CURRICULUM VITAE

Jorge Antonio Martins Nobre
(Músico/Maestro)

Ipu-Ce.
Maio de 2021

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Jorge Antonio Martins Nobre

Filho de: Gonçalo Rodrigues Nobre
Francisca Martins Nobre

Nasceu: em 17 de Novembro de 1966

Endereço: Av. José Carvalho de Aragão Nº. 460.
Boa Vista – Ipu-Ce. CEP: 62.250 000
Profissão: Músico/Maestro

CURSOS

Cursou o Ensino Fundamental 01, na Escola de Ensino Fundamental e Médio Mons. Gonçalo Lima. - Ipu-Ce.
Ensino Fundamental 02 e Ensino Médio no Colégio Ipuense. – Ipu-Ce.
Ingressou na Escola de Música da Paróquia em 1980, seu primeiro instrumento foi o Clarinete.
Graduado em LETRAS (Português-Inglês) pela Faculdade KURIOS de Alagoas;
Licenciado em PEDAGOGIA pela Faculdade KURIOS de Alagoas.

OUTROS CURSOS

Curso de Técnica de Harmonia e Orquestração para Banda de Música, em Fortaleza no período de 21 a 23 de Novembro de 2002. Carga Horária – 24 horas/aulas.
Curso de Regência, realizado na cidade de Ubajara-Ce; carga horária – 20 horas/aulas.
Curso Básico de Harmonia – em Fortaleza-Ce no período de 15 a 18 de Setembro e de 13 a 16 Outubro, com carga horária de 64 horas/aulas.
Curso de Introdução a Técnica de Regência em Nova Russa de 09 a 11 de Agosto de 2002; carga horária de 20 horas/aulas.
Curso de Editoração de Partituras – em Tianguá-Ce no período de 26 a 29 de Janeiro de 2004.
Curso de Iniciação ao Canto e Formação de Coral Infantil realizado em Tianguá-Ce; Janeiro de 2004.
Curso de Musicalização para Crianças – Instrutores de Guaramiranga – Janeiro de 2003.
Curso de Flauta Doce – realizado em Tianguá-Ce em Janeiro de 2004.
Curso de Gestão para Maestro de Banda de Música, realizado em Fortaleza-Ce. De 09 a 11 de Setembro de 2001 – 21 horas/aulas.
Curso de Didática Musical para Bandas de Música, realizado em Fortaleza-Ce, com carga horária de 80 horas/aulas.
Participou do Festival de Música da Ibiapaba em Viçosa do Ceará em todas as versões do Festival desde o ano de 2004 até o ano de 2019.
Cursos de MENTORIA PARA ORQUESTRA DE SOPROS pela Orquestra SINFONIA BR.
Curso de Formação em Regência de Banda de Música com carga horária de 180 horas.
Curso de Extensão “Capacitação de Mestre de Banda” pela U.F.C. / Sobral/CE. 200 horas.

ATIVIDADES MUSICAIS

Participou de vários Conjuntos e Bandas Musicais, dentre eles citamos alguns:
Maiorais do Frevo – 1984
Grupo Musical "Os Jovens" em 1985.
Grupo Explosão do Som de Tianguá em 1986.
Grupo Musical Som Maior, foi o seu fundador nos fins de 1986 a 1990.
Em 1990 foi para Fortaleza acompanhar o Cantor de Lambada – Mardônio.
Conduziu a Banda de Música local no período de 1988 a 1990. A Banda pertencia a Paróquia
Foi membro participante da Banda Agitadores do Som de Sobral de 1990 a 1992; Nesta Banda produziu o seu primeiro Disco LP.
Após o carnaval de 1992 passou a integrar a Banda de nome Internacional "MASTRUZ COM LEITE". A sua permanência nesta Banda durou até o ano de 2001, portanto 9 anos.
Maestro Regente da Banda de Música Municipal da cidade de Ipu – CE. De Dezembro do ano 2001 até Janeiro de 2005.

PRODUTOR MUSICAL

Produziu vários Discos para diversas Bandas e Cantores:
- Agitadores do Som de Sobral.
- Kalourão do Forró de Fortaleza
- Balaio de Gatos da Somzoom Stúdio
- Banda Som Maior
- Cantor SALVIANO
- Cantor Carlos Gill de Ipu
- Deó Seresteiro, pela gravadora Gema de São Paulo.
- Jorge Nobre do Sax – seu Próprio CD Pela GRAVADORA SOMZOOM
- Jorge Nobre do Sax volume 2 pela Gravadora GEMA de São Paulo
- Cantor Marabá – ex-cantor da Banda Mastruz com Leite
- Grupo Nova Cor de Fortaleza
- Vários "Jingles" para rádios de Fortaleza.

DISCOS GRAVADOS

Participou da gravação de mais de 180 discos com as mais variadas Bandas, Cantores, inclusive Evangélicos, nos Estados do Ceará, Maranhão e São Paulo.

COMPOSITOR

Compositor de mais de 60 músicas gravadas e editadas em várias gravadoras do País por Bandas e Cantores dos seguintes Estados:
Rio de Janeiro (RJ), Natal (RN), Aracaju (SE), Recife (PE), Salvador (BA), São Paulo (SP), Belo Horizonte (MG), Teresina (PI).
Compôs várias músicas para o carnaval de Ipu, mais expressamente para as Escolas de Frevo: Custemu + Xeguemu e Punk, nos anos de 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992.
Vários foram os arranjos para Banda de Música, cinco Dobrados, uma Valsa, o Hino de Santa Rosa de Lima, Vem Dançar Forró, Costumes do Sertão, Hino da Escola Municipal Pe. Moraes, (do Bairro Pereiros), Hino do Pires Ferreira, Hino de Hidrolândia, etc.
Compositor dos Hinos das escolas: Murilo Aguiar, CEJA Dr. Gerardo Madeira, Hino da Escola São Francisco de Nova Russas, Hino do Jubileu de Prata do Padre Nonato e Hino a Frei Aquino.

APRESENTAÇÕES

Programas de TV

Xuxa, Faustão, Jô Soares, Serginho Groesman, Hebe Camargo, Raul Gil, Programa do Ratinho, Quem Sabe Sábado (Renato Barbosa), Programa do Zácaro em São Paulo, Mulheres, Will Nogueira, Ênio Carlos, Na Boca do Povo, Carneiro Portela, Forrobodó (Tony Nunes), e vários Programas em outros Estados. Apresentação em Oslo na Noruega, representando o Brasil, com o QUARTETO DE SAXOFONE DO ESTADO DO CEARÁ em Março de 2012.

PALCOS

Esteve se apresentando com a Banda Mastruz com Leite nos Palcos que se seguem abaixo:
Canecão (RJ), Imperator (RJ), Asa Branca (RJ), Emoção (RJ), Geraldão (RJ), Pistão Show (BRASÍLIA), Brasília Tênis Club (DF), Patativa (SP), Anhagabaú (SP), Paládium (Caruarú), Stúdio Cinco (Manaus), e outros tantos existentes neste Brasil afora.
Participou de cinco edições do Festival de Música da Ibiapaba com o GRUPO de sua autoria: SAXTETO de Ipu; realizado em Viçosa do Ceará pelo Governador do Estado.
É de sua autoria a Bandeira do Colégio Ipuense.
Participou do Coral Santa Cecília na regência da Professora Valderez Soares.
Em Dezembro de 2002 e Julho de 2005 e Julho de 2007 esteve com a Banda de Música da cidade de Ipueiras para uma apresentação no Centro Cultural Dragão do Mar.
Primeiro lugar no concurso Alberto Nepomuceno na categoria composição e arranjo para Banda de Música. No ano de 2005. Com o Dobrado (MAESTRO LÁZARO).
Ganhador do prêmio Alberto Nepomuceno de composição no ano de 2009. com o Dobrado MAESTRO RAFAEL DOS SANTOS
1º colocado na prova simulada para o curso seqüencial de nível superior em regência, realizado em Janeiro de 2008 em Icó – CE.

Foi Maestro Regente da Banda de Música Municipal da cidade de Ipueiras – CE.
Foi Maestro Regente da Banda de Música Municipal da cidade de Hidrolândia – CE.
Foi Maestro Regente da Banda de Música Municipal da cidade de Guaraciaba do Norte – CE.
Foi Maestro Regente da Banda de Música Municipal da cidade de Pires Ferreira – CE.

FUNÇÃO ATUAL

Atualmente é Maestro Titular da Banda de Música da cidade de Ipu - CE.
Atualmente desenvolvendo um projeto com crianças na escola Patronato Sousa Carvalho.

Ipu-Ce.
Maio de 2021

Jorge Antonio Martins Nobre