

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

Flute

Alto Sax 1

Alto Sax 2

Baritone Sax

Tenor Sax 1

Tenor Sax 2

Trumpet in B♭ 1

Trumpet in B♭ 2

Trumpet in B♭ 3

Trumpet in B♭ 4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Trombone 4

Tuba

Acoustic Bass

Acoustic Guitar

Piano

Piano

Drum Set

Bombo

Damroo

D7 D7 Gm7 Gm7 Cdim Gm7 Bdim Bdim Cm7



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



FL.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

B. Sx.

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 1

B<sup>b</sup> Tpt. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 3

B<sup>b</sup> Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Tuba

A.B.

Ac.Gtr.

Pno.

Pno.

D. S.

F7 Bbmaj7.9 Gm7 Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(+5,b9) Gm7 D7



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Último Regresso

FL.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

B. Sx.

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

B $\flat$  Tpt. 3

B $\flat$  Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Tuba

A.B.

Ac.Gtr.

Pno.

Pno.

D. S.

D7(9) Gm7 G7(9) Gm7/C C7 F7 B $\flat$ maj7.9

D7(9) Gm7 G7(9) Gm7/C C7 F7 B $\flat$ maj7.9

D7(9) Gm7 G7(9) Gm7/C C7 F7 B $\flat$ maj7.9



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Último Regresso

FL.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

B. Sx.

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

B $\flat$  Tpt. 3

B $\flat$  Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Tuba

A.B.

Ac. Gtr.

Pno.

Pno.

D. S.

Chord Chart:

D7(+5,b9)	Gm7	D7	D7	G	Em7	Am7	B $\flat$ 7	G
D7(+5,b9)	Gm7	D7	D7	G	Em7	Am7	D7	G
D7(+5,b9)	Gm7	D7	D7	G	Em7	Am7	D7	G



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Fl.  
A. Sx. 1  
A. Sx. 2  
B. Sx.  
T. Sx. 1  
T. Sx. 2  
B<sup>b</sup> Tpt. 1  
B<sup>b</sup> Tpt. 2  
B<sup>b</sup> Tpt. 3  
B<sup>b</sup> Tpt. 4  
Tbn. 1  
Tbn. 2  
Tbn. 3  
Tbn. 4  
Tuba  
A.B.  
Ac. Gtr.  
Pno.  
Pno.  
D. S.

44

Bm7 Dm7 D dim/E Am7 F F#dim D7.4 D7

Bm7 Dm7 D dim/E Am7 F F#dim D7.4 D7

Bm7 Dm7 D dim/E Am7 F F#dim D7.4 D7



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



FL.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

B. Sx.

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 1

B<sup>b</sup> Tpt. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 3

B<sup>b</sup> Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Tuba

A.B.

Ac.Gtr.

Pno.

Pno.

D. S.

Chord charts for Ac. B. and Ac. Gtr. parts:

56 G Em7 Am7 D7 Gm7 F7/F# Dm7(b5) G7 Cm7 Abmaj7.9

G Em7 Am7 D7 Gm7 Gm7/F# Fdim G7(+9) Cm7.9 Abmaj7.9

56 G Em7 Am7 D7 Gm7 Gm7/F# Fdim G7(+9) Cm7.9 Abmaj7.9



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





# Último Regresso

D.C

68

Fl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

B. Sx.

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

B $\flat$  Tpt. 3

B $\flat$  Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Tuba

A.B.

Ac. Gtr.

Pno.

Pno.

D. S.

72

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Flute

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C.

10

19

28

41

50

59

69

D.C.

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





Alto Sax 1

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

7

14

22

35

46

57

67

D.C

Fine

Baritone Sax

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

10

19

28

41

50

59

69

D.C

⊕

⊙

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Tenor Sax 1

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Tenor Sax 2

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

7

15

24

37

49

59

71

D.C

Φ

Fine



PATROCÍNIO



Trumpet in B $\flat$  1

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

10

30

44

57

10

6

6

6

4

D.C

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



Trumpet in B $\flat$  2

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

10

10

3

3

30

6

44

6

57

6

4

D.C

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





Trumpet in B $\flat$  3

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

10

30

44

57

10

6

6

6

4

D.C

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Trumpet in B $\flat$  4

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

9  $\emptyset$  10

29 3 6

43 6

56 6 4

72 D.C  $\emptyset$

Fine



Trombone 1

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

The musical score is written for Trombone 1 in a 2/4 time signature. It consists of six staves of music. The first staff begins with a double bar line and a common time signature (C) above it. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with various slurs and accents. There are several rests throughout the piece. The key signature changes from one flat (B-flat) to two sharps (D major) at measure 40. The score includes dynamic markings such as  $\theta$  and  $\text{D}\text{C}$ . Measure numbers 10, 24, 40, 48, and 65 are indicated at the start of their respective staves. The piece concludes with a double bar line and the word "Fine" below it.

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

The musical score is written in bass clef with a 2/4 time signature. It begins with a key signature of one flat (B-flat). The score consists of six staves of music. The first staff starts with a double bar line and the marking 'D.C'. The second staff has a measure rest followed by a triplet of eighth notes, then a quarter note, and ends with a measure rest and a triplet of eighth notes. The third staff contains a triplet of eighth notes, a quarter note, and a sixteenth note triplet. The fourth staff features a sixteenth note triplet, a quarter note, and a sixteenth note triplet. The fifth staff has a sixteenth note triplet, a quarter note, and a sixteenth note triplet. The sixth staff begins with a quarter note, followed by a measure rest, a quarter note, and a quarter note. The score concludes with a double bar line and the word 'Fine'.



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

10

24

40

48

65

D.C

Fine

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

10

24

40

48

65

D.C

5

6

3

6

4

6

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Tuba

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

10

21

32

42

53

63

D.C

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C                      D7 D7                      Gm7 Gm7                      C dim                      Gm7 Bdim

9                      Bdim Cm7 F7 Bbmaj7.9 Gm7 Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(+5,b9) Gm7

19                      D7                      D7(b9)                      Gm7                      G7(b9)                      Gm7/C C7

30                      F7                      Bbmaj7.9 D7(+5,b9) Gm7                      D7                      D7                      G Em7

41                      Am7 D7 G                      Bm7                      Dm7                      D dim/E Am7 F

52                      F#dim                      D7.4 D7 G Em7 Am7 D7 Gm7 F7/F# Dm7(b5)

63                      G7 Cm7 Abmaj7.9 Gm7 A7(b9) D7(b9) Gm7 D.C

⊕ Gmaj7.9                      Gmaj7.9

Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

**D.C**      **D7 D7**      **Gm7 Gm7**      **Cdim**      **Gm7 Bdim**

**Bdim Cm7 F7 Bmaj7.9 Gm7 Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(+5,b9) Gm7**

**D7 D7(b9) Gm7 G7(b9) Gm7/C C7 F7 Bbmaj7.9**

**D7(+5,b9) Gm7 D7 D7 G Em7 Am7D7 G Bm7**

**Dm7 Ddim/E Am7 F F#dim D7.4 D7 G Em7**

**Am7 D7 Gm7 Gm7/F# Fdim G7(b9) Cm7.9 Abmaj7.9 Gm7**

**A7(b9) D7(b9) Gm7 D.C**      **Gmaj7.9 Gmaj7.9**

**Fine**



**PATROCÍNIO**



**APOIO**



**REALIZAÇÃO**



MINISTÉRIO DA CULTURA



Piano

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C                      D7 D7                      Gm7 Gm7                      Cdim                      Gm7 Bdim

Piano

9                      Cm7 F7 Bbmaj7.9 Gm7 Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(+5,b9) Gm7

Pno.

20                      D7 D7(b9) Gm7 G7(b9) Gm7/C C7 F7 Bbmaj7.9

Pno.

33                      D7(+5,b9) Gm7 D7 D7 G Em7 Am7 D7 G

Pno.



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# Último Regresso

44

Bm7 Dm7 Ddim/E Am7 F F#dim D7.4 D7

Pno.

56

G Em7 Am7 D7 Gm7 Gm7/F# F dim G7(b9) Cm7.9 Abmaj7.9

Pno.

68

Gm7 A7(b9) D7(b9) Gm7 Gm7 D.C. Gmaj7.9 Gmaj7.9

Pno.



**PATROCÍNIO**



**APOIO**



**REALIZAÇÃO**



Drum Set

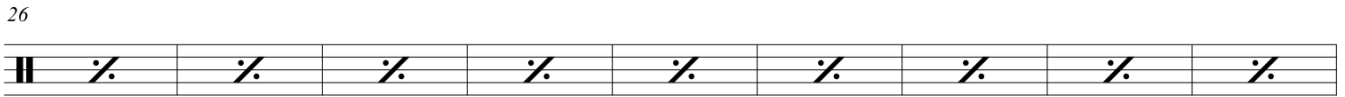
# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Bombo

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

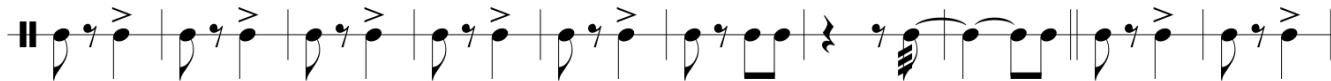
Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C



⊕

10



20



31



42

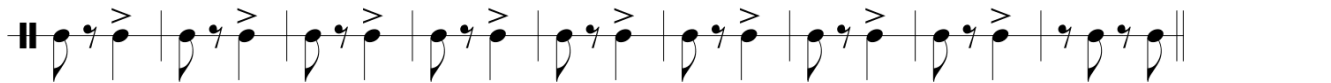


53



D.C

64



⊕

74



Fine



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Damroo

# Último Regresso

## Frevo de Bloco

Compositor: Getúlio Cavalcanti

Arranjo: Kidbone - mokidbone@gmail.com

D.C

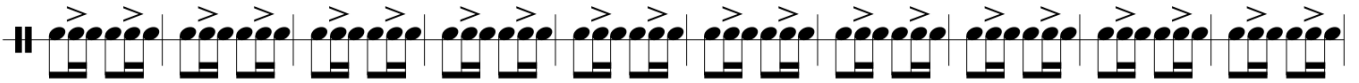


⊕

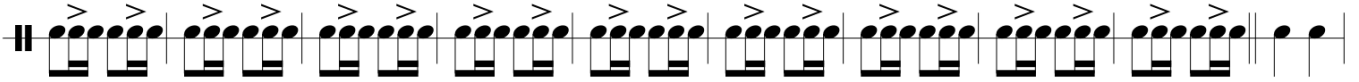
11



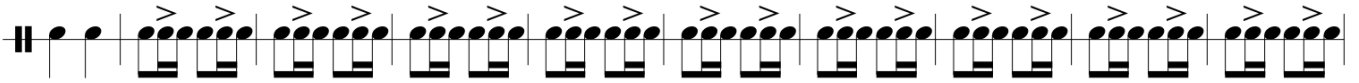
21



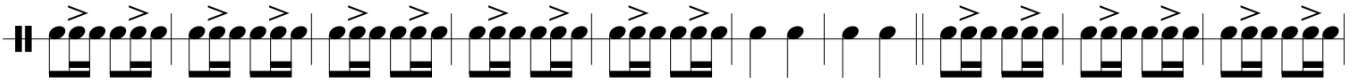
31



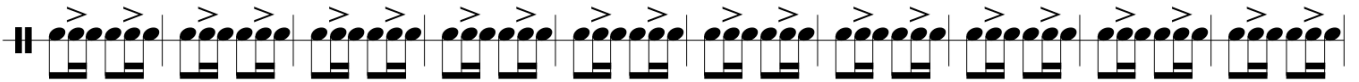
41



51



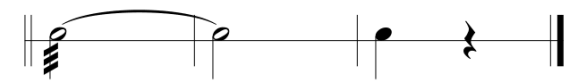
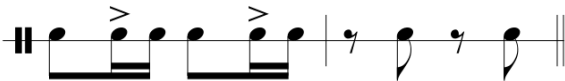
61



D.C

⊕

71



Fine

