

Matheus Dos Santos Bueno
26 anos - 28/08/1997 - Casado
Real Parque – Morumbi SP
Percussionista, Analista em logística, Assistente financeiro

Prazer, meu nome é Matheus dos Santos Bueno, tenho 26 anos e sou formado em Logística e Gestão Pública. Atualmente, estou estagiando como Assistente Administrativo Financeiro. Minha jornada musical começou em 2007 na escola EMEI Prof. Taro Mizutori, participando do projeto liderado pela professora Cristiene Oliveira. Nesse projeto, formamos uma banda com guitarra, baixo, 10 violões, 5 flautas doces, 10 violinos e percussão (surdo e caixa). O objetivo era introduzir os alunos ao mundo da música por meio de uma orquestra, tocando músicas populares da época e a nona sinfonia de Beethoven. No último ano do projeto, tivemos uma apresentação para o maestro João Carlos Martins, que nos inspirou ao ressaltar que a música vai além do que imaginamos. Fui o único que optou por seguir carreira na música.

Durante minha infância, tive a oportunidade de ingressar na banda marcial de Barueri, sob a direção do maestro Almir Santana Abreu, onde descobri os instrumentos de percussão sinfônica e sopro. Inicialmente, aprendi a teoria musical, como Pozzoli e outros métodos, e em seguida comecei a dominar os instrumentos de sopro e percussão, sempre buscando conhecimento, inclusive aprendendo a escrever partituras com o programa Encore.

Após quatro anos na banda marcial de Barueri, integrei o Brazilian Vanguard Drum and Bugle Corps como timpanista do front ensemble, sob a orientação de Thiago Blumen e Ronald Baumann. Posteriormente, passei a fazer parte da banda marcial João de Deus Cardoso de Mello, dirigida por Edson Rodrigues (Moita) e regida por Roberto Vigiani Junior, onde aprimorei meus conhecimentos musicais com o professor Ricardo Miranda no projeto IVA (Instituto Vigiani de Artes).

Ao longo de minha trajetória em bandas e orquestras, participei de diversos projetos, remunerados e voluntários:

- Grupo de percussão popular brasileira Batuqueri: atuei como instrutor, dando aulas para crianças de 10 a 17 anos (remunerado com ajuda de custo);
- Percushow: grupo de percussão erudita e popular, composto por membros da banda marcial de Barueri (não remunerado);
- Grupo de Percussão João de Deus: percussionista (ajuda de custo);
- Escola de Samba Gaviões da Fiel: atuei como caixista nos anos 2015, 2016, 2017 e 2018 (não remunerado);
- Peças teatrais como Orfeu da Conceição, Frozen, Bela e a Fera, entre outras (remunerado);
- Grupo Swingueira: percussionista para banda de carnaval (pago por cachê).

Tive a oportunidade de estudar no Conservatório Dramático de Tatuí, cursando percussão sinfônica com o professor Luis Marcos Caldana. Infelizmente, não pude concluir o curso devido a questões financeiras. Atualmente, toco na orquestra da igreja, componho músicas e estudo teoria musical.

Acredito que a musicalização na infância foi fundamental para minha vida. Nasci em uma família humilde e meus pais nunca teriam condições de pagar por um curso de música. A musicalização na infância proporciona diversos benefícios, como estímulo sensorial e cognitivo, desenvolvimento da linguagem e emocional, coordenação motora, socialização, criatividade e cultura.

Participar de grupos musicais enriquece a vida de diversas maneiras, promovendo oportunidades de desenvolvimento musical, social, emocional e físico, além de valores como trabalho em equipe, disciplina e expressão artística. Como professor nos projetos pelos quais passei, aprendi que é crucial demonstrar respeito, ouvir ativamente, ser justo e consciente, promover participação e encorajar o respeito de forma espontânea e divertida.

Espero que minhas experiências, tanto profissionais quanto acadêmicas, atendam às expectativas dos jurados e contribuam para proporcionar um aprendizado justo e coerente aos futuros alunos. Estou à disposição para esclarecer quaisquer dúvidas. Abaixo, algumas imagens de projetos que participei.

Atenciosamente,
Matheus dos Santos Bueno

Fotos: Joel Ribeiro



Apresentação para o maestro João Carlos Martins – 2010



Batuqueri 2010 – apresentação Teatro de Barueri



Concurso no Sesc Interlagos, 2014



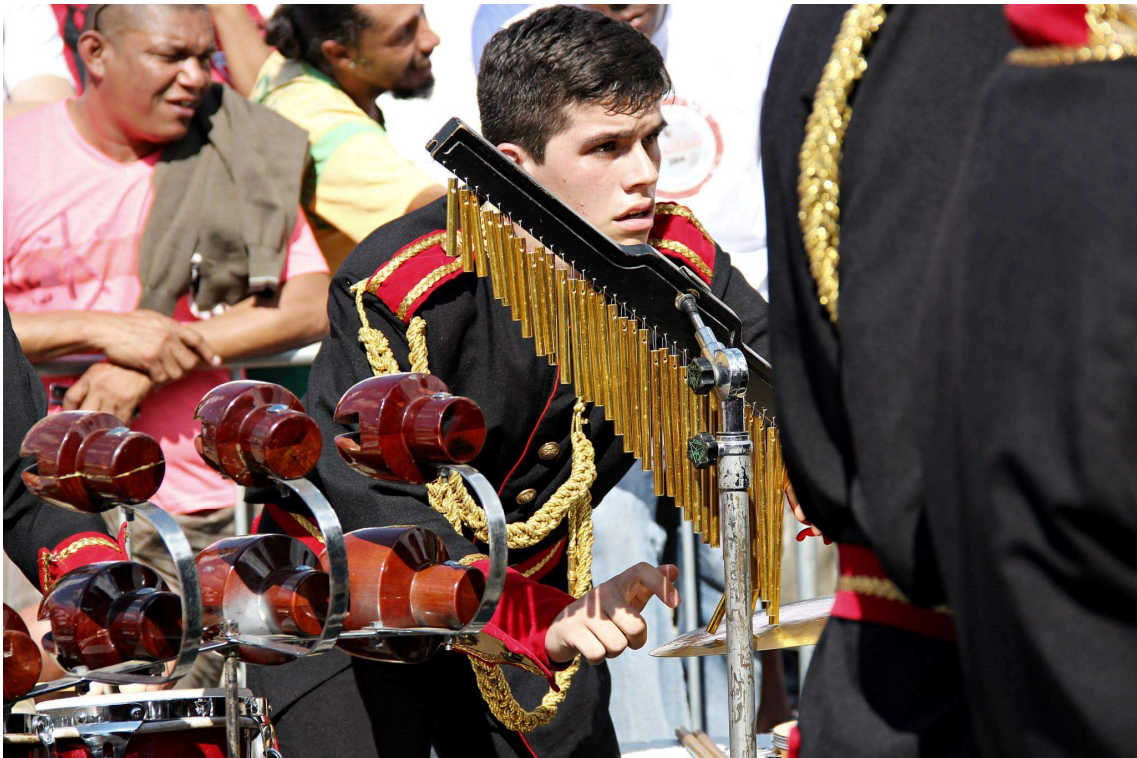
Peça teatral Orfeu da Conceição - Barueri 2014 (Elenco com Paloma Bernardi)



Apresentação alusiva ao dia do palhaço - 2014



Grupo de percussão da escola João de Deus Cardoso de Mello – 2014



Cofaban – 2014