** 6 3 3 3 *mf*

25 **C** 2 *p*

33 **D** **E** 2 3 2 *mf p*

50 **F** **G** 4 *mf < f*

64 **H**

76 **I** 3 3 *mf*

87 **J** *f p f*

95 **K** 3 3 *mf* 3

106 **L** *p mf f* 3

113 3 3 3

Chão de Giz

MPB

Trombone tenor 3

Maestro Gerry Andrade
gerryemilly@hotmail.com

Zé Ramalho

Arr: Maestro Gerry Andrade

25/07/2016

♩ 53

Trombone tenor 3

4 A 2 7 9

mf

17 B

6 3 3 3

25 C

2

p

33 D E

mf p 2 3 2

50 F G

mf < f 4

64 H

mf

79 I

3

87 J

f p f 3

95 K

mf f 3 3

106 L

p mf f 3

113

3 3 3

Eufônio

Rede Regional de Projetos Orquestrais M. G. A. - Território de Irecê Ba. -

Chão de Giz

MPB

Maestro Gerry Andrade
gerryemyly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 4 A 2 7 9

17 B 6 3 3 3

25 C 2 *p*

33 D E 2 3 2 *mf p*

50 F G 4 *mf < f*

62 H 7 3 *mf*

79 I 3

87 J 3 *f p f*

95 K 3 3 *mf* 3

106 L *p mf f* 3

113 3 3 3

Chão de Giz

MPB

Sousafone em Sib

Maestro Gerry Andrade
gerryemylly@hotmail.com

25/07/2016

♩ 53

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

Sousafone em Sib

A 5 7

B 17

C 25

D 33 **E**

F 46

G 58

H 67

I 79

J 87

K 95

L 107

Chão de Giz

MPB

Bateria
Maestro Gerry Andrade
gerryemilly@hotmail.com
25/07/2016

Zé Ramalho
Arr: Maestro Gerry Andrade

53 4 **A** 2 7 9 **B** 6 6 6 6

21 6 6 6 6 **C** 6 6 6 6

29 6 6 6 6 **D** 6 6 6 6

37 6 **E** 6 6 6 6 6 6

44 6 6 6 6 6 6

50 **F** 6 6 6 6 6 6 6 6

58 **G** 3 6 6 6 6 6 6 6

66 6 **H** 6 6 6 6

72 6 6 6 6 6 6 6 6

79 **I** 6 6 6 3 6 6 6 6 6 6 6 6

87 **J** 6 6 6 6 6 6 6 6

95 **K** 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 3

104 3 6 6 **L** 6 6 6 6 6 6 3

111 6 6 6 6 6 6 2