

Grade

# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

Córó

Piccolo

Alto Sax 1

Alto Sax 2

Tenor Sax 1

Tenor Sax 2

Baritone Sax

Trumpet in B $\flat$  1

Trumpet in B $\flat$  2

Trumpet in B $\flat$  3

Trumpet in B $\flat$  4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Trombone 4

Euphonium

Tuba e Baixo

Pandeiro

Surdo

Drum Set

apito

surdo

f

C#

C#

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





To Coda

13 E7 Am7 F# C Am7 D7 G7 C 1: G7 C2

Côro

Picc. Blo-cos das

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

B> Tpt. 1

B> Tpt. 2

B> Tpt. 3

B> Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Euph.

13 E7 Am7 F# C Am7 D7 G7 C G7 C C

Tba/bx

13

Pand.

13

Surdo

D. S.



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO







# VALORES DO PASSADO

5

31

Côro

A 7 D m7 D7 G7

Os co - ra - ções fu - tu - ris - tas, Bo - bos em fo - li - a, Pi - ri - lam - pos de Te - ji - pi - ó

Picc.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

B<sup>b</sup> Tpt. 1

B<sup>b</sup> Tpt. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 3

B<sup>b</sup> Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Euph.

31

Tba/bx

A 7 D m7 D7 G7

Pand.

31

Surdo

31

D. S.



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

6

B

Côro

A flor da Ma - g - nó - lia, Li - ra do Char - mi - on, Sem ri - val

Picc.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

B $\flat$  Tpt. 3

B $\flat$  Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Euph.

Tba/bx

Pand.

Surdo

D. S.



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

47 F G7 C Em7 Ebm7 Dm7 G7 C Dm7D# E7

Côro  
Ja - ca - ran - dá a ma-dei-ra da fé, Cri - san - te - mos, Se tem bo - te e Um di - a de car - na - val. Pa - vão dou -

Picc.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

B♭ Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Euph.

47 F G7 C Em7 Ebm7 Dm7 G7 C Dm7D# E7

Tba/bx

47

Pand.

47

Surdo

47

D. S.



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

8

C

Côro

ra-do, Ca-me-lo de ou-ro/e Be - bé os que-ri-dos Ba - tu-tas da Bo - a Vis - ta e'os Tu - ru-nas de São Jo - sé

Picc.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Bs Tpt. 1

Bs Tpt. 2

Bs Tpt. 3

Bs Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Euph.

Tba/bx

Pand.

Surdo

D. S.

Am7 A7 Dm7 E7 Am7

55

Am7 A7 Dm7 E7 Am7

55

55



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

63

Côro

Prin - ci - pes dos prin - ci - pes bri - lhou Li - ra da noi - te tam - bém vi - brou

Picc.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

B<sup>b</sup> Tpt. 1

B<sup>b</sup> Tpt. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 3

B<sup>b</sup> Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Euph.

63

Tba/bx

Pand.

Surdo

D. S.

A 7 Dm7 G7 C C7

A 7 Dm7 G7 C C7



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





VALORES DO PASSADO

**D**

Córo

F G7 C Am7 Dm7 G7 C **D.S. al Coda**

E'o Blo - co da sai - da - de, as - sim re - cor - da tu - do/o que pas - sou.

Picc.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

B♭ Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. 4

Euph.

Tba/bx

Pand.

Surdo

D. S.



**PATROCÍNIO**



**APOIO**



**REALIZAÇÃO**



MINISTÉRIO DA CULTURA





## VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjor: Marcos FM

marcosfm.com.br

To Coda

14

1. 2

2.

Blo-cos das

**A**

flo - res, An - da - lu - zas, Car - to - man - tes Com - po - ne - ses, A - pôs fum e o Blo-co/Um di - a

só Os co - ra - ções fu - tu - ris - tas, Bo - bos em fo -

li - a, Pi - ri - lam - pos de Te - ji - pi - ó\_\_\_\_\_ A flor da Ma - g - nó -

- lia, Li - ra do Char - mi - on,\_\_\_\_\_ Sem ri - val

Ja - ca - ran - dá\_\_\_\_\_ a ma-dei-ra da fé, Cri - san - te - mos, Se tem bo - te e Um di -

- a de car - na - val. Pa - vão dou - ra - do, Ca - me - lo de ou - ro/e Be - bé\_\_\_\_\_ os que - ri - dos Ba -

tu - tas da Bo - a Vis - ta e/os Tu - ru - nas de São Jo - sé\_\_\_\_\_ Prín - ci - pes dos

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



64

prín - ci - pes bri - lhou Li - ra da noi - te tam - bém vi - brou \_\_\_\_\_

**D**

E/o Blo - co da sau - da - de, as - sim re - cor - da tu - do/o que pas - sou. \_\_\_\_\_

80



**PATROCÍNIO**



**APOIO**



**REALIZAÇÃO**



MINISTÉRIO DA CULTURA



Piccolo

# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjor: Marcos FM

marcosfm.com.br

*f*

To Coda

1. > >

2. >

A

3

6

29

*mf*

B

4

2

42

C

5

3

3

3

10

D

4

D.S. al Coda

80

*f*

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





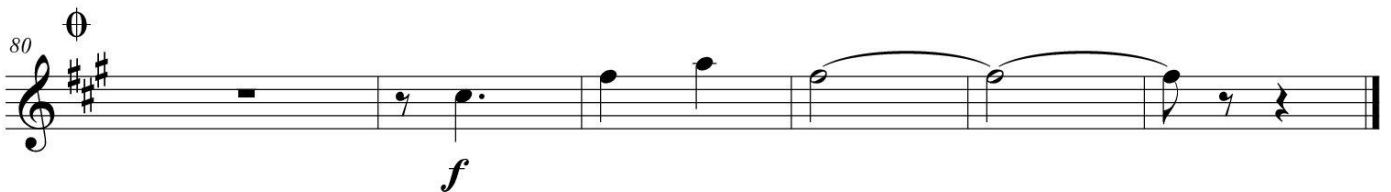
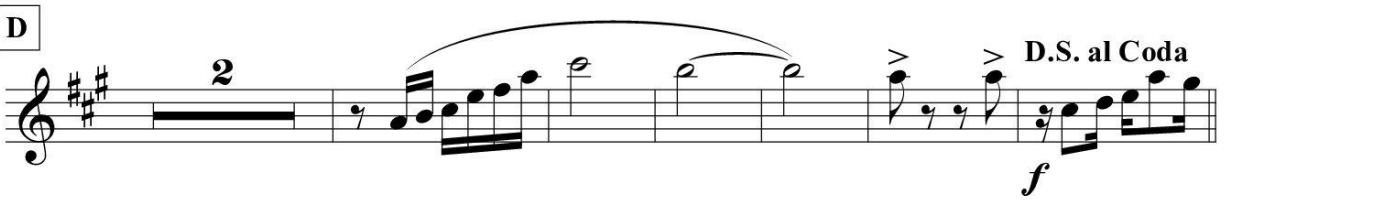
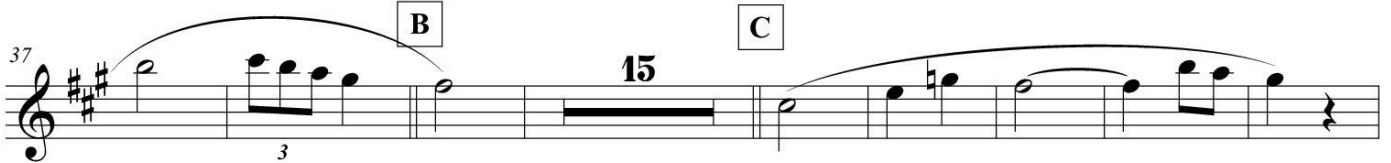
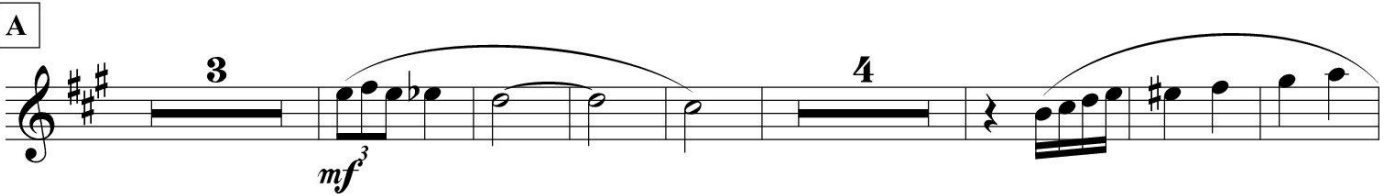
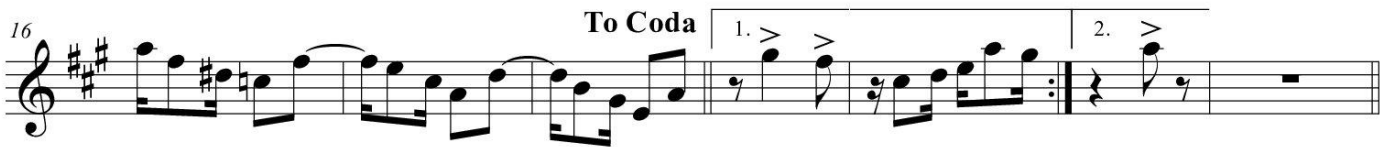
# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjor: Marcos FM

marcosfm.com.br



©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

11 *mf* **To Coda**

19 1. 2.

**A** 3 4 *mf*

**B** 15 **C** 3

63

**D** 2 **D.S. al Coda**

80 *f*

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

11 *f* *mf* To Coda

19 1. > 2. > A 6 *mf*

34 B 4 2 3

47 C 5 3

61 D 8 4 D.S. al Coda

80 *f*

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

11 *mf* **To Coda**

19 **A** *mf* 6

35 **B** 4 2 3

48 **C** 5 3 3

62 **D** *f* 8 4 **D.S. al Coda**

80 *f*

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

11 *f*

19 1. 2. **A** 6 *mf*

35 **B** 4 2 3

48 **C** 5 3 3

62 **D** 8 4 *f* D.S. al Coda

80 *f*



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

11 *f* *mf* **To Coda**

19 1. 2. **A** *mf* 2 3

31 **B** 4 7 3

50 **C** 3 3

62 **D** 8 4 **D.S. al Coda**

80 *f*

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

11 *f* *mf* **To Coda**

19 1. > > 2. > **A** *mf* 3 2

31 **B** 4 7 3

50 **C** 3 3

62 **D** 8 4 **D.S. al Coda**

80 *f*

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjor: Marcos FM

marcosfm.com.br

11 *f* *mf* **To Coda**

19 1. > > 2. **A** *mf* 3 2

31 **B** 4 7 3

50 **C** 3 3

62 **D** 8 4 **D.S. al Coda** 3

80 *f*

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

Musical score for Trombone 4, showing measures 1-80. The score includes various dynamics (f, mf), articulations (accents, slurs), and section markers (A, B, C, D). The piece concludes with a Coda section starting at measure 80.

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

The musical score is written in bass clef with a 2/4 time signature. It begins with a dynamic marking of *f* (forte). The piece features several measures with rests, indicated by a '2' above the staff. A section labeled 'To Coda' starts at measure 17, with two first endings marked '1.' and '2.'. A dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) is present. The score includes four marked sections: A, B, C, and D, each enclosed in a box. Section A is at measure 20, B at measure 27, C at measure 46, and D at measure 59. The piece concludes with a 'D.S. al Coda' instruction at measure 77, followed by a final measure with a Coda symbol (⊕).

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

9

17

To Coda

A

31

B

47

C



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO





63



D



80



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

C<sup>9</sup>

9 Dm7 G7 C E7 Am7 F#°

To Coda

17 C Am7 D7 G7 C | 1. G7 C | 2. C

A

Dm7 G7 C Em7 Eb° Dm7 G7 C C B7 Bb7

31 A7 Dm7 D7 G7

B

Dm7 G7 C E7 E7 Am7 C7

47 F G7 C Em7 Ebm7 Dm7 G7 C Dm7 D#° E7

C

Am7 A7 Dm7 E7 Am7

©



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



63 A7 Dm7 G7 C C7

**D** F G7 C Am7 Dm7 G7 C **D.S. al Coda**

80  $\emptyset$  Dm7 G7 Bb7 C6 *f*



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

apito 2 3 surdo  $\frac{5}{8}$  6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16

17 18 **To Coda** 19 1. > 20 21 2. > 22

**A** 24 25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36 37 38

**B** 40 41 42 43 44 45 46

47 48 49 50 51 52 53 54

**C** 56 57 58 59 60 61 62



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



2 - Pandeiro

VALORES DO PASSADO

63 64 65 66 67 68 69 70

**D** **D.S. al Coda**

72 73 74 75 76 77 > 78 >

80 81 82 83 84 85

*f*



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA





# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

1 2 3 4 5 6 7 8

apito surdo

9 10 11 12 13 14 15 16

17 18 To Coda 19 20 21 22

1. 2.

A

24 25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36 37 38

B

40 41 42 43 44 45 46

47 48 49 50 51 52 53 54

C

56 57 58 59 60 61 62



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



2 - Surdo

VALORES DO PASSADO

63 64 65 66 67 68 69 70

**D**

72 73 74 75 76 77 78

**D.S. al Coda**

80 81 82 83 84 85



**PATROCÍNIO**



**APOIO**



**REALIZAÇÃO**



MINISTÉRIO DA CULTURA



# VALORES DO PASSADO

(frevo de bloco)

Compositor: Edgard Moraes

Arranjo: Marcos FM

marcosfm.com.br

apito 2 3 surdo 4

5 Ritmo 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16

17 18 To Coda 19 1. 20 21 2. 22

A

Ritmo 24 25 26 27 28 29 30 31

32 33 34 35 36 37 38

B

40 41 42 43 44 45 46

47 48 49 50 51 52 53 54

C

56 57 58 59 60 61 62



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



2 - Drum Set

VALORES DO PASSADO

63 64 65 66 67 68 69 70

**D** 72 73 74 75 76 77 > 78 **D.S. al Coda**

80  $\emptyset$  81 Ritmo 82 83 84 85

*f*



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA

